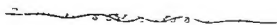


अनुक्रमणिका.

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
१ जीवविचार.	१	१६ तपकुलक.	१५७
२ नवतत्त्व.	१३	१७ ज्ञावकुलक.	१६१
३ दंडक.	३७	१८ उपदेष्टारत्नकोश.	१६५
४ संग्रहणी.	४४	१९ शाश्वताजिन नामादि	
५ चैत्यवंदन ज्ञाप्य.	५१	संख्या स्तवन.	१७०
६ गुरुवंदन ज्ञाप्य.	६७	२० त्रणलोकना चैत्यविंव	
७ पञ्चस्काण ज्ञाप्य.	७८	संख्या यंत्र.	१७६
८ इन्द्रियपराजयशतक.	९२	२१ शत्रुंजय लघुकव्य.	१७९
९ वैराग्यशतक.	११४	२२ रत्नाकरपचीशी.	१८५
१० अन्नव्यकुलक.	१३७	२३ समाधिगतक.	१९२
११ पुण्यकुलक.	१३९	२४ सज्जनचित्तवृत्तज.	२१७
१२ पुण्यपापकुलक.	१४१	२५ श्रीवीरजीन स्तवन.	२२७
१३ गौतमकुलक.	१४४	२६ श्रीमंधरस्वामोनुंस्तवन	२२९
१४ दानकुलक.	१४९	२७ गुरुप्रदक्षिणा.	२३१
१५ शीलकुलक.	१५३	२८ जीवोनुं शास्तिकुलक.	२३२



॥ श्री महावीरस्वामीने नमः ।

॥ प्रकरणमाला ॥

॥ जीवविचार प्रकरण पहलुं. ॥

प्रत्येकत्ता मंगळाचरणपूर्वक प्रयोजन सूचवे ठे.

जुवणपईवं वीरं, नमिऊण ज्ञाणामि अबुह बोहत्तं ॥
जीवसरुवं किंचिदि, जह ज्ञणियं पुवसूरीहिं ॥ १ ॥

शब्दार्थ—त्रणजुवनमां दीवा समान श्री वीरप्रज्जुने नमस्कार
करीने जेम पूर्वना आचार्योण कहुं ठे तेम अज्ञानि जीवोने बोध
थवाने अर्थे कांडक पण जीवतुं स्वरूप हुं कहुं ठुं. ॥ १ ॥

हवे जीवना भेदो कहे छे.

जीवा मुत्ता संसा-रिणो य तस थावरा य संसारी ॥
पुढवि जल जलण वाऊवाणस्सई थावरा नेअ्रा ॥२॥

शब्दार्थ—जीवो वे प्रकारना ठे एक मुक्तिना भने बीजा सं-
सारी, संसारी जीवो वे प्रकारनां एक त्रम अने बीजा स्थावर,
पृथ्वीकाय, अष्काय, तेजकाय, वातवाय अने वनस्पतिकाय ए
पांच स्थावर जाणवा. ॥ २ ॥

हवे पृथ्वीकायना भेदो कहे छे

फलिहमणिग्गयाणविहुम ॥ द्विगुलद्वगियालमाणमिल्लरसिंदा
कणगाइधान सेढी, वन्नि अरणेट्टय पळेवा ॥ ३ ॥

(२)

अप्रय तूरी ऊसं, मद्यो पाहाणजाइउ णेगा ॥

सोवीरंजण लूणा-इ पुढविजेआइ इचाई ॥ ४ ॥

शब्दार्थ-स्फटिक, मणि, रत्न, प्रवालां, हिंगलो, हरताल, मणतिल, पारो, सोनादि सात धातुन, खडी, रमजी, पापा-
णनी साथे मलेली घोली माटी, पारेवो पापाण, पांच वर्णनो अ-
वरख, तेजंतुरी, खारीमाटी, माटी, अनेक पापाणनी जातियो,
सुरमो अने सिंघव आदि, इत्यादि पृथ्वीकायना जेदो जाणवा. ४

इहे अप्कायना भेदो करे छे.

जोमंतरिक्कमुदगं, उसा हिम करग हरितणू महिआ ॥

हुंति घणोदहिमाई, जेपा णेगा य आउस्स ॥ ५ ॥

शब्दार्थ-पृथ्वीनुं पाणि, आकाशनुं पाणि, उतनुं पाणि, हि-
मनुं पाणि, करानुं पाणि, लीला घास उपरनुं पाणि, धुवरनुं पाणि
अने घनोदधिनुं पाणि, इत्यादि अप्कायना अनेक जेदो होय छे. ५

इहे अधिकार जीवोना भेदो करे छे.

इंगालजालमुम्मुर-उकासणिगागविज्जुमाईआ ॥

अगणिजिआणं जेआ, नायधा निउणवुद्धोण ॥ ६ ॥

शब्दार्थ-अंगागनो अग्नि, जालनो अग्नि, जरसादनो अग्नि,
उद्धासनो अग्नि, वज्रनो अग्नि, कणियानो अग्नि अने वि-
जयीनो अग्नि, इत्यादि अग्निकाय (तेजकाय) जीवोना जेदो तृ-
हम बुद्धि जाणवा. ॥ ६ ॥

इहे वायुकायना भेदो करे छे

उपामगउवलििया, मंमलिमदमुदगुंजवाया य ॥

घाणुताणुवापाइया, जेपा मज्जु याउकायम्य ॥ ७ ॥

शब्दार्थ-उद्धामववायु, उवज्जितवायु, मंदजिवायु, मदा-
वायु, शुद्धवायु, गुंजायु करतो वायु अने घनवायु तया तनवायु

વિંગેરે વાયુકાપના જેવો નિશ્ચે જાણવા. ॥ ૭ ॥

હવે વનસ્પતિ કાપના ખેદો કહે છે.

સાદ્ધારણપત્તેયા, વાણસફળીવા હુદા મુખ જાણિયા ॥

જેસિમળાંતાળાં તાળુ, પળા સાદ્ધારણા તેજ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ—સાધારણ અને પ્રત્યેક પળા વનસ્પતિકાષ જીવોના
વે જેવો મૂલમાં કહ્યાં છે. તેમાં જે અનંત જીવોનું એક શરીર હોય
તે સાધારણ જાણવા. ॥ ૮ ॥

હવે સાધારણ વનસ્પતિકાપના ખેદો કહે છે.

કંદા અંકુરકિમલ પપાળા સેવાલ જૂમિપોમા ય ॥

અદ્વૃત્તિયગજ્જરમો—ન વન્નુલા થેગપલ્લંકા ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થ—મૂળથી વિંગેરે સર્વ જાતિનાં કંદ, અંકુરા, કુંપલો,
પાંચવર્ણની લોલફુલ, સેવાલ, ચોલાહોના ટોપ અને થળ જાતનું
બાહુ, ગાજર, મોથ, ચણસો, ઘેરુ, પલ્લંકાની જાતી. ॥ ૯ ॥

કોમલપલ્લં ચ સર્વ. ગુદસિરાઈ સિળાઈપનાઈ ॥

થોદરિકુંદ્રાગિગુગુલિ—ગલોયપમુદા ય ઠિલ્લમ્તા ૧૦

શબ્દાર્થ—ગલો સર્વ જાતિનાં કોમલ પલ્લ, જેનો કળમલો,
નસો, સાંધો મગટ ન દેખાતો હોય તે, શળ વિંગેરેનાં પાંદડાં, સર્વ
જાતનો ઘોર, ગુગલ, ગલો એ વિંગેરે જે ઘેરા બતાં પરી હોય તે. ૧૦

હ્યાદાગો અગોગે, રૂંચંતિ જેયા અગાંતકાપાળાં ॥

તેસિં પરિજાળાળાં, લક્ષણમેયં મુખ જાણિયં ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થ—હ્યાદિ અનંતરાય જીવોના અનેક જેવો હોય છે.
તેમને જાણવા માટે આ નીચ લખેલું લક્ષણ મૂલમાં કહ્યું છે. ૧૧

હવે અનંતરાય વનસ્પતિ જાણવાનું લક્ષણ કહે છે.

ગુદમિરસંધિપલ્લં, ગમજંગમહીરુગં ચ ઠિલ્લમ્તાં ॥

સાદ્ધારણાં સરીરં, નિધિયગેયં ય પત્તેયં ॥ ૧૨ ॥

(૪)

શબ્દાર્થ—જેનાં કણસલા, સાંધા કે ગાંઠો ન દેખાતી હોય, જાગી નાખવાથી જેના સરખા બે જાગ થતા હોય, જે રેસા વિનાના હોય, તથા જે ઢેદીને વાવીએતો પણ ફરીને ઝગે તે સાધારણ વનસ્પતિ કાયનાં શરીર કહેવાય અને તેનાથી વિપરીત લક્ષણવાળી વનસ્પતિ હોય તે પ્રત્યેક જાણવી. ॥ ૧૨ ॥

હવે પ્રત્યેક વનસ્પતિકાયનું લક્ષણ કહે છે.

एगशरीरे एगो, जीवो जेसिं तु ते य पत्तेया ॥

फलफूलवह्निकष्ठा, मूलगपत्ताणि वीयाणि ॥ १३ ॥

શબ્દાર્થ—વહી જેમનાં એક શરીરને વિષે એક જીવ હોય તે પ્રત્યેક જાણવા. તે પ્રત્યેક વનસ્પતિ કાયના સાત જોડ છે. સર્વ જાતિનાં ફલ, ફુલ, ઠાલ, લાકડાં, મૂલ, પાંદડાં અને વીજ એ સર્વ પ્રત્યેક વનસ્પતિકાય જાણવા. ॥ ૧૩ ॥

હવે પાંચ સ્થાવર સૂક્ષ્મનું વર્ણન કરે છે.

पत्तेयतरु मुत्तं, पंचवि पुढवाङ्णो सयललोण ॥

सुहुमा हवन्ति नियमा, अंतमुहुत्ताञ्च अहिस्सा ॥ १४ ॥

શબ્દાર્થ—પ્રત્યેક વનસ્પતિકાયને મૂકીને ચૌદ રાજલોકને વિષે સૂક્ષ્મ એવા પાંચે પૃથ્વીકાયાદિ નિશ્ચે અંતર્મુહૂર્તનાં આયુષ્ય-વાલા અને અદૃશ્ય (ચર્મચક્રુથી ન દેખી શકાય તેવા) હોય છે.

હવે બે ઇંદ્રિય જીવોના ભેદ કહે છે.

संखकवह्नय गंडुल-जलोपचंदणगअलसलहगाई ॥

मेहरिकिमिपूअरगा, वेइंदिय माइवाहाई ॥ १५ ॥

શબ્દાર્થ—સંખ, કોઢા, ગંમોલા, જલો, ચંદનક (અરિયા) અલસિયા, સાલીયા, મેર, (લાકડાના કોમ્પા) કરમીયા, પોરા અને ચૂંદેલ વિગેરે ઇંદ્રિય જીવો જાણવા. ॥ ૧૫ ॥

इवे तैन्द्रिय जीवोना भेद कहे छे.

गोमोमंकाणजूआ, पिपीळि उदेहिया य मकोमा ॥

इस्त्रियधयमिस्त्रोउ, सावय गोगोमजाईउ ॥ १६ ॥

गढहय चोरकीमा, गोमयकीमा य धन्नकीमा य,

कुंथुगुवालियइस्त्रिया. तेइंदिय इंदगोवाई ॥ १७ ॥

शब्दार्थ—कानखजूरा, मांकड, जू, कीमोयो, उधइ, वली मंकोमा, एलो, घोमेलो, सवा, गोगोमानी जातियो. गधैया, चोरकोडा, बाणनाकोडा, धान्यनाकोडा, कुंथुआ, गोपालिका, एलो अने इंदगोप ए मये तैरिंदिय जीवो जाणवा. ॥ १६-१७ ॥

इवे चउरिंदिय जीवोना भेद कहे छे.

चउरिंदिया य विच्छू, ढिंकुणजमरा य जमरिया तिमा

मन्त्रियमंसा ममगा, कंसारी कविलमोलाई ॥ १८ ॥

शब्दार्थ—वली विंछो, बगाई, जमरा तेमज जमरी, तीम, मांखो, डांस, मछर, कंसारी, कपिल अने खममाकमी ए चउरिंदिय जीवो जाणवा. ॥ १८ ॥

इवे पंचेन्द्रिय जीवोना भेद कहे छे.

पंचिंदिया य चउहा, नारयतिरिया मनुस्सदेवा य ॥

नेरइया सत्तविहा, नायवा पुढविजेण्णं ॥ १९ ॥

शब्दार्थ—वली पंचेन्द्रिय जीवो चार प्रकारना छे. तेमा १ नारकी, २ तिर्यच, ३ मनुष्य अने ४ देवता. तेमां नारकी जीवो रत्नप्रज्ञादि पृथ्वीना जेदयी सात प्रकारना जाणवा. ॥ १९ ॥

इवे पंचेन्द्रिय तिर्यचना भेद कहे छे.

जलपरयलयरखयरा, तिविहा पंचेदिया तिरिस्का य ॥

सुसुमारमन्त्रकन्धव—गाहा मगराइ जलचारी ॥ २० ॥

शब्दार्थ—वली तिर्यच पंचेन्द्रिय जीवो त्रण प्रकारना छे ते

શબ્દાર્થ—સાતમી તમસ્તમઃપ્રજ્ઞા પૃથ્વી આદિકમાં રહેનારા નારકો જીવો પાંચસો ધનુષ્યનાં શરીર પ્રમાણવાળા છે. ત્યાર પછી અર્ધ અર્ધ નંગ શરીર પ્રમાણવાળા જીવો રત્નપ્રજ્ઞા નામની પહેલો નરક સુધી જાણવા. ॥ ૨૯ ॥

જોયણસહસ્સમાણા, મન્થા ઝરગા ય ગપ્ત્રાયા હંતિ ॥

ધણુઅપુહતં પલ્લિસુ, જુયચારી ગાન્થઅપુહતં ॥૩૦॥

શબ્દાર્થ—ગર્જન એવા મત્સ્ય અને સર્પાદિ ઝરપરિ સર્પે એક હજાર જોજન શરીર પ્રમાણવાળા હોય છે. પક્ષીઓનાં શરીરનું પ્રમાણ બે ધનુષ્યથી માંડીને નવ ધનુષ્ય સુધીનું હોય છે અને નોલીયા વિગેરે જુજપરિ સર્પનું શરીર પ્રમાણ બે ગાન્થથી નવ ગાન્થ સુધીનું હોય છે.

સ્વયરા ધણુઅપુહતં, મુયગા ઝરગા ય જોયણપુહતં ॥

ગાન્થપુહતમિતા, સમુદ્ધિમા ચન્થપયા જ્ઞણિયા ॥૩૧॥

શબ્દાર્થ—સમૂદ્ધિમ એવા સ્વેચર (પક્ષીઓ) નાં શરીરનું પ્રમાણ બે ધનુષ્યથી માંડીને નવ ધનુષ્ય સુધીનું હોય છે અને સંસ્પર્ષાદિ ઝરપરિ સર્પનાં શરીરનું પ્રમાણ બે જોજનથી માંડીને નવ જોજન સુધીનું હોય છે. સમુદ્ધિમ હાથી વિગેરે ચાર પગવાળા જીવોનાં શરીરનું પ્રમાણ બે ગાન્થથી નવગાન્થ સુધીનું કહ્યું છે. ૩૧

ઠચ્ચેવ ગાન્થઆઈ, ચન્થપયા ગપ્તયા મુણેયઘા ॥

કોસતિગં ચ મણુસા, ઝકોસસરીરમાણેણં ॥૩૨॥

શબ્દાર્થ—ગર્જન ચાર પગવાળા હાથી વિગેરે જીવો ઠ ગાન્થનાં શરીર પ્રમાણવાળા મનાય છે અને મનુષ્યો ઝત્કૃષ્ટ શરીરના પ્રમાણે કરીને ત્રણ ગાન્થ હોય છે. ॥ ૩૨ ॥

ઈસાણંતસુરાણં, રયણીઝ સત્ત હંતિ ઝચ્ચતં ॥

शब्दार्थ—बीजा ईशान देवलोकनां अंत सुधीना जवनपति,
यंतर, ज्योतिषी देवोनां शरीरनी उंचाइ सात हाथनी ठे. त्पार
जी वे, वे, वे, चार, नव ग्रंथेयक अने पांच अनुत्तर ए देवलो-
केमां अनुक्रमे एक एक हाथ शरीर प्रमाण उठुं जाणवुं. ॥३३॥
हे छ गाथाचहे सर्वे जीवोनुं आयुष्य करे ठे.

वावीसा पुढवीए, सत्तय आउस्स तिन्नि वाउस्स ॥
ससहसा दस तरु—गणाण तेउ तिरित्तान ॥३४॥

शब्दार्थ—पृथ्वीकायनुं वावीस हजार वर्षनुं, अण्कायनुं सात
हजार वर्षनुं, वायुकायनुं ग्रण हजार वर्षनुं, प्रत्येक वनस्पतिकायनुं
हजार वर्षनुं अने तेउकायनुं ग्रण अदोरात्रनुं उठुए आयुष्य
ठे ए सर्वे जीवोनुं जघन्यथी अंतर्मुहूर्तनुं आयुष्य होय ठे.
गणि वारसाऊ, वेइंदियाणं तेइंदियाणं तु ॥

गणापन्नदिगाइं, चत्तरिंदीणं तु ठम्मासं ॥३५॥
शब्दार्थ—चंडिय जीवोनुं आयुष्य वार वर्षनुं, तेरिंदिय जी-
गणपचास दिवसनुं अने चत्तरिंदिय जीवोनुं ठ मासनुं
आ सर्व उठुए आयुष्य जाणवुं अने ए सर्वे जीवोनुं ज-
अंतर्मुहूर्तनुं आयुष्य जाणवुं. ॥ ३५ ॥

इयाण विई, उक्कोसा सागराणि तित्तीसं ॥
तिरियमाणुस्सा, तिन्नियपल्लियोवमा हुंति ॥३६॥

शब्दार्थ—देवता अने नागकीयोनी उठुए आयुष्यस्थिति
गरोपमनी होय ठे अने चार पगवाला तिर्यच तर्धा म-
उठुए आयुष्यस्थिति ग्रण पड्योपमनी होय ठे. ॥३६॥
रनुपगाणं, परमाऊ होइ पुषकोमीउ ॥

गण जणिउ, असंखजागो अ पल्लियन्

શબ્દાર્થ-સુસુમાર વિંગેર જલચર, સર્પ વિંગેર ઘરગરિસ
અને નોલીયા વિંગેરે જુજપરિસર્પ એ સર્વેનું ઇત્કૃષ્ટ આયુષ્ય એ
પૂર્વકોડીનું હોયઁ. તેમજ પક્ષીયોનું ઇત્કૃષ્ટ આયુષ્ય પદ્મોપમન
અસંસ્થાતમાં જાગ જેટલું કાર્યુઁ. ॥ ૩૭ ॥

સઘે સુહુમા સાહા-રાણા ય સંમુઘિમા મનુસ્સા ય ॥

ઝકોસજહન્નેણાં, ઇંતમુહુત્તં ચિય જિયંતિ ॥ ૩૮ ॥

શબ્દાર્થ-પૃથ્વીકાંયાદિ પાંચે સૂક્ષ્મ તથા સાધારણ જીવો
તેમજ સમૃદ્ધિમ મનુષ્યો ઇત્કૃષ્ટ અને જઘન્યધો એક ઇંતમુહુત્ત
નિધે જીવેઁ. ॥ ૩૮ ॥

ઝગાહણાઝમાણાં, એવં સંસ્થેવઝ સમસ્કાયં ॥

જે પુણા ઇત્ત વિસેસા, વિસેસસુત્તાઝ તે નેયા ॥ ૩૯ ॥

શબ્દાર્થ-એવી રીતે અવગાદણા અને આયુષ્યનું માન સંકે-
પત્રી કાર્યુ. ચલો એમાં જે કાંઈ વિશેષ જાણવાનું હોય તે વિશેષ
સૂત્રથી જાણો લેવું. ॥ ૩૯ ॥

૪૫૯ જે ગાયાથી શીતું સ્વકાયસ્થિતિદાર કહે છે.

એગિંદિયા ય સઘે, ઇસંસ્થઝસ્સપ્પિણી સકાયંમિ ॥

ઝવવઙ્ગંતિ ચયંતિ ઇ, ઇણંતકાયા ઇણાંતાઝ ॥ ૪૦ ॥

શબ્દાર્થ-ચલો સર્વે એકેન્દ્રિય જીવો પોતાની કાયામાં અસં-
સ્થ ઇત્સર્વિણી અવસર્વિણી કાલ સુધી ઇત્પમ થાયઁ અને ચલે
ઁ તેમજ અનંતકાય જીવો પણ અનંતીચાર પોતાની કાયામાં
ઇત્પમ થાય ઁ અને ચલે ઁ. ॥ ૪૦ ॥

સંસ્કિઝાસમા વિગલા, સત્તઝજવા પગિંદિતિરિમણુયા ॥

ઝવવઙ્ગંતિ સકાયે, નારપદેવા ઇ નો ચેવ ॥ ૪૧ ॥

શબ્દાર્થ-વિશેષેન્દ્રિય જીવો સંસ્થાતા ચર્પ સુધી લાગટ પો-

૧. ચેન્દ્રિય, તેન્દ્રિય, પર્ગન્દ્રિય.

ત્રી કાયામાં ઉત્પન્ન પાપ. પંચેન્દ્રિય, તિર્પચ અને મનુષ્યો સાત
ઠ જીવ તેજ ગતિમાં લાગટ ઉત્પન્ન પાપ અને નારકી તથા
તા તેજ જીવમાં લાગટ વે લક્ષ્ય પણ ઉત્પન્ન થતા નથી. ॥૪૧॥
દશહા જિયાણ પાણા, ઇંદિ ઝસાસાન જોગ લક્ષરૂવા ॥
વિગિલિણસુ ચન્દ્રો, વિગલેસુ ઠસત્તઅઠેવ ॥૪૨॥

શબ્દાર્થ-જીવોને ઇન્દ્રિય, આસોચ્છ્વાસ, આયુષ્ય, મન, વચન
ને કાયા એ ત્રણ જોગનાં ત્રણ લક્ષ મલો દશ પ્રાણો હોય છે.
માં એકોન્દ્રિયને ચાર, તથા વિગલેન્દ્રિયને ઠ, સાત અને આઠ પ્રાણ
નુક્રમે હોય છે. ॥ ૪૨ ॥

અસન્નિસન્નિપંચિ-વિણસુ નવદશ કમેણ વોધવા ॥
તેહિં સહ વિપ્પન્નગો, જોવાણં જણણ મરણં ॥૪૩॥

શબ્દાર્થ-અસંજો પંચેન્દ્રિય અને સંજો પંચેન્દ્રિય જીવોને વિષે
નુક્રમે નવ અને દશ પ્રાણો હોય છે. તે પ્રાણોની સાથે જે વિષોગ
પણ તે જીવોનું મરણ કહેવાય છે. ॥ ૪૩ ॥

એવં અણોરપારે. સંસારે સાયરંમિ જીમંમિ ॥

પત્તો અણંતસ્વત્તો, જોવેહિં અપત્તધમ્મેહિં ॥૪૪॥

શબ્દાર્થ-ધર્મને નહિ પામેલા જીવોએ એ પ્રમાણે અપાર અને
નપંકર એવા સંસાર સમુદ્ધમાં અનંતીવાર જન્મમરણ પ્રાપ્ત કર્યું.
તહ ચન્દ્રાસો લક્ષ્મી, સંખા જોણીણ હોઈ જીવાણં ॥
પુલ્લવાઈણ ચન્દ્રણં, પત્તેયં સત્તસત્તેવ ॥૪૫॥

શબ્દાર્થ-તેવીજ રીતે જીવોની યોનીની સંખ્યા ચોરાસી
લાખ છે. તેમાં પૃથ્વી આદિ ચાર નિકાયના દરેક જીવોની યોની-
ની સંખ્યા સાત સાત લાખની છે. ॥ ૪૫ ॥

દસ પત્તેયતરૂણં, ચન્દ્રદસલક્ષ્મી હવંતિ ઇપરેસુ ॥

વિગલિલિણસુ દોદો, ચન્દ્રો પંચિદિતિરિપાણં ॥૪૬॥

કાશાસ્તિકાચ જાણવો. પુજ્જતો ચાર પ્રકારના છે. તે સંય, વે
પ્રેક્ષા તથા પરમાણું નિભયથી જાણવા. ૧૦

પુસ્તકનું સ્પર્શ કરે છે.

(अनुष्टुप् वृत्तम्)

मदंथपार उज्जोश्च, पन्ना वाया तवेहि ध्या ॥

यद्गन्धस्या फासा, पुग्गलाणं तु लस्काणं ॥ ११

अथार्थ-दाय, अंगकार रत्नाधिकनो प्रकाश, मंत्र विगे
 र्वादि, मन्त्रा तद्वर्गो अथवा मन्त्रो, मन्त्र, रस अने स्पर्श ए वली
 मन्त्रोत्तर मन्त्रादि ॥ ११ ॥

हो एतु मुहुर्नने दयस्य करंछं

गुणा कोहि मनगञ्जि-झगका सतहत्तरी सहस्त्रा य ॥

शेदगपा मोक्षदिया, आयदिया इगमुहत्तम् ॥१॥

અવધાન-તુલકોડ, મદમગુલામ, મશ્યોતરદ્વાર અને મ
દ્વાર સંગત સર્વિષ્ઠ તુલકો આયત્રાયાં તુલક મુદ્દર્શને વિષે પ્રાપ્ત

ਮੇਰਾ ਕਾਮਨੇ ਬਾਨੀ ਸਿਰੇ ਕਰੇ ਲੇ

निर्मलमहत्मा गत, यमयाणि तेद्वतं च उन्मारा ।

एतद्गुणं नानां, मयेति अर्णतनार्णानि ॥२३॥

इन्द्रार्थ-इन्द्र अर्चनं ज्ञानियात्, अण्डजान्, गान्धर्वान्
 तान् चन्द्रान् भ्रातृभ्यश्च भ्रातृभ्यः पितृभ्यः कान् चन्द्रान् कर्तव्यम् ॥३॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

महाना, ईशा यम्हा य माग यग्गिमा य ॥

इन्द्रो वरुणो मरुतः, तन्मथिर्वा मथिर्वा कान्नाः

[illegible]

इवे पुण्यनञ्चना बैतालीश भेद करे छे.

सा उच्चगोत्र माण्डुग, सुरङ्ग पंचेदिजाइ पणदेहा ॥

आइतितण्णुयंगा, आइमसंघयणसंघाणा ॥१५॥

शब्दार्थ—सातावेदनी कर्म, उच्चगोत्र, मनुष्यद्विक, सुरद्विक, पंचेदिजाति अने पांच देह. तेमां पहेला त्रेण शरीरना अंगे अने उपांग, अने पहेलुं [वज्रपन्ननाराच] संघयण तथा पहेलुं [तमचतुरस्र] संस्थान. ॥ १५ ॥

वण चनकागुरुलहु. परघा कसास आय बुज्जोअं ॥

सुज्जखगइ निमाण तसदस, सुरनरतिरिआज तिठयरं ॥

शब्दार्थ—वर्णचतुष्क नामकर्म, अगुरु लघु, परघात, श्वातो-श्वात, आताप, उद्योत, इंस वृषज्जनो पेवे सारी चालते शुज्ज विहायोगति, सुघाट रूप निर्माण, त्रसदसक, देव, मनुष्य अने तीर्थचनुं आयुष्य अने तीर्थकर नामकर्म. ॥ १६ ॥

इवे प्रम दशकनुं स्वरूप करे छे.

तस वायर पज्जतं, पत्तेय थिरं सुज्जं च सुज्जगं च ॥

सुस्सर आइज्ज जसं, तसाइदसगं इमं होइ ॥ १७ ॥

शब्दार्थ—प्रस, वादर, पर्याप्ती प्रत्येक, स्थिरता, शुज्ज, सौजा-ग्य, सुस्सर, आदेय अने जस. पुण्यना जेदमां आ प्रस विगेरे दश नाम कर्म होयछे. ॥ १७ ॥ इति पुण्यतत्त.

इवे पापकर्मना बासी भेद करे छे.

नाणंतरायदशगं, नव वीए नीअसायमिच्चतं ॥

थावरदस नरयतिगं. कसायपणवीस तिरियडुगं ॥१८॥

१ आहारिक, वैक्रिय, आहारक. २ वे हाथ, वे पग, पीठ, मस्तक. उदर अने हृदय. ३ आमला विगेरे. ४ आ प्रस दशनुं स्वरूप आगली पापमां करेछे.

शब्दार्थ—ज्ञानावरणीनां पांच अने अंतरायनां पांच एम वने मलीने दश पापकर्मना जेद, बीजा दर्शनावरणीं कर्मना नवजेद, नीच गोत्र पापकर्म, अशातावेदनी पापकर्म, मिथ्यात्व पापकर्म, 'स्यावर दशक पापकर्म, 'नरकत्रिक पापकर्म, पच्चीश कथाय रूप पापकर्म, तिर्यचद्विक पापकर्म. ॥ १८ ॥

इगवितिचञ्जार्जुन, कुखगइ उवघाय हुंति पावस्स ॥

अपसत्तं वाएचक, अपढम संघयणसंठाणा ॥१९॥

शब्दार्थ—एकेंद्रिय, वेन्द्रिय, तेरिंद्रिय अने चोरेंद्रिय जातिरूप पापकर्म, उंट विगेरेनी पेठे अशुज विहायोगति पापकर्म, उपघात नाम पापकर्म, माठा एवा रूप, रस, गंध अने स्पर्श रूप पापकर्म, तेमज पदेला संघयण अने पदेला संस्थान विनाता बीजा संघयण अने संस्थान रूप पापकर्म. ॥ १९ ॥

इवे स्यावर दशकनुं स्वरु कहे छे.

थावर सुहुम अपज्ज—साहाराणमथिरमसुज्जुज्जगाणि ॥

उस्सगगाइज्जजसं, थावरदशगं विवज्जत्तं ॥२०॥

शब्दार्थ—स्यावर नामकर्म, सूक्ष्म नामकर्म, अपर्याप्त नामकर्म, साधारण नामकर्म, अस्थिर नामकर्म, अशुज नामकर्म, दानांग्य नामकर्म, उःस्वर नामकर्म, अनादेय नामकर्म, अजश नामकर्म. था स्यावर दशक त्यजी देवाना अर्थरूप छे. ॥२०॥

इवे बीजा दर्शनावरणी कर्मना नव जेद कहे छे

चम्फुदिनि अचम्फु, सेसिंदिअज्जहि केवलेहिं च ॥

दंमाणनिह मामत्रे, तस्मावराणं तयं चञ्छदा ॥२१॥

शब्दार्थ—चहुदर्शन, अचहुदर्शन, अयधिवर्शन अने केवल

१ था स्यावर दशकनुं स्वरु भागती गाथाया कहेने

२ वाचक, नरकानुर्ति अने नरकाय

દર્શન. આ ઠેકાણે દર્શન તે સામાન્યજ્ઞાન. તે જ્ઞાનનું જે આવર્ણ,
તે આવર્ણ ચાર પ્રકારનું છે. ॥ ૨૧ ॥

સુહૃપમિવોહા નિદ્ધા, નિદ્ધાનિદ્ધા ય દુસ્કૃપમિવોહા ॥

પપલા ઠિ ઇવવિઠસ્સ, પપલપપલાઞ ચંકમઞ ॥૨૩॥

શબ્દાર્થ—સુખે જગાય તે નિદ્ધા, દુઃખે જગાય તે નિદ્ધા નિદ્ધા,
ઘજ્ઞા ઘજ્ઞા તથા વેળા વેળા ઇંધે તે પ્રચલા અને દાહતા ચાહતા
ઇંધે તે પ્રચલા પ્રચલા કહેવાય. ॥ ૨૩ ॥

દિણ્ણંચિત્તિઅઠ્ઠકગ્ગી. ઈણદી અઠ્ઠચક્કિઅઠ્ઠવલા ॥

એવં જિણેહિં જ્ઞણિયં, ચિત્તિસમં દંસણાવરણં ॥૨૪॥

શબ્દાર્થ—દિવસે ચિંતવેલા કાર્યને [રાત્રીએ ઇંધમાં] કરના-
રી ઈણદી નામની નિદ્ધા અઠ્ઠચક્કી વાસુદેવથી અર્જી વલવાલી છે.
આ પ્રમાણે જિનેશ્વરે ઉર્મીદાર સમાન દર્શનાવરણ કહ્યું છે. ॥૨૪॥

• એ કપાયની સ્થિતિ તથા ફલ કહે છે.

જાવજીવવગ્ગસચ્છમા—સ પસ્સગ્ગાનિરયતિરિયનરઅમરા ॥

સમાણું સઘ્ઘ વિરહ—અહસ્કાયચરિત્ત ઘાયકરા ॥૨૫॥

શબ્દાર્થ—અનંતાનુવંધો કપાયનો સ્થિતિ જીવીત મુધી,
અપ્રત્યાલ્પ્યાન કપાયની સ્થિતિ એકવર્ષ મુધી, પ્રત્યાલ્પ્યાન કપાય
નો સ્થિતિ ચારમાસ મુધી, સંજલના કપાયની સ્થિતિ એક પલ-
વાહીયા મુધી હોય છે. તેમાં અનંતાનુ વંધો કપાય નરક ગતિરૂપ
ફલ આપે છે. અપ્રત્યાલ્પ્યાનો કપાય તિર્યચ ગતિરૂપ ફલ આપે છે,
પ્રત્યાલ્પ્યાનો કપાય મનુષ્ય ગતિરૂપ ફલ અને સંજલનો કપાય
દેવગતિરૂપ ફલ આપે છે. વલો તે ચારે કપાયો અનુક્રમે સમકો-
તન. અણુવતન, મર્વ વિરતિને અને યથારહ્યાત ચારિત્રને
ગનાય છે. ॥ ૨૫ ॥

જલરેણુ પુઢવિ પઘય-રાઈસરિસો ચઝઢિહો કોહો ॥

તિણસલયાકઘઠીઅ-સેલતંજોવમો માણો ॥૨૬॥

શબ્દાર્થ-જલમાં, રજમાં, પૃથ્વી ઉપર અને પર્વત ઉપર રેલી રેલા સરલો કોથ ચાર પ્રકારનો છે અને તૂણના, સલીના કાષ્ટના, હાડકાના અને પથ્થરના સ્થંજ સરલો માન છે. ૨૬

માયા વલેહિગોમુત્તિ-મિઢસિંગઘણવંસિમૂલસમા ॥

લોહો હલિહરવંજણ-કદમકિમિરાગસારિઢો ॥૨૭॥

શબ્દાર્થ-માયા વાંસનો ગલ, વૃષ્ણનું મૂત્ર, વોકડાનું મિઠું અને નીચિડ એવા વાંસના મૂલ સરલો છે. વલી લોહ હલ ગામાની મલો, કાદવ અને કરમજી રંગ સરલો છે. ૨૭

જસ્મુદયા હોઈ જિણ, હાસરઈઅરઈસોગજયકુઢા ॥

મનિમિત્તમન્નદા વા, તં હ્રદ્દ હાસાઈમોહણિયં ॥૨૮॥

શબ્દાર્થ-જીવને જેના હૃદયથી નિમિત્ત સહિત અથવા મિત્ત વિના હાસ્ય, રતિ, અગતિ, ડોક, જય અને હુંગંઢા હોય તેને અર્ધિ હાસ્યાદિક મોહનીય જાણવું. ॥ ૨૮ ॥

પુગિણિ જીતહુજયંપંડ, અહિલાસો જઘસા હવઈ સોઈ

જોનરનપુંથેચદ્દ, ફુંફુમતાગાનગરદાહમમો ॥૨૯॥

શબ્દાર્થ-જે કર્મના વશથી પુરુષનો, સ્ત્રીનો અને તે બન્ને વળ અનિલાય હોય છે. તે અનુકરમ સ્ત્રીવેદ, પુરુષવેદ અને નર્પુમકો વરુગનાં લોહી, ધામ અને નગરના દાદ સરલો જાણવો. ૨૯

હરે મંચયજનાં નામ તથા શરણ કરે છે

મંચયણમશિનિચ્છ, તં ઝઢા વઢ્ઢિમિદનાગયં ॥

તદ્દ ગિમિદનાગયં, નાગયં અઢ્ઢનાગયં ॥૩૦॥

શબ્દાર્થ-મંચયજ ને હામયાનો મમ્દ. તે ઇ પ્રકારનો વે વઢ્ઢિમિદનાગય તેમજ ઇ અઢ્ઢનાગય, ૩ નાગય, ॥ અઢ્ઢનાગ

(૧૨)

ઇંદિઅકસાયઅદ્વય-જોગા પંચ ચત્તપંચતિત્રિ કમા ॥

કિરિઆન પાણ્વોસં, ઇમા ન તાન અણુક્રમસો ॥૩૪॥

શબ્દાર્થ-ઇંદિય, કપાય, અવત અને જોગ તે અનુક્રમે પાંચ, ચાર, પાંચ અને ત્રણ છે અને ક્રિયાન પચ્ચોડા છે. એ સર્વે મલોને આશ્રયના વેંતાલોડા જ્ઞેદ થયા. વલો ક્રીયાન અનુક્રમે આ હવે પર્વ કહેવાશે તે જાણવો. ॥ ૩૪ ॥

હવે પર્વાત ક્રિયાઓ કહે છે.

કાઙ્ઙઅ અહિગરણીયા, પાનસિયા પારિતાવણી કિરિયા

પાળાશ્વાયા રંજિય-પરિગ્ગહિયા માયવર્તીયા ॥૩૫॥

શબ્દાર્થ-કાપિકી, અધિકરણિકી, પ્રાઢેપિકી, પારિતાપનિકી, પ્રાપાતિપાતિકી, આરંજિકી, પારિગ્ગહિકી અને માયા પ્રત્યયિકી મિત્તાદંભાવતો, અપ્પચસ્કાણા દિઠિ પુઠિઅ ॥

પાટુચિઅ સામંતો-ચાળીઅ નેસત્યિમાહત્યી ॥૩૬॥

શબ્દાર્થ-મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયિકી, અપ્રત્યાઘ્વાનિકી, દૃષ્ટિકી, સ્પૃષ્ટિકી, પ્રાતિન્યકી, સામંતોપનિપાતિકી, નેશત્વિકી અને મ્વહમ્નિકી. ॥ ૩૬ ॥

આણયણિયિઆરણિઆ, અણાજોગા-અણવકંસપચ્ચઅ

અત્રા વનગસમુદા-ગપિહ્લદોમેરિઆવદિઆ ॥ ૩૭ ॥

શબ્દાર્થ-આનપનિકી, વિદારણિકા, અનાજોગિકી, અનવકંસપ્રત્યયિકી, એ વિના યોગી તે પ્રાયોગિકી, ગમુદાનકી, પ્રેમિકી દેવિકી અને દર્શનપ્રત્યયિકી ॥ ૩૭ ॥

હવે વંશવંશના ગણાવન ખેદ કરે છે.

સમિદ્ ગુનિ પર્ગમદ, તદ્વધમ્મો જાવળા ચરિતાણિ ॥

૧૭૭ ૧૮-૧૯ ત્રેણિ મગવત્રા ॥૩૮॥

(૨૨)

શબ્દાર્થ—સમિતિ, ગુત્તિ, પરીસહ, યતિધર્મ, જ્ઞાવના ધને ચારિત્ર તે અનુક્રમે પાંચ, ઘ્રણ, બાવીસ, દશ, વાર ધને પાંચ એવા જે દોષ કરીને સંવરના સત્તાવન જેવો છે. ॥ ૩૭ ॥

દેવે પાંચ ગણિનિ અને ઘ્રણ ગુત્તિ કરે છે.

(અનુદ્વૃત્તમ્)

ઈરિયા જ્ઞાસેસાણાદાણે—ઝઘારે સમિદ્સુ ઓ ॥

માણગુત્તિ વયગુત્તિ, કાયગુત્તિ તદેવ ય ॥૩૮॥

શબ્દાર્થ—ઈયાસમિતિ, જ્ઞાપાસમિતિ, એણાસમિતિ, આદાનસમિતિ, ઝઘારસમિતિ એ પાંચ સમિતિ. વર્તી મનગુત્તિ, વચનગુત્તિ તેમજ કાયગુત્તિ એ ઘ્રણ ગુત્તિ જાણવો. ॥ ૩૮ ॥

દેવે ચારોત પરીસહ કરે છે.

ચુદ્ધા પિવાસા સી ઝણહં, દંસા ચેલા રઈચ્છિત્ત ॥

ચરિત્રા નિસિદ્ધિયા સિદ્ધા, ઓકોસ વહ જાપણા ૪૦

શબ્દાર્થ—કુધા, પાસા, સીત, ઝણ, દંસ, અચેલ, ઓરતિ, સ્ત્રી, ચર્પી, નિયયા, સખ્યા, ઓકોશ, વધ ધને યાચના. ॥ ૪૦ ॥

અલાજરોગતાણાસા, મલસકાર પરીસહા ॥

પદ્માજ્ઞાણસમ્મતં, ઇઓ બાવીસ પરીસહા ॥૪૧॥

શબ્દાર્થ—અલાજ, રોગ, તૃણસ્પર્શ, મલ, સત્કાર, મદ્ધા, અજ્ઞાન ધને સમ્યક્ત્વ એ પ્રકારે બાવીસ પરીસહ જાણવા. ॥૪૧॥

દેવે દશ પ્રકારે યતિધર્મ કરે છે.

ચંતી મદવ ઓક્કવ, મુત્તી તવસંજમે ઓ વોધધે ॥

સચ્ચં સોઓ ઓર્કિ—ચાણં ચ વંજં ચ જહ્ધમ્મો ॥૪૨॥

શબ્દાર્થ—કમા, માદેવ, ઓર્જવ, મુક્તિ, તપ, સંયમ, સત્ય, ઈષ્ટ ઓર્કિચન ધને બ્રહ્મચર્ય એ દશ પ્રકારે યતિધર્મ જાણવો.

દેવે ચાર યાવનાતું સ્વરૂપ કરે છે

(७४)

पठममणिञ्च मसरणं, संसारो एगया य अ
असुइत्तं आसव सं-वरो अ तह णिऊरा

शब्दार्थ-पहेली अनित्य, बीजी असरण,
चोथो एकत्व, पांचमी अन्यत्व, ठो असुचित्व, सा
आठमी संवर, तेमज नवमी निर्झरा जावना जाण
लोगसहावो बोही, डुह्वा धम्मस्स साह
एआउ जावणाउ, जावेअवा पयत्तेणं ।

शब्दार्थ-दशमी लोक स्वजाव, अग्यारमी व
धर्मनी साधकं अरिहंत जावना डुह्वा ठे. ए जाव
रीने जावयी. ॥ ४४ ॥

इवे पांच प्रकारनां चारित्र्यं वर्णन करे छे.

सामाइ अन्न पठमं, ठेन्नवावणं जवे बीअ
परिहारविसुद्धीअं, सुहुमं तह संपरायं च

शब्दार्थ-अहिं पहेलुं सामायक, बीजुं ठेदोपस्थ
परिहार विशुद्धि, अने तेमज चोथुं सुद्धमसंपराय च
ततो अ अहस्कायं, स्वायं सधंमि जीवलो
जं चरिकाण सुविहिया, वधंति अयगमरं ठ

शब्दार्थ-बली त्पारपणी मय लोकमां प्रति
यथाग्यात चारित्र्ये के, जे चारित्र्ये पाली सुविहि
स्थाननं पामेठे. ॥ ४५ ॥

इवे निजोपासना बार भेद छे.

आणामाणमुणोअरिया, वित्तीमंवेवाणं रम्मज
कायकिल्लमा मंजो-णया य वज्झा तयो हो

शब्दार्थ-अनशन, ठनोदरिका, वृत्तिरक्षेप, र

(३१)

क्लेश, अने संतानता ए ठ प्रकारे बाह्य तप होय ठे. ॥ ४३ ॥

पापघ्नितं विष्णु. वेयावच्चं तहेव सक्षात् ॥

ऊर्णां उस्सग्गोवि अ, अप्रितरत्त तवो होइ ॥४४॥

शब्दार्थ-प्रायश्चित, विनय, वैयावृत्य, तेमज स्वाध्याय,
ध्यान अने कायोत्सर्ग ए आभ्यंतर तप होय ठे. ॥४४॥

हरे आभ्यंतर तपसांना मायशित तपनुं स्वरूप करे छे.

(अनुष्ठुप्चत्तम्)

आलोयण पढिकमणो-नयविवेगमुसग्गो ॥

तवत्तेयमूलअणव-ठयाय पारंचिय चेव ॥४५॥

शब्दार्थ-आलोयण लेवी, पढिकमण करवुं, आलोयण अने
पढिकमण ए वत्ते करवां, विवेक राखवो, कायोत्सर्ग करवो, वली
तप, व्रत पर्यायछेद, सर्व व्रत पर्यायछेद अने गच्छद्धार, क्षेत्रद्धार,
तथा लीगद्धार रहेवुं. ॥ ४५ ॥

हरे विनयनुं स्वरूप करे छे.

(आर्यावृत्तम्)

नत्ती बहुमाणो व-एजणणं नासणमन्नवायस्स ॥

आसायणपरिहाणो, विणत्तं संखेवत्त एसो ॥४६॥

शब्दार्थ-नत्ती करवी, हृदयमां प्रेम राखवो, गुण गावा,
अवर्णवादनं गोपवुं, आशातनानो त्याग करवो. ए प्रमाणे संके-
पथो विनय कह्यो छे. ॥ ४६ ॥

हरे दत्त प्रकारे वैपाय्य करे छे.

आपरियत्तवज्झाय-तवस्सिसेहे गिलाणसाहुसु ॥

समणुत्तसंघकुलगण-वेयावच्चं ह्वइ दसहा ॥४७॥

शब्दार्थ-आचार्यनी, उपाध्यायनी, तपस्वीनी, शिष्यनी,
रोगीनी, साधुनी, साधर्मीनी, संघनी, एक साधुनी अने गणनी

(૨૬)

એમ વૈયાવચ્ચ દશ પ્રકારે થાય છે. ॥ ૫૧ ॥

હવે ધ્યાનના મેદ કહે છે.

જ્ઞાણં ચત્તવિહં સ્વલુ, અત્તં રૂઢં તહેવ ધમ્મં ચ ॥

સુક્કં પુણ પત્તેયં, ચત્તવિહં ચેવ નાયઘં ॥ ૫૨ ॥

શબ્દાર્થ-ધ્યાન નિશ્ચય ચાર પ્રકારનું છે. આર્તધ્યાન, રૌ-
દ્ધ્યાન તેમજ ધર્મધ્યાન અને શુક્લધ્યાન. વલી તે પ્રત્યેક ચાર પ્ર-
કારનું નિશ્ચય જાણવું. ॥ ૫૨ ॥

હવે નિર્જરા તત્ત્વનો વિચાર કહે છે.

વારસવિહં તવો નિ-જ્ઞરાય વંધો ય ચત્તવિગપ્પોય ॥

પયઇઠીઇઅણુજાગો-પયેસન્નેઈહિં નાયઘો ॥ ૫૩ ॥

શબ્દાર્થ-આ ઉપર કહેલું વાર પ્રકારનું તપ તે નિર્જરા
જાણવો. અને વંધ તે ચાર પ્રકારનો છે, તે પ્રકૃતિવંધ, સ્થિતિવંધ,
અનુજાગવંધ અને પ્રદેશવંધ એવા જોડોયે કરીને જાણવો. ॥ ૫૩ ॥

પૂર્વે કહેલા વંધતત્ત્વના ચાર મેદનું વર્ણન કરે છે.

(અનુદુપ્પવૃત્તમ્)

પયઇ સહાવો વુત્તો, ઠિઠ કાલ્લાવહારણં ॥

અણુ જાગો રસો હોઝ, પણ્ણો દલસંચઝ ॥ ૫૪ ॥

શબ્દાર્થ-પ્રકૃતિવંધ તે સ્વજ્ઞાવ, સ્થિતિવંધ તે કાલ્લનો
નિશ્ચય, અનુજાગવંધ તે રસ જાણવો અને પ્રદેશવંધ તે દલસમૂહ
જાણવો. ॥ ૫૪ ॥

હવે આઠે કર્મનો પ્રત્યેકે ઉપર મહત્તોનો સંસ્થા કરે છે.

(આપાવૃત્તમ્)

ઇદ્દ નાણદંસાણાવર-નાવેયમોહાક્રનામગોઞ્ઞાણિ ॥

વિગ્ધં ચ પાણનવહુઅ-ઠ્ઠ્ઠોસચઝ તીસયડુપણવિહં ૫૫

શબ્દાર્થ-અહિં જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ, વેદની, મોહની,

(૩૭)

આયુ, નામ અને ગોત્ર વલો અંતરાય એ આઠ કર્મની પાંચ, નવ, વે, ષાઘીશ, ચાર, એકસો વ્રણ, વે અને પાંચ, એમ અનુક્રમે પ્રકૃતિ જાણવો. સર્વ મલો ૧૫૮ થાય. ॥ ૫૫ ॥

એ આઠે કર્મોનો ચત્કૃષ્ઠ સ્થિતિવંધ કરે છે.

નાણે અ દંડાણાવરણો વેઅણિણે ચેવ અંતરાય અ ॥
તીસં કોમાકોમી, અપરાણં તિફ અ ઝકોસા ॥૫૬॥

શબ્દાર્થ—જ્ઞાનાવરણી, દર્શનાવરણી, વેદની, અંતરાય, એ ચારે ધાતો કર્મની ચત્કૃષ્ઠ સ્થિતિ ઓશ કોમી કોમી સાગરોપમ ની જાણવો. ॥ ૫૬ ॥

સત્તરી કોમાકોમી, મોહણીએ વીસ નામગોણસુ ॥
તિત્તીસં અપરાઈ, આઝઞિઈવંધ ઝકોસા ॥૫૭॥

શબ્દાર્થ—મોહની કર્મની સીતેર કોમી કોમી સાગરોપમની સ્થિતિ જાણવો. નામકર્મ તથા ગોત્રકર્મની વીશ કોડા કોડી સાગરોપમનો સ્થિતિ જાણવો. વલો આયુઃકર્મની સ્થિતિનો ચત્કૃષ્ઠ વંધ તેઓશ સાગરોપમનો જાણવો. ॥ ૫૭ ॥

એ આઠે કર્મોનો અધન્ય સ્થિતિવંધ કરે છે.

વારસ મુહુત્ત જહત્રા, વેયણિણે અઠ નામગોણસુ ॥
સેસાણંતમુહુત્તં, અયં વંધઞિઈ માણં ॥૫૮॥

શબ્દાર્થ—વેદનીય કર્મની સ્થિતિ અધન્ય વાર મુહૂર્તની છે અને નામકર્મ તથા ગોત્રકર્મની સ્થિતિ આઠ મુહૂર્તની જાણવો. વાકીના કર્મની અંતમુહૂર્તની જાણવો. એ પ્રમાણે વંધ સ્થિતિનું માન છે. ॥ ૫૮ ॥

એ યોગતત્ત્વના નવ ખેદ કરે છે.

સંતપયપરૂવાણયા. દલ્પમાણં ચ સ્વિત્ત કુસણા ય ॥
કાલો અ અંતરજ્ઞાગ—જ્ઞાવે અપ્પાવહુ વેવ ॥૫૯॥

(૨૬)

એમ વૈયાચઞ્ચ દશ પ્રકારે થાય છે. ॥ ૫૧ ॥

હવે ધ્યાનના મેદ કરે છે.

જ્ઞાણં ચત્તવિહં સ્વલુ, અતં રુદં તદ્દેવ ધમ્મં ચ ॥

સુક્કં પુણ પત્તેયં, ચત્તવિહં ચેવ નાયદ્ધં ॥ ૫૨ ॥

શબ્દાર્થ—ધ્યાન નિશ્ચય ચાર પ્રકારનું છે. આર્તધ્યાન, સી-
ધધ્યાન તેમજ ધર્મધ્યાન અને શુદ્ધધ્યાન. વ્હી તે પ્રત્યેક ચાર પ્ર-
કારનું નિશ્ચય જાણવું. ॥ ૫૨ ॥

હવે નિર્મલા ભવનો વિચાર કરે છે.

વારસવિહં તવો નિ-ક્કસાય વંધો ય ચત્તવિગપ્પોય ॥

પયઙ્ઠીઙ્ઠપ્પણ્ણાગો—પયેસજ્ઞેણિં નાયદ્ધો ॥ ૫૩ ॥

શબ્દાર્થ—આ ઉપર કહેલું વાર પ્રકારનું તપ તે નિર્મલા
જાણવો. અને વંધ તે ચાર પ્રકારનો છે, તે પ્રકૃતિવંધ, સ્થિતિવંધ,
અનુજાગવંધ અને પ્રદેશવંધ એવા જોડોયે કરીને જાણવો. ॥ ૫૩ ॥

પૂર્વે કહેલા વંધતત્ત્વના ચાર ભેદનું વર્ણન કરે છે.

(અનુપ્પુવૃત્તમ્)

પયઙ્ સહાવો વુત્તો, િઙ્ કાલાવહારણં ॥

અપ્પણ્ણાગો રસો હોઠ્ઠ, પપ્પસો દલસંચત્ત ॥ ૫૪ ॥

શબ્દાર્થ—પ્રકૃતિવંધ તે સ્વજ્ઞાવ, સ્થિતિવંધ તે કાલનો
નિશ્ચય, અનુજાગવંધ તે રસ જાણવો અને પ્રદેશવંધ તે દલસમૂહ
જાણવો. ॥ ૫૪ ॥

હવે આઠે કર્મનો પ્રત્યેકે ચત્તર પ્રકૃતીનો સંરૂપા કરે છે.

(આર્યાવૃત્તમ્)

ઙ્ઠ નાણદંસણાવર—ણવેયમોહાઙ્ઠનામગોઆણિ ॥

વિગ્ધં ચ પણનવહુઅ—ઠ્ઠવીસચત્ત તીસયહુપણવિહં ૫૫

શબ્દાર્થ—આર્હિ જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ, વેદની, મોહની,

(૧૯)

દવપમાણે સિદ્ધા-ણં જીવદવાણિ હંતિ ણંતાણિ ॥

લોગસ્સ અસંખિલ્લે, જાગે એકો ય સથેવિ ॥૬૩॥

શબ્દાર્થ-ફળ પ્રમાણ દ્વાર વિચારે છે તે સિદ્ધના જીવફળ્ય
અનંતાં છે. વલી લોકાકાશના અસંખ્યાતમે જાગે એક સિદ્ધ છે.
અથવા સર્વ સિદ્ધ પણ હોય છે. ॥ ૬૩ ॥

હે સ્પર્શનાદિ ષળ દ્વાર કરે છે.

કુસાણા અપિયા કાલો, ઇગ સિદ્ધ પઠુચ્ચ સાહજણંતો ॥

પમિવાયા જાવાઝ. સિદ્ધાણં અંતરં નત્તિ ॥૬૪॥

શબ્દાર્થ-સિદ્ધના જીવોની સ્પર્શના અધિક છે. એક સિદ્ધને
આશ્રીને કાલ સાદિ અનંત છે અને સર્વને આશ્રી અનાદિ અનંત
છે. વલો સિદ્ધને ચબવાનો અજાવ છે, માટે સિદ્ધને અંતર નથી. ॥

હે ભાગદાર અને જાવદાર કરે છે.

સઘજિયાણમણંતે, જાગે તે તેસિં દંસણં નાણં ॥

ચક્ષુ જાવે પરિણા-મિણ અ પુણ હોઈ જીવતં ॥૬૫॥

શબ્દાર્થ-સર્વે સંસારી જીવોના અનંતમે જાગે તે સિદ્ધના જી-
વો છે. વલી તે સિદ્ધ જીવોને ક્ષાયિક જાવને વિષે કેવલદર્શન અને
કેવલજ્ઞાન હોય છે. વલી પરિણામિક જાવને વિષે એ સિદ્ધના
જીવોને જીવિતપણું પણ હોય છે. ॥ ૬૫ ॥

હે સિદ્ધના પંદર ખેદ કરે છે.

જિણઅજિણતિવ્વતિઝા, ગિહિઅન્નસલિંગધીનરનપુંસા ॥

પતેયસયંબુદ્ધા, બુદ્ધવોહિયસિદ્ધણિકાય ॥૬૬॥

શબ્દાર્થ-જિનસિદ્ધ, અજિનસિદ્ધ, તીર્થસિદ્ધ, અતીર્થસિદ્ધ,
ગૃહસ્થલિંગસિદ્ધ, અન્યલિંગસિદ્ધ, સલિંગસિદ્ધ, સ્ત્રીસિદ્ધ, પુરુષસિદ્ધ,
નપુંસકસિદ્ધ, પ્રત્યેકબુદ્ધ સિદ્ધ, સ્વયંબુદ્ધસિદ્ધ, બુદ્ધવોધિત સિદ્ધ,
એકસિદ્ધ અને અનેક સિદ્ધ. એ સિદ્ધના પંદર ખેદ જાણવા. ॥૬૬॥

હવે ૯ પંદર ખેડના સ્તરોના કહે છે.

જિણસિદ્ધા અરિહંતા, અજિણસિદ્ધાય પુંમરિઆપમુદ્ધા ॥
ગણહારિ તિઠ્ઠસિદ્ધા, અતિઠ્ઠસિદ્ધા ય મરુદેવી ॥૬૭॥

શબ્દાર્થ—જિનસિદ્ધ તે અરિહંતો, અજિનસિદ્ધ તે પુંડરિક વિગેરે ગણધર જાણવા, તીર્થસિદ્ધ તે ગણધર અને અતીર્થસિદ્ધ તે મરુદેવી જાણવા. ॥ ૬૭ ॥

ગિહિલિંગસિદ્ધા ઝરહો, વલ્લકલ્લીવીરીય અન્નાલિંગમ્મિ ॥
સાહુ સલિંગસિદ્ધા, થીસિદ્ધા ચંદણાપમુદ્ધા ॥૬૮॥

શબ્દાર્થ—ગૃહસ્થલિંગ સિદ્ધા ઝરત, અન્યલિંગ સિદ્ધા વલ્લકલ્લીવીરીય, સ્વલિંગ સિદ્ધા સાહુ અને સ્ત્રી સિદ્ધા ચંદનત્રાસા વિગેરે જાણવા. ॥ ૬૮ ॥

પુંસિદ્ધા ગોયમાઈ, ગાંગેયપમુદ્ધા નપુંસયા સિદ્ધા ॥
પત્તેય સયંબુદ્ધા, જાણિયા કરકંડુકવિલાઈ ॥૬૯॥

શબ્દાર્થ—પુરુષ સિદ્ધા તે ગીતમ વિગેરે, નપુંસક સિદ્ધા તે ગાંગેય વિગેરે, પ્રત્યેકસિદ્ધા તે કરકંડુ અને સ્વયંબુદ્ધસિદ્ધા તે કપીલ જાણવા.

તદ્ બુદ્ધવોદ્ધિ ગુરુવો—હિય ઇગસમય ઇગસિદ્ધા ય ॥

ઇગસમયેવિ અણેગા, સિદ્ધા તે ણેગસિદ્ધા ય ॥૭૦॥

શબ્દાર્થ—તેમજ બુદ્ધવોદ્ધિ સિદ્ધા તે ગુરુથી વોચ પામેલા, એક સમયમાં સિદ્ધા થનારાના એક સિદ્ધા અને એક સમયમાં અનેક સિદ્ધા થાય તે અનેકસિદ્ધા કહેવાય. ॥ ૭૦ ॥

હવે નવમું અન્વયદ્વયદ્વાર કહે છે.

યોયા નપુંસસિદ્ધા, યોનરસિદ્ધા કમેણ સંઘગુણા ॥

હા અ મુશ્વતતમેપં, નવતત્તા લેસઠ જાણિયા ॥૭૧॥

શબ્દાર્થ—નપુંસક સિદ્ધા યોનરે, સ્ત્રી પુરુષ સિદ્ધા અનુક્રમે

(૩૧)

ઝરલાશ્સત્તગેણં, એગ જિન્ન મુઝ્ઝાઈ ફુસિય સઘ્ઘાણુ ॥
જિત્તિઅકાલિ સ થૂલો, દઘે સુહુમો સગ્ગનયરા ॥૭૬॥

શબ્દાર્થ—એક જીવ ઝડારાદિક સાતેની વર્ગણાને સ્પર્ગ કરીને સર્વ પ્રમાણુ પ્રત્યે જેટલો કાલ મૂકે, તે થૂલ ક્ષય પુજ્જ પરાવર્તકાલ થાય. ક્ષયથી સૂક્ષ્મ સાત વીજી વર્ગણા જાણવો.

લોગપણ્ણેસોસપ્પિણિ—સમયા અણુજ્ઞાગબંધનાણે ય ॥
તહતહ કમમરણેણં, પુઠ્ઠા સ્વિત્તાઈ થુલિયરા ॥૭૭॥

શબ્દાર્થ—લોકાકાશના પ્રદેશ, ઝત્તસપ્પિણીના સમય અને અણુજ્ઞાગ બંધના સર્વ સ્થાનક. તેમ તેમ અનુક્રમ મરણે કરીને તે ક્ષેત્રાદિ સ્પર્શોલા હોય તે ક્ષેત્રાદિ સ્થૂલ સૂક્ષ્મ પદ્ધયોપમ થાય.

હવે પુજ્જલ પરાવર્તનું યાન કરે છે.

ઝસ્સપ્પિણી અણંતા, પુગ્ગલપરિઅટ્ટઞ મુણેઅઘ્ઘો ॥
તે ણંતાતીઅધ્ઘા, અણાગયધ્ઘા અણંતગુણા ॥૭૮॥

શબ્દાર્થ—અનંતી ઝસ્સપ્પિણી અને અવસપ્પિણી જાય એ પુજ્જલ પરાવર્તકાલ જાણવો. અનંત એવા તે પુજ્જલપરાવર્ત કાલ ગયા અને અનંતગુણા જાણે. ॥ ૭૮ ॥

હવે છ દ્રવ્ય દશ દ્વારે કહે છે.

પરિણામિ જીવ મુત્તં, સપણ્ણા એક સ્વિત્ત કિરિઅપાય ॥
ણિઞ્ઞં કારણ કત્તા, સઘ્ઘગ દમિદિરહિ અપવેસે ॥૭૯॥

શબ્દાર્થ—પરિણામિ, જીવ, મૂર્તિ, સપ્રદેશ, એક, ક્ષેત્ર, ક્રિયા, નિત્યપણું, કારણ, કર્તા. એ સર્વમાં રહેલા વિચારથી અપ્રવેશપણે રહ્યા છે. ॥ ૭૯ ॥

॥ ઇતિ નવતત્ત્વ. ॥

(૩૩)

અથ ચોવીશ દંડક.

ધંગળાચરણ પૂર્વક કર્ષન્ય કહે છે.

નમિત્તં ચત્તવીસજિણે, તસ્મુત્તવિયારલેસદેસણઝ ॥

દંમગપણ્હિ તે ચિય, થોસામિ સુણેહ જોજિલા ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ—ચોવીશ જિનેશ્વરોને નમસ્કાર કરીને તેમનાં સુ-
ગ્રના વિચારના લેણ માત્રને કહેવાથી દંડકના પદે કરોને તે જિ
નેશ્વરોને નિશ્ચે હું સ્તવન કરું તું, માટે હે જીવ્યજનો! તમે સાંજલો. ૧

દેવે ચોવીશ દંડક ગણાવે છે.

નેરણ્યા અસુરાણ્, પુલ્હવાઈ વેદિયાદઝ ચેવ ॥

ગપ્પયતિરિયમણુસા, વંતરજોણ્સિયવેમાણી ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ—૧ સાત નારકીનું, ૧૦ અસુરકુમારાદિનાં, ૫ પૃથ્વી-
કાયાદિકનાં, ૩ વિગલેંદ્રિયનાં, ૨ ગર્જનજતિર્યંચ અને મનુષ્યનાં,
૩ વ્યંતર, જ્યોત્તસિ અને વૈમાનીકનાં. ॥ ૨ ॥

દેવે દ્વાર કહે છે.

સંઘિત્તયરીઝ ઇમા. સરીર મોગાહણા ય સંઘયણા ॥

સન્ના સંઠાણ કસા—ય લેસ ઇંદિય હુસમુઘાયા ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ—આ સંઘયણી સંક્ષેપ માત્ર છે. શરીર ૫, અવગાહના
૩, સંઘયણ ૬, સંજ્ઞા ૪-૧૦, સંસ્થાન ૬, કરાય ૪, લેસ્યા ૬, ઇંદ્રિય
૫, વે જ્ઞેદે સમુદ્ધાત ૩. ॥ ૩ ॥

દિઠેદંસણનાણે, જોગુવઝગોવવાયચવાણઠિણ્ ॥

પજ્ઞાતિકિમાહારે, સન્ની ગણ્ આગણ્ વેય ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ—દૃષ્ટિ ૩, દર્શન ૪, જ્ઞાન ૫, યોગ ૧૫, અપયોગ ૧૨,
ઉપપાત ૧, ચવન ૧, સ્થિતિ ૩, પર્યાપ્તિ ૬, કિમાદાર ૧, સંજ્ઞા ૩,
ગતિ ૧, આગતિ ૧, વેદ ૩. ॥ ૪ ॥

હવે છ ગાથાઓ શરીરદ્વાર તથા અવગાહનાદ્વાર કહે છે.

ચન્ન ગપ્પતિરિયવાઝસુ, મણુઆણં પંચ સેસ તિસરીરા ॥

યાવરચન્નગે હુહન, અંગુલ અસંસ્વજાગતણૂ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ—ગર્જનજતિર્યંચ અને વાઝકાયને વિષે ચાર શરીર, મનુષ્યને પાંચ શરીર, વાકીના ત્રણ શરીરવાલા હોય. (ઈતિ શરીર શર) યાવર ચતુષ્કને વિષે ઝટ્કુષ્ટ તથા જઘન્યથી અંગુલના અસંખ્ય જાગવાલું શરીર જાણવું. ॥ ૫ ॥

સઘેસિંપિ જહન્ના, સાહાવિય અંગુલસ્સસંસ્વસો ॥

ઝઘોસ પણસયધણૂ, નેરહ્યા સત્તહઠ્ઠ સુરા ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ—વાકીના વીણા દંત્રુકને સ્વાજ્ઞાવિક જઘન્યથી અંગુલનો અસંખ્યાતમો જાગ શરીર હોયઠે. નારકી જીવો ઝટ્કુષ્ટા પાંચતો ધનુષ્ય ઝંચા હોયઠે. દેવતા ઝટ્કુષ્ટે સાત હાથ હોયઠે. ૬

ગપ્પતિરિ સહસજોયણ, વણસ્સઈ અહિયજોયણસહસ્સં ॥

નર તેહંદિ તિગાઝ, વેહંદિય જોયણ વાર ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ—ગર્જનજ તિર્યંચ એક હજાર જોજન, ધનસ્પતિ એક હજાર જોજનથી કાંઈક અધિક, મનુષ્ય અને તેરિંદિ ત્રણ ગાઝ અને વેહંદિય વાર યોજનના ઝટ્કુષ્ટ શરીર પ્રમાણવાલા હોયઠે.

જોયામમં ચન્નરિ—દિદેહમુચ્છતણે સુણ જ્ઞણિયં ॥

વેન્નધિયેદહં પુણ, અંગુલસંસ્વં સયારંજે ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ—ચન્નરિન્નું શરીર ઝંચપણે એક જોજન સૂઘ્રને વિષે વર્ણવે. વાકી ત્રણ વેક્કિય દેહ હમેશાં આરંજે અંગુલનો અસંખ્યાતમો જાગ હોયઠે. ॥ ૮ ॥

દેવનગ્ગથ્થિઅલ્લમ્કં, તિરિયાણં નવયજોયામપાઈ ॥

હુગુણં તુ નામયાણં, જ્ઞણિયં વેન્નધિયસરિંતુ ॥ ૯ ॥

(३५)

इच्छार्थ-देव अने मनुष्योनुं वैक्रिय शरीर एक लाख जोज
नथी कांइक अधिक होयठे. तिर्यचोनुं नवसो योजननुं होयठे.
यत्नी नारकीनुं पोताना शरीर प्रमाणथी वमणुं कह्युं ठे. ॥ ए ॥

अंतमुद्रतं निरये. मुहुत्तचत्तारि मणुअतिरिणसु ॥

देवेस् अक्षमासो. नकोसविनुवणा कालो ॥१०॥

शब्दार्थ—नरकमां एक अंतर मुहूर्त, अनुप्य अने तिर्यचमां चार मुहूर्त अने देवताने विषे अर्धों मास. ए उत्कृष्ट उत्तर वैक्रिय शरीरनो काल जाणवो. (इति अङ्गादनाद्वार) ॥१०॥

તેવે એક માયાથી મેંયવળ દ્વાર કરે છે.

धावरसुरनेरुया. असंघयाया य विगल्लवेवञ्च ॥

संघयणाढ्यं गप्पय-नरतिरिप्सु मुणोऽश्वं ॥११॥

શબ્દાર્થ-પાંચ ગ્રાવર, દેવતા અને નારકી એ સર્વ સંઘયણ રહિત છે. વિગલેન્ડિયને મેવાર્ન સંઘયણ હોય છે. ગર્જન મનુષ્ય અને તિર્યચને વિષે ઠ સંઘયણ જાણવું. (ડિગ સંઘયણદ્વાર) ॥૧૧॥

દષ્ટે પે ગાથાઓ સંગ્રા તથા મંસ્થાનદ્વાર કહે છે.

सर्वेति च न दह वा—साणा सवे सुरा य च नरंसा ॥

नरतिष्ठिमंलाणा. हुंमा विगलिदिनेरइया ॥१७॥

शब्दार्थ—सर्व दैत्योंने चार अथवा दश संज्ञा ठे (इति संज्ञाहार)
 अने सर्व देवतानु सप्तचतुरस्र ठे. मनुष्य अने त्रिपंच ठे संस्थान-
 वाला होय ठे तथा विगलेंछि अने नारकी हंरु संस्थानवाला होय ठे.

नाणाविहयसई-वृष्यवणवानतेनप्रपकाया ॥

पुद्गल ममृगचंदा-कारा संश्रयणञ्ज नृणिषा ॥१३॥

शब्दार्थ—वनस्पतिकाय जीवां नाना प्रकारना संस्थानवा
लावे. वानुकाय जीवां ध्वजा सरखा संस्थानवाला वे, अग्रिकाय
जीवां मुड्याना समुद्रावा संस्थानवाला अने अष्काय जीवां

પરપોટાના સરસા સંસ્થાનવાલા હોયઁ. પૃથ્વીકાય જીવો મમ્મરતો
દાલ અને ચંડના સરસા સંસ્થાનવાલા કહ્યા ઁ. (ઈતિ સંસ્થાનદ્વાર)

હવે ચાર ગાથાઓ કપાય, લેશ્યા, ઇન્દ્રિય અને સમુદ્ધાત દ્વાર કહે છે.

સઘેવિ ચન્નકસાયા, લેસઠગં ગપ્પતિરિયમાણુપ્પસુ ॥

નારયતેન્નવાન્-વિગલાવિમાણિયતિયલેસા ॥૧૪॥

શબ્દાર્થ—સર્વે એવા જીવો પણ ચાર કપાયવાલા હોયઁ.
(ઈતિ કપાયદ્વાર) ગર્જન તિર્યચ અને મનુપ્ય ઁ લેશ્યાવાલા હોયઁ.
વલી નારકો, અગ્નિકાય, વાન્નકાય, વિગલેન્ડી અને વૈમાનિક
દેવતા એ સર્વે ત્રણ લેશ્યાવાલા હોયઁ. ॥ ૧ ॥

જોહસિયતેન્નલેસા. સેસા સઘેવિ હંતિ ચન્નલેસા ॥

ઈન્દિયદારં સુગમં. માણુઆણં સત્ત સમુદ્ધાયા ॥૧૫॥

શબ્દાર્થ—જ્યોતસિ તેજો લેશ્યાવાલા ઁ. વાકીના સપલા
પણ ચાર લેશ્યાવાલા હોયઁ. (ઈતિ લેશ્યાદ્વાર) ઇન્દિયદાર સુગમ ઁ.
(ઈતિ ઇન્દ્રિયદ્વાર) મનુપ્યને સાત સમુદ્ધાત હોયઁ. ॥ ૧૫ ॥

વેયણકસાપમરણે, વેન્નઘિયતેયણ્ય આહારે ॥

કેવલિયસમુદ્ધાણ, સત્ત ઇમે હંતિ સન્નીણ ॥૧૬॥

શબ્દાર્થ—વેદના, કપાય, મરણ, વૈક્રીય, તેજસ, આહારક,
અને કેવલી એ સાત સમુદ્ધાત સંજ્ઞી મનુપ્યને હોયઁ. ॥ ૧૬ ॥

એગિંદિયાણ કેવલિ—તેજઃપ્રાહારગવિણુ ચત્તારિ ॥

તેવેન્નઘિયવજ્ઞા, વિગલા સન્નીણ તે ચેવ ॥૧૭॥

શબ્દાર્થ—એકેન્દ્રિયને, કેવલી તેજસ અને આહારક વર્જિને
ચાર સમુદ્ધાત હોયઁ. તે પૂર્વે કહેલા ત્રણ અને વૈક્રિય એ ચાર
વિના વાકોના ત્રણ સમુદ્ધાત વિકલેન્દ્રિને જાણવા અને અસંજ્ઞીને
પણ તે ત્રણજ સમુદ્ધાત નિશ્ચે હોયઁ. ॥ ૧૭ ॥

હવે થે ગાથાઓ દષ્ટિ અને દર્શનદ્વાર કહે છે.

(૩૭)

પણ ગપ્તિરિસુરેસુ, નારયવાઝસુ ચઝર તિય સેસે ॥

વિગલહુદિઠો થાવર-મિઠ્ઠતિ સેસ તિયદિઠો ॥૧૮॥

શબ્દાર્થ—ગર્જન તિર્યંચ અને દેવતાને વિષે પાંચ, નારકો અને વાઝકાયને વિષે ચાર અને વાકીનાને વિષે ત્રણ સમુદ્ધાત હોય છે. (શ્તિ સમુદ્ધાતદ્વાર) વિકલેન્દ્રિયે દૃષ્ટિવાલા છે. થાવર મિથ્યાત્વી છે અને વાકીના ત્રણ દૃષ્ટિવાલા છે. ॥ ૧૮ ॥ (શ્તિ દર્શક)

થાવરવિતિસુ અચક્ષુઃ, ચઝરિંદિસુ તદ્દુગં સુપ્ત ઋણિયં ॥

મણુઆ ચઝદંસણિણો, સેસેસુ તિગં તિગં ઋણિયં ॥૧૯॥

શબ્દાર્થ—સ્થાવર, વેદેન્દ્રિય અને તેરિંદ્રિયને વિષે એક અચક્ષુઃ દર્શન હોય છે. ચૌરિંદ્રિયને વિષે ચક્ષુદર્શન અને અચક્ષુદર્શન સૂત્રમાં કહ્યું છે. મનુષ્યો ચાર દર્શનવાલા હોય છે અને વાકીનાને વિષે ત્રણ દર્શન હોય છે. ॥ ૧૯ ॥ (શ્તિ દર્શનદ્વાર)

હવે એક ગાથાથી જ્ઞાનદ્વાર કહે છે.

અન્નાણનાણતિયતિય, સુરતિરિનિરયે ચિરે અન્નાણહગં

નાણનાણ હુવિગલે, મણુપ્પણનાણતિઅન્નાણ ॥૨૦॥

શબ્દાર્થ—દેવતા, તિર્યંચ અને નારકોને વિષે ત્રણ અજ્ઞાન અને ત્રણ જ્ઞાન હોય છે. થાવરમાં બે અજ્ઞાન હોય છે. વિકલેન્દ્રિયને વિષે બે જ્ઞાન અને બે અજ્ઞાન હોય છે. મનુષ્યને વિષે પાંચ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન હોય છે. ॥ ૨૦ ॥ (શ્તિ જ્ઞાનદ્વાર)

હવે એક ગાથાથી યોગદ્વાર કહે છે.

ઙ્કારસ સુરનિરયે, તિરિણસુ તેર પન્નર મણુપ્પસુ ॥

વિગલે ચઝ પણ વાણ, જોગતિગં થાવરે હોઈ ॥૨૧॥

શબ્દાર્થ—દેવતા અને નારકોને વિષે અગીયાર, તિર્યંચને વિષે તેર, મનુષ્યને વિષે પંદર, વિકલેન્દ્રિયને વિષે ચાર, વાઝકાયને વિષે પાંચ અને સ્થાવરને વિષે ત્રણ યોગ હોય છે. ॥૨૧॥ (શ્તિ યોગદ્વાર)

હવે એક ગાથાથી યોગનાં નામ કહે છે.

સચ્ચેઅરમીસઅસન્ન-મોસ માણવયવેન્નવિઆહારે ॥

ઝરલંમિસા કમ્માણ, હ્ય જોગા દેસિયા સમણ ॥૧૧॥

શબ્દાર્થ—સત્ય મનોયોગ, અસત્ય મનોયોગ, સત્યામૃપા મનોયોગ, અસત્યામૃપા મનોયોગ, એ પ્રમાણે મન અને વચનના યોગ જાણવા. વૈક્રિય યોગ, આહારક યોગ તેમજ ઔદારિક યોગ એ ત્રણ મિશ્ર સહિત. અને વલી કાર્મણ યોગ, તે સાતે, કાયાના યોગ આગમને વિષે કહ્યા છે. ॥ ૧૧ ॥ (શ્રી યોગદ્વાર)

હવે એ ગાથાથી ઉપયોગ દ્વાર કહે છે.

તિઅન્નાણ નાણપણ, ચન્નદંસણ વાર જિઅલક્કણુવન્ના ॥

હ્ય વારસ ઝવન્ના, જણિઆ તિલુકદંસીહિં ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થ—ત્રણ અજ્ઞાન, પાંચ જ્ઞાન, ચાર દર્શન, એ વાર જીવના લક્ષણરૂપ ઉપયોગ છે. એ વાર ઉપયોગ ત્રીલોક દર્શી એવા શ્રી જિનેશ્વરોએ કહ્યા છે. ॥ ૧૩ ॥

ઝવન્ના મણુણસુ, વારસ નવ નિરય તિરય દેવેસુ ॥

વિગલ્લહુગે પણ ઠક્કં, ચન્નરિંદિસુ થાવરે તિઅગં ॥૧૪॥

શબ્દાર્થ—મનુષ્યને વિષે વાર, નારકી, તિર્યંચ અને દેવતાને વિષે નવ, વેદેન્દ્રિય અને તેરિંદ્રિયે વિષે પાંચ, ચોરિંદ્રિયે વિષે ૩ અને થાવરને વિષે ત્રણ ઉપયોગ હોય છે. ॥૧૪॥ (શ્રી ઉપયોગદ્વાર)

હવે દોઢ ગાથાથી ઉત્પત્તિ અને ચરનદ્વાર કહે છે.

સંસ્વમસંસ્વા સમણ, ગપ્પયતિરિવિગલ્લનારય સુરા ય ॥

મણુઆ નિયમા સંસ્વા, વણ્ણાન્તા થાવર અસંસ્વા ॥૧૫॥

શબ્દાર્થ—એક સમયને વિષે ગર્જનજતિર્યંચ, વિકલેન્દ્રિ, નારકી અને દેવતા સંસ્વાતા અને અસંસ્વાતા ઉત્પન્ન થાય છે.

(३९)

नियमयो मनुष्यो संख्याता उत्पन्न धाय वे. वनस्पतिकाय अनन्ता
उत्पन्न धाय वे अने धावर असंख्याता उत्पन्न धाय वे ॥२५॥

असन्नो नर असंखा. जह उववान्न तहेव चवणो वि ॥

हे चार मायायी स्थितिदार कोरे छे.

बावोससगतिदसवा-ससहस्स उक्किठ पुढवाइ ॥२६॥

शब्दार्थ-असंखो मनुष्यो असंख्याता उत्पन्न धाय वे. जे-
वो रीते उत्पन्न धवानी वात कही तेवोज रीते चवनपणुं जा-
णवुं. (नि उत्पत्ति चवनदार) पृथ्वीकाय, अप्काय, वातकाय अने
वनस्पतिकायनुं आयुष्य अनुक्रमे बावोस हजार, सात हजार,
त्रण हजार अने दस हजार वर्षनुं उत्कृष्टुं होय वे- ॥ २६ ॥

तिदिणग्नि तिपद्धान्न, नरतिरि सुरनिरय सागरतितीसा ॥

वंतर पद्धं जोइस. वरिसल्लखाहियं पल्लियं ॥२७॥

शब्दार्थ-त्रण दिवस अप्रिकायनुं आयुष्य होय वे- मनु-
ष्य अने तिर्यच त्रण पद्ध्योपम आयुष्यवाला होय वे, देवता अ-
ने नारकी तेव्रीस सागरोपमनां आयुष्यवाला होय वे. व्यंतर
देवता एक पद्ध्योपमनां आयुष्यवाला अने ज्योतसी देवता एक
लाख वर्ष अधिक एवी एक पद्ध्योपमना आयुष्यवाला होयवे.

असुराण अहियअयरं, देसूणउपद्ध्यं नवनिकाए ॥

वारसवासूणपणदिण-उमास उक्किठ विगल्लान्न ॥२८॥

शब्दार्थ-असुर कुमारोनुं एक सागरोपमयो कांश्चक अ-
धिक आयुष्य होयवे. नव निकायनुं देसे उण वे पद्ध्योपमनुं, वि-
कल्लेइय [वेइइ, तेरिइ अने चौरिइनुं] अनुक्रमे बारवर्ष, षण्णप-
ञ्चास दिवस अने ४ मासनुं ए सर्व उत्कृष्ट आयुष्य जाणवुं. २८

पुढवाइदसपयाणं. अंतमुहुत्तं जहन्नआउठिइ ॥

दससहसवरसतिइआ, जवणाहिवनिरयवंतरिया २९

શબ્દાર્થ-પૃથ્વી કાયાદિ [પાંચ સ્થાવર, ત્રણ વિકલેન્દ્રિય તિર્યંચ અને મનુષ્ય] એ દશની જઘન્યથી આયુષ્યની સ્થિતિ એ અંતમુહૂર્તની છે, જનનપતિ, નારકી અને વ્યંતર દેવતાનું દશ જાર વર્ષની જઘન્ય સ્થિતિવાળા છે. ॥ ૨૯ ॥

વૈમાણિય જોડસિયા, પહ્નતયઠંસઆનઆ હુંતિ ॥

હવે ત્રણ ગાયાથી પર્યાપ્તિ, કિમાહાર અને સંજ્ઞા એ ત્રણ દ્વાર કહે છે.

સુરનરતિરિનિરણસું, ઠપજ્ઞતી થાવરે ચઝગં ॥૩૦॥

શબ્દાર્થ-વૈમાનીક અને જ્યોતસી દેવતાનું એક પદ્ધતિમ અંતેનો આવમો જાગ એમ અનુક્રમે આયુષ્યવાળા હોય છે. (ઈતિ સ્પર્શ દ્વાર) દેવતા, મનુષ્ય, તિર્યંચ અને નારકીને વિષે ઠ પર્યાપ્તિ હોય છે તથા થાવરને વિષે ચાર પર્યાપ્તિ હોય છે. ॥ ૩૦ ॥

વિગલે પંચ પજ્ઞતી, ઠદિસિ આહાર હોડ સઘેસિં ॥

પણગાડપણ જયણા, અહ સન્નીતિય જણિસ્સામિ ૩૧

શબ્દાર્થ-વિકલેન્દ્રિયને વિષે પાંચ પર્યાપ્તિ હોય છે. (ઈતિ પર્યાપ્તિ દ્વાર) સર્વે જીવોને ઠ દિશાને વિષે આહાર હોય છે. પાંચ દિશા આવી પડને વિષે જનના છે. (ઈતિ કિમાહારદ્વાર) હવે ત્રણ સંજ્ઞા જણાશે. ॥

ચઝવિહસુરતિરિણસુ, નિરણસુ ય દીહકાલગી સણા ॥

વિગલે હેઝવણસા, સન્નારહિઆ થિરા સઘે ॥૩૨॥

શબ્દાર્થ-ચાર પ્રકારના દેવતા, તિર્યંચ અને નારકીને વિષે દીર્ઘકાલિકી સંજ્ઞા હોય છે. વિગલેન્દ્રિયને વિષે હેતુપદેશિકીસંજ્ઞા હોય છે અને સર્વે થાવરો સંજ્ઞા રહિત હોય છે. ॥૩૨॥

મણુઆણ દીહકાલિઆ, દિઘિવાનવણસિઆ કેવિ ॥

હવે સાદા છ ગાયાથી ગતિ સંજ્ઞા કહે છે.

પજ્ઞપણતિરિ મણુઆ ચિય, ચઝવિહદેવેસુ ગઝંતિ ॥૩૩॥

શબ્દાર્થ-મનુષ્યને દીર્ઘકાલિકી સંજ્ઞા હોય છે અને કેટલાક

(૪૧)

મનુષ્યને દષ્ટિવાદોપદેસિકી સંજ્ઞા પણ હોય છે. (૩૩ સંજ્ઞાશ્ર)
પર્યાતા પંચેદિય એવા તિર્યચ અને મનુષ્ય નિષ્કે ચાર પ્રકારના
દેવતાને વિષે જાય છે. ॥ ૩૩ ॥

સંસ્વાઠપહ્લપ-ણિદિતિરિયનરેસુ તહેવ પહ્લતે ॥

જૂદગપતેયવણે. ણણસુ ઢિય સુરાગમાણં ॥૩૪॥

શબ્દાર્થ-સંસ્વાતા આયુષ્યવાલા પર્યાતા પંચેદિ તિર્યચ
અને મનુષ્યને વિષે, તેમજ પર્યાતા પૃષ્ઠોકાય, અચ્ચાય અને મન્યે
કવનસ્થાનિ કાય એ પાંચને વિષે નિષ્કે દેવતાનું ઉત્પન્ન થવું થાય છે.

પહ્લતસંસ્વગપ્રય-તિરીયનરા નિરયસત્તગે જંતિ ॥

નિરજંવદા ણણ-સુ ઉપ્પહંતિ ન સેસેસુ ॥૩૫॥

શબ્દાર્થ-પર્યાતા અને સંસ્વાતા આયુષ્યવાલા ગર્જન તિર્ય
ચ અને મનુષ્યો, સાત નરકને વિષે ઉત્પન્ન થાય છે અને નરકમાંથી
નિકળેલા જીવો એ વેને વિષે ઉત્પન્ન થાય છે. વાર્કીના દંડકને
વિષે ઉત્પન્ન ન થાય. ॥ ૩૫ ॥

પુદ્ધવોઆઝવણન્સદ-મપ્પે નારયવિવહિયા જીવા ॥

સવે ઝવવહંતિ. નિયનિયકમ્માણુનાણેણં ॥૩૬॥

શબ્દાર્થ-પૃષ્ઠોકાય, અચ્ચાય અને વનસ્પતિકાપની મન્યે
નારકોને વર્જોને સર્વે જીવો પોત પોતાનાં કર્મના અનુમાનથી ઉ
ત્પન્ન થાય છે. ॥ ૩૬ ॥

પુદ્ધવાદ્દસપ્પસું. પુદ્ધવોઆઝવણન્સદં જંતિ ॥

પુદ્ધવાદ્દસપ્પમહિય. તેઝવાઝનુ ઝવવાઝ ॥૩૭॥

શબ્દાર્થ-પૃષ્ઠોકાયોદિ દશ પદમાં પૃષ્ઠોકાય, અચ્ચાય અને
વનસ્પતિકાપના જીવો ઉત્પન્ન થાય છે અને પૃષ્ઠોકાયોદિ દશ પદમાં
નિકળેલા જીવો તેઝકાય અને વાયુકાપને વિષે ઉત્પન્ન થાય છે

તેજવાઝગમણાં, પુઢવીપમુહંમિ હોઈ પયનવગે ॥

પુઢવાઈઠાણદસગા, વિગલાઈં તિઅ તહિં જંતિ ॥૩૮॥

શબ્દાર્થ—તેજકાય અને વાઝકાયનું જવું પૃથ્વી કાયાદિ નવ પદને વિષે હોયઢે. પૃથ્વીકાયાદિ દશ સ્થાનકના જીવો ત્રણ વિ કલેંડિય થાયઢે અને તે ત્રણ વિકલેંડિય તે પૃથ્વીકાયાદિ દશ પદમાં જાયઢે. ॥ ૩૮ ॥

ગમણાગમણાં ગપ્રય, તિરિયાણાં સયલજીવઠાણેસુ ॥

સઘઢ જંતિ મણુઆ, તેજવાઝસુ નો જંતિ ॥૩૯॥

શબ્દાર્થ—ગર્જજ તિર્યંચોનું સર્વેં દંરુકોને વિષે જવું આવવું થાયઢે. મનુષ્યો સર્વેં દંરુકોને વિષે જાયઢે. પણ તેજકાય અને વા ઝકાયને વિષેથી મનુષ્યો ન થાય. (શિતિ ગતિદાર) ॥ ૩૯ ॥

હવે ત્રણ ગાથાઓ આગતિ દાર કહેઢે.

અંતરદીવા જુઅલા, તેસિં ગઈંત હવંતિ ઈકારા ॥

દશજવણા ઈકવણે, આગઈંત મણુઅતિરિણસુ ॥૪૦॥

શબ્દાર્થ—અંતરદીપના યુગલીયાનું આવવું દશ જવનપ તિ અને એક વ્યંતર એમ અગ્યારમાં હોયઢે, અને એ અંતરદીપના જુગલીયામાં ડત્પન્ન થવું મનુષ્ય અને તિર્યંચનો હોયઢે. ॥૪૦॥

અસત્રિતિરિણ ગઈંત, વાવીસા જોઈસવિમાણવિણા ॥

આગઈંત થાવરપંચ, વિગલપંચિંદિતિરિયનરા ॥૪૧॥

શબ્દાર્થ—અસત્રિ તિર્યંચની ગતિ જ્યોત્તસી અને યેમાનીક વિના વાગીશ દંરુકમાં હોયઢે અને અસત્રિ તિર્યંચમાં ડત્પન્ન થવું તે પાંચ થાવર, ત્રણ વિકલેંડિય, પંચેંડિયતિર્યંચ અને મનુષ્યો માંથી હોયઢે. ॥ ૪૧ ॥

સંમુન્નિમ માણુઆણાં, દહ ગઈંત પંચથાવરા વિગલા ॥

પંચિંડિય તિરિયનરા, આગઈંત તેજવાઝવિણા ॥૪૨॥

। शब्दार्थ-समुच्चिन्म मनुष्योनी गति पांच आवर, ग्रण विक
लेंडिय, पंचेंडिय तिर्येच अने मनुष्य ए दशमां थायठे अने समुच्चि
म मनुष्यमां उत्पन्न थवुं ते तेनकाय अने वाञ्छकाय विना ते आठ
मांथी थायठे. ॥ ४२ ॥ (इति आगतिद्वार)

इवे एक गाथापो वेदद्वार करे छे.

वेयतिय तिरियनरेसु, ईर्वापुरिसो चन्नबिहसुरेसु ॥

चिरविगल्लनारणसु. नपुंसवेत्त हवइ एगो ॥४३॥

शब्दार्थ-तिर्येच अने मनुष्यने विषे ग्रण वेद होय. चार प्र
कारना देवताने विषे स्त्रीवेद अने पुरुषवेद होय. पांच आवर, ग्रण
विकलेंडिय अने नारकीने विषे एक एक नपुंसकवेद होयठे. ४३

इवे बे गाथापो अल बहुत्वद्वार करे छे

पल्लमणुवायरगी, वेमाण्णीअन्नवण्णनिरयवंतरिया ॥

जोइसचत्तपाणतिरिआ, वेइंदितेइंदिन्नुआक ॥४४॥

शब्दार्थ-पर्याता मनुष्य सर्व दंडकयी पोना, तेथी असंग्या
त गुणा वादर अग्रिकाय, तेथी असंग्यात गुणा रैमानीक, तेथी
असंग्यात गुणा जपनपति, तेथी असंग्यात गुणा नारथी, तेथी
असंग्यात गुणा व्यंतर, तेथी असंग्यात गुणा ज्योतर्मा, तेथी
संग्यात गुणा चन्नरिंडिय. तेथी अधिक पंचेंडिय तिर्येच, तेथी
अधिक वेइंडिय, तेथी अधिक तेरिंडिय, तेथी असंग्यात गुणा पृ
थ्वोशाय, तेथी असंग्यात गुणा अष्कायठे. ॥ ४४ ॥

वाञ्छयाणस्सइ चिय, अहिया अहिया कामेणिमे हुंति ॥

सवेवि इमे ज्ञाया, जिणा मये णंतसो पत्ता ॥४५॥

शब्दार्थ-तेथी असंग्यात गुणा वाञ्छयाय अने तेथी अनन
गुणा वनस्पतिशायठे. निधे ए सर्व अनुक्रमे अधिक अदिक होय
ठे. हे जिनेश्वर! आ सर्वे पल ज्ञायो में अनननीवार प्राप्त करपा ठे.

શબ્દાર્થ—ચાર, સાત, આઠ, નવ અને અગીયાર એટલા શિ
ખરોની સંખ્યાએ કરીને અનુક્રમે સોલ વે, વે, ઝગણચાલીસ અને
વે એ પર્વતોને ગુણતાં સર્વ મલી ચારસો સમસઠ શિખરો ગ્રાયે.

ચત્તીસં વિજયેસુ, ઝસુકુમા અઠ મેરૂજંબૂમ્મિ ॥

અઠય દેવકુરાઈ, હરોકુમ્હરિસ્સહે સઘી ॥૧૭॥

શબ્દાર્થ—ચોત્રીસ વિજયને વિષે રૂપજ્ઞશિખર ચોત્રીસઠે,
મેરૂ અને જંબૂવૃક્ષ ઉપર આઠ આઠ શિખર ઠે. દેવકુરુને વિષે આઠ
શિખર, હરિશિખર અને હરિસિશિખર એ સહિત સાઠ જૂમીશિખર ઠે.

એ એક ગાયાથી તીર્થદાર કહે છે.

માગહવરદામપજ્ઞા—સં તિઙ્ગ વિજયેસુ ઐરવયજ્ઞરહે ॥

ચત્તીસા તિહિંગુણિયા, હુરુત્તરસયં તુ તિઙ્ગાણં ॥૧૮॥

શબ્દાર્થ—ચત્રીસ વિજય, ઐરવત અને જ્ઞરત એ ચોત્રીસમાં માગ
પ, વરદામ અને પ્રજ્ઞાસ એવા એક નામનાં ચોત્રીસ તીર્થ ઠે. તેથી તે
ચોત્રીસને ત્રણ ગુણા કરતાં સર્વ મલીને એકસોને વે તીર્થ ગ્રાય ઠે.

એ એક ગાયાથી શ્રેણીદાર કહે છે.

વિઙ્ગાહર અજિન્ગી—ય સેદીઝ હુન્નિ હુન્નિ વેઅઘે ॥

ઇપ ચત્તગાણ ચત્તીસા, ઠત્તીમમયં તુ સેદીઘો ॥૧૯॥

શબ્દાર્થ—દેરક વેતાલ્ય પર્વત ઉપર વિઘાહર અને અજિયો
મીઠંદેય તેમની દંડકની યેવે યેવે શ્રેણીયો ઠે; તેથી તે ચાર શ્રેણીયો
ને ચોત્રીસ ગુણી કરતાં એકસો અગ્રીમ શ્રેણીયો ગ્રાયં. ॥૧૯॥

એ એક ગાયાથી વિમયદાર અને દરદાર કહે છે.

ચક્કીજેયવાઈ, વિજયાઈ ઇચ્છ હંતિ ચત્તીસા ॥

મદ્દ દદ્દ ઠ પઠમાઈ, કુરુમુ દમગંતિ મોલમગં ॥૨૦॥

શબ્દાર્થ—અર્ધિ ચક્કીજેયે ત્રીત્રી વિજયા ચોત્રીસ ઠે. તેમ
જ અર્ધિ પઠાદિ મ્હોટા હ્દો ઠ ઠ અને કુરુદંત્રમાં દદા હ્દ ઠ.

(૪૯)

સર્વ મલી સોલ હ્ર આયઠે. ॥ ૨૦ ॥

હવે છ ગાયાથી નદીદ્વાર કહે છે.

ગંગા સિંધુ રક્તા, રક્તવર્ષ ચન્ન નહ્ન પત્તેયં ॥

ચન્નદસહિં સહસ્ત્રેહિં, સમગં વદ્ધંતિ જલહિમિં ॥૨૧॥

શબ્દાર્થ—ગંગા, સિંધુ, રક્તા અને રક્તવતી એ ચાર નદીયો છે. તે દરેક નદી ચૌદહજાર પરિવાર સહિત સમુદ્રમાં જાય છે. ચારે નદીયોનો પરિવાર ઇપ્ત્ર હજાર છે. ॥ ૨૧ ॥

एवं अप्रन्तरिया, चन्नरो पुण्ण अप्पविस सहस्सेहिं ॥

પુણરવિ ઇપ્પવેહિં, સહસ્ત્રેહિં જંતિ ચન્નસલિલા ॥૨૨॥

શબ્દાર્થ—ચલી એવીજ રીતે હિમવંતાદિકની અગ્ન્યંતર ચાર નદીયો પ્રત્યેક અઠાવીસ હજાર નદીયોનો પરિવાર સહિત જાય છે. [ચાર નદીયોનો પરિવાર ૧૧૨૦૦૦] અને હરિવર્ષ ક્ષેત્રની અને રમ્યક ક્ષેત્રની ચાર નદીયો પ્રત્યેક ઇપ્ત્ર હજાર નદીયોના પરિવાર સહિત જાય છે [ચાર નદીયોનો પરિવાર—૨૨૪૦૦૦]

કુરુમજ્ઞે ચન્નરાસી, સહસ્ત્રા તહય વિજય સોલસેસુ ॥

વત્તીસાણ્ણ નર્હણ્ણ, ચન્નદસ સહસ્ત્રાઈ પત્તેયં ॥૨૩॥

શબ્દાર્થ—દેવકુરુ ઉત્તરકુરુમાં ઇ નદીયોનો સર્વ પરિવાર ચોરાસી હજારનો છે અને સોલ વિજયમાં વત્તીસ નદીયો છે, તેમાં દરેકને ચૌદહજાર નદીયોનો પરિવાર છે. ॥ ૨૩ ॥

ચન્નદસ સહસ્ત્ર ગુણિયા, અમ્મતીસ નહ્ન વિજયમણ્ણિલા ॥

સીઝયાણ્ણ નિવમંતિ, તહય સીયાણ્ણમેવ ॥૨૪॥

શબ્દાર્થ—એ વત્તીસ નદીયોને ચૌદ હજારે ગુણતાં ચારલાખ આમત્તીસ હજાર થાય છે. તેમજ વિજયમાંદેલી આમત્તીસ નદી યોને પણ ચૌદહજારે ગુણતાં સર્વ મલી પાંચલાખ વત્તીસ હજાર થાય, એટલી નદીયો સીતોદામાં તેમજ સોતામાં મલે છે. ૨૪

સીયા સીન્યાવિય, વત્તીસ સહસ્સ પંચલસ્કેહિં ॥

સઘે ચન્નદસ લસ્કા, ઠપ્પન્ન સહસ્સ મેલ્લવિયા ॥૫૫॥

શબ્દાર્થ—સીતા અને સીતોદા એ બે નદીયો પ્રત્યેક પાંચલા
ખ વત્તીસ હજારના પરિવારવાલી છે. તે સર્વેં એકઠી કરતાં ચૌદ
લાખ ઠપ્પન્નહજાર થાય. [૧૪૫૬૦૦૦] ॥ ૫૫ ॥

ઠ જોયણ સકોસે, ગંગાસિંધુણ વિઠ્ઠરો મૂલે ॥

દસગુણિં પદંતે, ઇય હુહુણણેણં સેસાણં ॥૫૬॥

શબ્દાર્થ—ગંગા અને સિંધુ નદીનો મૂલમાં વિસ્તાર સવા ઠ
જોજન છે. તથા ઠેને તેથી દશ ગુણો [૬૨॥ જોજન] વિસ્તાર છે
એ પ્રમાણે વીજી નદીયોનો તેથી ઘમણો વિસ્તાર જાણવો. ૫૬

જોયણસયમુઞ્ઞિઞ્ઞા, કણયમયા સિહરિચુદ્ધરિહિમવંતા ॥

રૂપ્પિમહાહિમવંતા, હુસુ ઝઞ્ઞા રૂપ્પકણયમયા ॥૫૭॥

શબ્દાર્થ—સુવર્ણમય શિખરી અને લઘુહિમવંત એ બે પર્વતો
એક સો યોજન ઝંચા છે. રૂપાનો રૂપીપર્વત અને સુવર્ણનો મહાહિ
મવંત પર્વત એ બે વસો જોજન ઝંચા છે. ॥ ૫૭ ॥

ચત્તારિ જોયણ સણ, ઝઞ્ઞિઞ્ઞો નિસઢનોલ્લવંતો ય ॥

નિસઢો તવણિદ્યમઝ, વેરુલિંઝ નીલવંતો ય ॥૫૮॥

શબ્દાર્થ—નૈપથ અને નીલવંત એ બે પર્વતો ચારસો જોજન
ઝંચા છે. તેમાં નૈપથ તપાવેલા સુવર્ણ સરખો અને નીલવંત લીલા
રત્નના વર્ણ સરખો છે. ॥ ૫૮ ॥

સઘેવિ પઘ્વયરા, સમયસ્વીતંમિ મંદરવિહુણા ॥

ધરણીતલે મુવગાઢા, ઝસ્સેય ચન્નઞ્ઞ જાયંમિ ॥૫૯॥

શબ્દાર્થ—ફક્ત અઢીદ્વીપના મેરુ વિના કાલ અથવા ક્ષેત્ર એ બેયને
વિષે સર્વેં સાશ્વતાપર્વતો ઝંચણાના ચોથાજાગેપૃથ્વીમાં ઝડાહોય છે.

(५१)

खंमाई गाहाहिं, दसहिं दारेहिं जंबूघीवस्स ॥

संघयाणी सम्मत्ता, रइया हरिज्जइसूरिहिं ॥३०॥

शब्दार्थ—खाम्बादिकनी गाथाए करीने वडा छारथो हरिज्ज
इसूरिये रचेली जंबूघीपनी संग्रहणी समाप्त थर. ॥३०॥

चैत्यवंदन भाष्य.

वंदितु वंदाणिज्जे, सध्वे चिद्धवंदणाइसुविचारं ॥

बहुवित्तिजासचुणी—सुयाणुसारेण बुढामि ॥ १ ॥

शब्दार्थ—वंदन करवा योग्य एवा सर्व (पांच) परमेष्ठीने
वांढीने चैत्यवंदन, गुरुवंदन अने पञ्चखाणना उत्तम विचारने बहु
वृत्ति, जाण्य अने चूर्णिरूप सूत्रना अनुसारे हुं कहीश. ॥१॥

चार गाथायो २४ द्वार करेछे.

दहतिगअहिगम पाणुगं, दुदिसितिहुग्गहतिहाउवंदाणया
पणिवायनमुक्कारा, वणा सोलसयसीयाला ॥ २ ॥

शब्दार्थ—१ नैपधिक आदि दशत्रिक, २ पांच अजिगम, ३
स्त्री पुरुषने उजा रदेवानी वे दिशा, ४ जघन्य अध्यम, उत्कृष्ट
अण अवग्रह, ५ अण प्रकारनुं चैत्यवंदन, ६ पांच अंगे प्रणिपात,
७ नमस्कार, ८ नवकार प्रमुख नव सूत्रना सोलसोने सुन्तालो
श अक्षर—॥ २ ॥

इगसीइसयं तु पया, सगनउइसंपयाउ पाणदंभा ॥

वारअहिगार चउवं—दणिऊसरणिऊचउहजिणा ॥३॥

शब्दार्थ—चली एनवकार प्रमुख नव सूत्रना एकसोने एका
सो पद, १० ए नवसूत्रनी सत्ताणु संपदा, ११ नमुबुणादि पांच
दंड, १२ द्वार अधिकार, १३ वांदवायोग्य, १४ शरण करवा योग्य,
१५ नामस्थापनादिक चार प्रकारना जिन—॥३॥

चत्तरो थुइ निमित्तठ-वारहहेजअ सोलआगारा ॥
गुणवीसदोसजस्स-ग्गमाणथुत्तं च सगवेला ॥ ४ ॥

शब्दार्थ-१६ चार प्रकारनी स्तुति, १७ पापरूपणादिक
आठ निमित्त, १८ फल साधवाना वार हेतु अने १९ अपवादथी
सोल आगार, २० काजस्सग्गमां जगणीइ दोष, २१ काजस्सग्गनुं
प्रमाण, २२ वीतरागनीस्तुति अने २३ दररोज सात वखत चैत्यवंदन
दसआसायणचाउ, सबे चिइवंदाणाइं ठाणाइं ॥

चउवीसद्वारेहिं, दुसहस्सा हुंति चउसयरा ॥ ५ ॥

शब्दार्थ-२४ देरामां चैत्यवंदन वखते तांबुल प्रमुख दश
आशातनानो त्याग, आ उपर चारे गाथामां कहेला चोवोइ द्वारे
करीने सबें मली चैत्यवंदननां स्थानको वे दजार अने चुमो
तर थाप ठे. ॥ ५ ॥

इवें दश प्रिकनां नाम करेणें.

तिन्नि निसिद्धि तिन्निउ, पयाहिणा तिन्नि चेव य पाणामा
तिविद्धा पूया य तहा, अवउतियजावणां चेव ॥ ६ ॥

शब्दार्थ-१ प्रण निसिद्धी, २ प्रण प्रदक्षिणा अने ३ प्रण प्र
णाम, ४ प्रण प्रकारी पूजा, यली तेमज ५ प्रण अवस्थानुं जावणुं
तिदिगिनिग्गणविग्घं, पयजूमिपमज्जाणां च तिस्कुत्तो ॥
वन्नाइतियं मुद्धा-तियं च तिविद्धं च पणिदाणां ॥ ७ ॥

शब्दार्थ-६ प्रण दिशामां जावणुं विग्गण अने ७ प्रणवार पण
मृत्त्वानी नृमिनुं प्रमार्जन, ८ वर्णादिकनुं आखंयन, ९ यली प्रण मु
द्धा अने १० प्रण प्रकारनुं पणिधान. ११ दशप्रिकनां नाम जाणवा. ॥

प्रण निविद्धा कये कये ठेढाणे करेणो ने करेणें.

घरजिणद्धरजिणपुआ-याथाग्गपउ निमिहित्तिगं ॥

अग्गदां मज्जे. नइया चिइवंदाणाममये ॥ ८ ॥

शब्दार्थ—घर, जिनमंदिर अने जिनपूजाना व्यापारना त्या
गथी व्रण निसिहि आपवे. तेमां प्रथम जिनमंदिरना आगला वा
रणामां, गजारां अने चैन्यवंदनने अवसर एम व्रण निमिहि
साचववो. ॥ ८ ॥

इहे प्रणाम त्रिक करेले.

अंजलिवक्षो अन्नो—गात्र अ पंचंगत्र अ तिपाणामा ॥

सव्वत्त वा तिवारं, सिगइनमाणो पाणामतियं ॥ ९ ॥

शब्दार्थ—१अंजलीवद्ध प्रणाम, २अन्नोवनत प्रणाम, ३ पंचांग
प्रणाम ए व्रण प्रणाम जाणवा. अथवा सर्व प्रणाम करवाने व
गते व्रणवार मस्तक नमाववुं ए व्रण व्रण प्रणाम जाणवा. ॥

इहे पुन्ना त्रिक करेले.

अंगगजावजेया, पुप्फाहारयुद्धिं पृपतिगै ॥

पंचोपपाग अन्नो—व्यागमघोवपाग वा ॥ १० ॥

शब्दार्थ—पुष्प फेडारादिके करीने अंगपूजा, पत्तादि मृदाया
घी अमपूजा अने स्तुतिघी जावपूजा एम व्रण जातनी पूजा
आपवे. अथवा पंचोपचार पूजा, अष्टोपचार पूजा अने सर्वोपचार
पूजा ए पूजात्रिक आपवे. ॥ १० ॥

इहे अवस्था त्रिक करेले

जायिज्ज अववृत्तिपं, पिंरुत्तपयत्तुत्तवृत्तिपत्तं ॥

उत्तमत्तकेवलितं, मिद्धत्तं चैव तस्मिन्ने ॥ ११ ॥

शब्दार्थ—हे जयजीव! तूं जगदंतनी सिंरुत्तादि व्रण अव
स्था जाव्य. तेमां पिंरुत्तादवस्थाने उत्तरुत्तादवस्थाये, पदरुत्तादवस्था
ने केवलीद्वानादवस्थाये अने रुद्रगहितादवस्थाने मिद्धरुत्तादवस्थाये
जावयी. एज निधे ते सिंरुत्तादवस्थानो अर्थदे. ॥ ११ ॥

ए व्रण अवस्था वरी शारही तेमां साच करेले.

एह्यणचगेहिं ठञ्जम-उवञ्च पम्हिरगेहिं केवलियं ॥
 पलियं कुस्सग्गेहि य, जिणस्स जाविळ्ळ सिधत्तं ॥१७॥

शब्दार्थ-जिनराजની ન્હવણ, પચાલ અને પૂજાયે કરીને
 ઠગ્ગસ્યાવસ્યા જાવવી; આઠ પ્રાતિહાર્યે કરીને કેવલી અવસ્યા જા
 વવી અને પલોંગીવાલીને કાઠસ્સગ્ગને આકારે કરીને સિઙ્ગવ
 સ્યા જાવવી. ॥ ૧૭ ॥

इये छ दिशायां जांवायी निवर्तवानुं त्रिक करेछे.

उडाहोतिरियाणां, तिदिसाणनिरस्काणां चइज्झववा ॥
 पत्तिमदाहिणवामणा, जिहामुहनवदिठिजुव ॥१८॥

શબ્દાર્થ-ઝંચે, નીચે અને આદું અવલું એ ત્રણ દિશાએ જોયું
 ત્યજી દેવું. અથવા પોતાની પાઠલ, જમણીવાજુ અને ડાબીવાજુ
 જોયું ત્યજી દર ફક્ત જિનેશ્વરનાં મુખને વિષે દૃષ્ટિ રાખવી. ૧૮

इये मालंबन अने मुद्रा त्रिक करेछे.

वन्नतियं वन्नचा-खंवाणमालंबणां तु पम्माई ॥
 जोगजिणमुत्तिसुत्ती-मुहाजेणां मुहत्तियं ॥ १९ ॥

શબ્દાર્થ-ચર્ણલંબન, અર્થાલંબન, અને પ્રતિમાલંબન એ ત્રણ
 ચર્ણત્રિક જાણવા. તેમાં પ્રતિમાત્રિક શબ્દથી જાણ અરિદંતાવિનું
 તથા સ્થાપનાદિકનું પ્રદર્શન કરવું. વલ્લો યોગમુદ્રા, જિનમુદ્રા અને
 મુક્તામુક્તિમુદ્રા એવા મુદ્રાના ત્રેદશી મુદ્રાત્રિક જાણવું. ૧૯

अथय योगमुद्रानुं मन्त्र करे छे.

अनुणंतग्धिं-कोसागारेहिं दोहिं हउहिं ॥
 पिटोवरि कुप्पग्मिं-त्रिण्हिं तद् जोगमुदति ॥२०॥

શબ્દાર્થ-પરસ્પર યોગે દાઘની દમે ધાંગુલો અંતર્ગત ફેરવે
 કમતના દોઢાના ધાકાગ્યાત્રા તેમજ પેટનો ટપર યોગે કોણીત
 મૂકેલો એવા બે દાઘ કરીને રહેવું. તે જોગમુદ્રા કહેવાય છે. ૨૦

(૫૫)

હવે જિનમુદ્રાનું સ્પષ્ટ કરે છે.

ચત્તારિ અંગુલાઈ, પુરત કળાઈ જઠ પઠ્ઠિમત ॥

પાયાણં ઝસ્સગ્ગો, એસા પુણ હોઈ જિણમુદા ॥૧૬॥

શબ્દાર્થ—ચત્તી જેમાં પગના આગલા પહોંચાને પરસ્પર ચાર આંગળનો આંતરો રાખીને અને પાઠલી પાનીની વાજુનો કાંઈ ટુઠો આંતરો રાખીને જે કાઝસ્સગ્ગ કરવો એ જિનમુદ્રા હોય છે.

હવે મુક્તા શુક્તિ મુદ્રા કરે છે.

મુક્તાસુત્તીમુદા, જઠ સુમા દોવિ ગપ્પિઆ હઠ્ઠા ॥

તે પુણ નિલામ્હેસે, લગ્ગા અન્ને અલગ્ગતિ ॥૧૭॥

શબ્દાર્થ—જેમાં વન્ને પળં હાથ સરસી રીતે ગર્જિત રાસી અને તે વન્ને હાથ લલાટના મધ્યે લગાડ્યા હોય (અહિં કોઈ આચાર્યને મતે) ન લગાડ્યા હોય તોપણ મુક્તાશુક્તિમુદ્રા કહેવાય છે.

હવે કદ મુદ્રાએ કદ પ્રિયા કરવી તે કહે છે.

પંચંગો પણિવાન. થયપાઠે હોઈ જોગમુદાણ ॥

વંદણ જિણમુદાણ. પણિહાણં મુત્તિમુદાણ ॥૧૮॥

શબ્દાર્થ—જોગમુદ્રાએ કરીને પંચાંગ પ્રણિપાત અને સ્તવપાઠ પાડે; જિનમુદ્રાએ વંદન અને મુક્તાશુક્તિ મુદ્રાએ પ્રણિધાન પાડે.

હવે પ્રણિધાનત્રિકનું સ્વરૂપ કહે છે.

પણિહાણતિગં ચેઈય—મુણિવંદણપઢણાસરૂયં ચા ॥

મયવયકાણતં, સેસતિયજો ઝ પપડુત્તિ ॥ ૧૯ ॥

શબ્દાર્થ—ચૈત્યવંદન, મુનિવંદન અને પ્રાર્થનાસ્વરૂપ એ ત્રણ પ્રણિધાનત્રિક જાણવું. અથવા મન, વચન અને પણું કરવું તે ત્રણ પ્રણિધાનત્રિક કહેવાય. તમા ત્રિવનો પગટજ છે. ॥૧૯॥

હેં બોજું પાંચ પ્રકારનું અભિગમદ્વાર કહે છે.

સચિત્તદ્વમુક્ષાણ-મચિત્ત માગુક્ષાણ માંગતં ॥

એગસામિત્તરાસં-ગ અંજલિ સિરસિ જિગદિદે ૨૦

શબ્દાર્થ-૧ સચિત્ત હ્યનો ત્યાગ, ૨ અચિત્ત વસ્તુને ન ત-
જવાની અનુક્રા, ૩ મનનું એકાગ્રપણું, ૪ એકમાડી ઉત્તરાસંગ અને
૫ જિનેશ્વરનાં વર્ણન થયે માથા ઉપર અંજલિ જોમવી. એ પાંચ
અભિગમ જાણવા. ॥ ૨૦ ॥

ઇય પંચવિહાજિગમો, અહવા મુચ્ચંતિ રાયચિન્હાઈ ॥

સ્વર્ગં ઠત્તોવાણહ, મન્નમં ચમરે અ પંચમણ ॥૨૧॥

શબ્દાર્થ-એ પૂર્વે કહેલા પાંચ પ્રકારના અભિગમ દેવગુરુ
પાસે આવતા સાચવવા, અથવા રાજચિન્હ ત્વજો દેવાં. તે રાજચિ-
ન્હ આ પ્રમાણે. ૧સ્વરૂ, ૨ઠત્ત, ૩મોજડી, ૪મુકુટ, અને ૫ચામર.

હેં વે દિશિનું બોજું અને ત્રણ અવગ્રહનું ચોરું દ્વાર કહે છે.

વંદંતિ જિણે દાહિણ-દિસિ ધિઆ પુરિસ વામદિસિ નારી
નવકરજહન્નુ સઠિ-કરજિઠ મજ્જુગ્ગહો સેસો ॥૨૨॥

શબ્દાર્થ-જિનેશ્વરની દક્ષિણ દિશા એટલે જમણી વાજુએ
ઝા રહીને પુરુષો વંદના કરે અને વામદિશા એટલે ડાબી વાજુએ
ઝા રહીને સ્ત્રીઓ વંદના કરે. પ્રજ્ઞુથી નવહાથ દૂર રહેવાથી જ
ઘન્ય, સાઠ હાથ રહેવાથી ઝત્કૃષ્ટ અને નવ તથા સાઠની અંદર ઝ
જા રહેવાથી મધ્યમ અવગ્રહ થાય છે. ॥ ૨૨ ॥

હેં ચંત્યવંદન કરવાનું પાંચમું દ્વાર કહે છે.

નમુકારેણ જહંના, ચિશ્વંદણ મય દંમયુજ્જુઅલા ॥

પણદંમ યુશ્ચન્નકગ-થયપણિહાણેહિં ઝક્કોસા ॥૨૩॥

શબ્દાર્થ-નવકાર વોલી નમસ્કાર કરવાથી જઘન્ય, અરિ
હંત ચેશ્યાણાનું યુગલ તથા ચાર સ્તુતિ વોલી નમસ્કાર કરવાથી

(૫૭)

મધ્યમ અને પાંચ નમુદ્રુણરૂપ દંભક તથા શ્રાવ સ્તુતિનાં સ્તવન
અને ત્રણ પ્રણિધાને કરીને ઉત્કૃષ્ટ ચૈત્યવંદના જાણવી. ૨૩
અન્ને વિંતિ ગેણાં, સકલ્લણં જહન્રવંદણયા ॥
તદુગતિગેણ મપ્પા, ઉક્કોસા ચત્થિં પંચહિં વા ॥૨૪॥

શબ્દાર્થ—કેટલાક શ્રાચાર્યોં એમ કહે છે કે, એકવાર નમુદ્રુણ
બોલવાથી જયન્ય, બે અથવા ત્રણવાર નમુદ્રુણ બોલવાથી મધ્યમ અને
ચાર અથવા પાંચવાર નમુદ્રુણ બોલવાથી ઉત્કૃષ્ટ ચૈત્યવંદન પાપ છે.
૬૬ છંદુ પ્રણિપાત તથા સાનધું નમસ્કાર દ્વાર કરે છે.

પંચંગો પળિવાન, દોજાણુ કરહુગુત્તમંગં ચ ॥
સુમહત્તનમુક્કારા, ઇગ હગ તિગ જાવ અઠસયં ॥૨૫॥

શબ્દાર્થ—ત્રેહીંચણ બે હાથ અને મસ્તક એ પાંચ શ્રંગ પૃથ્વી
ને શ્રદ્ધાની નમસ્કાર કરવા તે પંચાંગ પ્રણિપાત કહેવાય. તેમજ
એક, બે, ત્રણથી માંની એકસો શ્રાવ નવકાર કહેવા તે નમસ્કાર
કહેવાય. ॥ ૨૫ ॥

૬૬ મત્તર, પદ અને સંપદાનો સંરુપાના ત્રણદ્વાર એકઠા કરે તે.

અમ્મસઠિ અઠવીસા, નયનનયસયં ચ હસયસગનનયા ॥
દોગુણતિસ હસઠા, હસોલઅમ્મનનયસયહુવત્તસયં ૨૬.

શબ્દાર્થ—૧ નવકારનાં અઠસઠ, ૨ ઇચ્છામિ સ્વમાસમણનાં અ
ઠવીસ, ૩ ઈરિયા યહિયાનાં એકસોને નવાણું, ૪ નમુદ્રુણનાં ચસોને
સત્તાણું, ૫ અરિહંત બેદ્યાણનાં ચસો ઝગણપ્રીસ, ૬ લોગસ્સનાં ચ
સોને સાઠ, ૭ પુસ્કરવરદીનાં ચસોને સોલ, ૮ સિદ્ધાણં વુદ્ધાણનાં
એકસો અઠાણું, ૯ જાવંતિ બેદ્યાણ, જાવંતિ કેવિસાહુ અને જયવિ
રાય એ ત્રણનાં એકસો યાવન અદ્ધર છે. સર્વ મત્તો ૧૬૪૩ યાવં.

૬૭ નવકારસ્વમાસણ—ઈરિયસકલ્લણાદ્દંમેસુ ॥
પણિદાણેસુ અ અહસ—તવત્તસોલસયસીયાલા ॥૨૭॥

શબ્દાર્થ—એ પ્રમાણે નવકાર, સ્વમાસમણ, શ્રિયાવહિ, શક
સ્તવાદિ દંડકમાં અને પ્રણિધાનમાં એમ સર્વ મલી ફક્ત એકવાર
ઉચ્ચાર કરેલા અક્ષરો સોલસોને સુઢતાલી થાય છે. ॥૨૭॥

નવવત્તીસતિત્તીસા, તિવત્તઅમ્વીસસોલવીસપયા ॥

મંગલશ્રિયાસક—ઘયાઙ્સુ ઙ્ગસીઙ્સયં તુ પદા ॥૨૮॥

શબ્દાર્થ—નવકાર, શ્રિયાવહિ અને નમુઘુણાદિ સાત પદમાં
નવ, વત્તીશ, તેત્તીશ, તેતાલીશ, અઘાવીશ, સોલ અને વીશ એટ
લા પદો હોય છે. સર્વ મલીને એકસો એકાશી પદ થાય છે. ૨૮

અઘ ઘ નવ ઘ ય અ—ઘવીસ સોલસ ય વીસ વીસામા ॥

કમસો મંગલશ્રિયા—સકઘયાઙ્સુ સગનઙ્ઙઈ ॥૨૯॥

શબ્દાર્થ—નવકાર, શ્રિયાવહિ અને નમુઘુણાદિક સાત સૂત્ર
માં અનુક્રમે આઠ, આઠ, નવ, આઠ, અઘાવીસ, સોલ અને વીશ
એટલા વિસામા એટલે સંપદા હોય છે. સર્વ મલીને સત્તાણું થાય.

તેજ વાતને ફરોથી કહે છે.

વણઘસઠિ નવપય, નવકારે અઘસંપયા તઘ ॥

સયસંપય પયતુહ્ના, સત્તરઘરઅઘમી ઘુપયા ॥૩૦॥

શબ્દાર્થ—નવકારમાં અમ્સઘ અક્ષર, નવ પદ તથા આઠ સંપદા
હોય છે. તેમાં સાત સંપદા તો સાત પદની છે અને સત્તર અક્ષરની
આઠમી સંપદા ઘેઘ્ના ઘે પદની છે. ॥ ૩૦ ॥

પણિવાપઅમ્કરાઙ્, અઘાવીસં તઘા ય ઙ્ગિયાણ ॥

નવનઘયમઘ્કઘસયં, ઘુત્તીસપય સંપયા અઘ ॥ ૩૧ ॥

શબ્દાર્થ—ઙ્ગામિગ્વમાસમણનાં અક્ષર અઘાવીશ તેમજ ઙ્
ગિયાવહિનાં એકસો નવાણું અક્ષર, વત્તીશ પદ અને આઠ સંપદા છે
ઘુગઘુગઙ્ગચઘઙ્ગપાણ—ઙ્ગાઘ્ઘુગઙ્ગિયસંપયાદિપયા ॥

ઘઘાઘરિગમપાણા—જેમંઘિંદિઅજિતમ્ ॥ ૩૨ ॥

(૫૯)

શબ્દાર્થ-શ્રિયાવહિની આઠ સંપદાના અનુક્રમે વે, વે, એક ચાર, એક, પાંચ, અગીયાર અને ઠ એટલા પદો જાણવાં અને આ દિ પદ તો ઇચ્છામિ, શ્રિયાવહિયાએ, ગમણાગમણે, પાણક્ષમણે, જે મેં જીવા, એગિંદિયા, અજિહયા અને તસ્સન્નતરી એ આઠ જાણવા.

હે શ્રિયાવહિનો આઠ સંપદાનાં નામ કરે છે.

અપ્રવુવગમો, નિમિત્તં, હદેઅરહેતુસંગદે પંચ ॥

જીવવિરાહાપમિ-કમણ્ણેયન્ન તિન્નિ ચૂલાણ ૩૩.

શબ્દાર્થ-અન્યુપગમ, નિમિત્ત, હંધ, હતરહેતુ અને પાંચમી સં પ્રદ.વત્રી જીવ, વિરાહના અને પ્રતિક્રમણેવા જ્ઞેદયી શ્રિયાવહિની આઠ સંપદા વે. તેમાં પ્રથમનો પાંચ મૂલસંપદા અને પાઠલની ઘણ ચૂલિકા સંપદા જાણવી. ॥ ૩૩ ॥

હે મમુચુણના પ્રત્યેક સંપદાનાં પદની સંખ્યા તથા આદિપદ ધરે છે.

હતિચન્નપાણપાણપાણહુચ-હતિપદસક્કવપસંપયાહપયા ॥

નમુઆહગપુરિસોલો-ગઅજ્જયધમ્મપ્પજિણસથં ॥૩૪॥

શબ્દાર્થ-નમુઠુણની નવસંપદામાં અનુક્રમે વે, ઘણ, ચાર, પાંચ, પાંચ પાંચ, વે, ચાર અને ઘણ એટલા પદની સંખ્યા હોયજે. તેમાં વરેચનું આદિ પદ, નમુઠુણં, આહગરાણં, પુર્નિસુન્નમાણં, લો ગુન્નમાણં, અજ્જયદયાણં, ધમ્મદયાણં, અપમિદયચરનાણ, જિણા ણં, સવ્વનૂણં, સવ્વદરિસિણં એ જાણવાં. ॥ ૩૪ ॥

હે નમુચુણની નવ સંપદાના નામ કરે છે.

ધોઅરહસંપયા હદ-હપરહેક્કવન્નગતહેક્ક ॥

સવિસેસુવન્નગસમ્મવ-હેક્ક નિયસમફલ્લ મુગ્ધે ॥૩૫॥

શબ્દાર્થ-સ્તોતવ્ય સંપદા, સામાન્ય હેતુ સંપદા, વિદોષ હેતુ સંપદા, ઉપયોગ સંપદા, તદ્દેતુ સંપદા, સવિદોષઉપયોગેતુ સંપદા, સ્વરૂપદેતુસંપદા. નિજસમફલ્લદસંપદા અને મોહસંપદા,

ए नमुबुणनी नवसंपदानां नाम कहां. ॥ ३५ ॥

इवे नमुबुणनां अक्षर, संपदा अने पदनी मर्व मंख्या कहे छे.

दोसगनऊआ वणा, नवसंपय पयतितीस सकथए ॥

चेइयथयठसंपय, तिचत्तपय वणइसयगुणतीसा ॥ ३६ ॥

शब्दार्थ—नमुबुणमां सर्व मली वसोने सत्ताणुं अक्षर, नव संपदाअने तेत्रीश पद जाणवा. वली अरिहंत चेइयाणंमां सर्व मली आठ संपदा, त्रेंतालीश पद अने वसोने उंगणत्रीश अक्षर जाणवा.

चैत्यस्तव (अरिहंत चेइयाणंनी) संपदाना पदनी मंख्या तथा आदि पद कहे छे.

उठसगनवतियठचउ—उप्पयचिइसंपयापया पढमा ॥

अरिहंवंदणसिद्धा—अन्नसुहुमएवजाताव ॥ ३७ ॥

शब्दार्थ—आठ संपदामां अनुक्रमे पहेलेथी वे, ठ, सात, नव, त्रण, ठ, चार अने उ एटलां पदो होय वे. तेमज तेनां अरिहंत चेइयाणं, वंदण वत्तियाए, सद्धाए, अन्नठ उससिएणं, सुहुमेहिं अंगसंवालेहिं, एवमाइएहिं, जाव अरिहंताणं अने तावकायं. ए नव आदि पदो जाणवां. ॥ ३७ ॥

इवे चैत्यस्तवनो संपदानां नाम कहे छे.

अप्पुवगमो निमित्तं, हेउइगवहुवयंतआगारा ॥

आगंतुगआगारा, उस्सग्गावहिसरूवठ ॥ ३८ ॥

शब्दार्थ—अन्युपगम संपदा, निमित्त संपदा, हेतु संपदा, एक वचनांत आगार संपदा, बहु वचनांत आगार संपदा, आगंतु क आगार संपदा, कायोत्तर्गाविधि संपदा अने रूप संपदा ए अरिहंत चेइयाणंनी आठ संपदान जाणवी. ॥ ३८ ॥

इवे नामस्त्वादिकनां पद विगेरेनी संख्या कहे छे.

नामययाइमु संपय—पयसम अरुवीस सोलवीस कमा ॥

अहुत्तवण दोसठ—उसय सोलठ नउअसयं ॥ ३९ ॥

शब्दार्थ—नामस्तवादिक्ने विषे पद समान अठवीस, सोल
अने वीस अनुक्रमे संपदा जाणवी, तेमज वीजोवार नहि उचरे
ता अक्षरो वसो साव, वसो सोल अने एकसो अक्षणु अनुक्रमे
जाणवा. ॥ ३९ ॥

पणिहाण डवन्नसयं. कमेण सगति चञ्चवीस तिन्तीमा ॥
गुणतीस अठवीसा, चञ्चतीसिगतीस वार गुरुवाणा ४०

शब्दार्थ—प्रेणिधान सूत्रमां एकसो वावन अक्षरो जाणवा.
इये नवकारमां सात, खमासमणमां त्रण, इरियावदिमां चोवीस,
नमुडुणमां तेत्रीस, अरिहंत चेइयाणमां जुगणत्रीम, लोगम्ममां
अठवीसा, पुस्करवरमां चोत्रीस, सिद्धाणमां एकत्रीस अने प्रणि
धान त्रणमां वार गुरु अक्षर जाणवा. ॥ ४० ॥

इये पांच इडकनु अने तेने विषे देववांदवाना चार अधिकारनुं

१-१९ मुं द्वार करे छे.

पाणदंमा सकळय, चेइअ नामसुअ सिद्धयइउ ॥

दोइग दोदो पंचे य. अदिगारा बारस कमेण ॥ ४१ ॥

शब्दार्थ—शक्रस्तव, चैत्यस्तव, नामस्तव, श्रुतस्तव अने सि
द्धस्तव ए पांच इडकउ. तेमां ये, एक, वे, ये अने पांच एम अनु
क्रमे सर्व मजीने चार अधिकारउ. ॥ ४१ ॥

इये ए वाग अधिकारना प्रथम पद करे छे.

नमु जेइअ अरिहं. लोग सव पुस्करतम सिद्ध जोदेवा ॥

अरि चत्ता येअ, वज्रग अदिगार पढमपया ॥ ४२ ॥

शब्दार्थ—नमुडुण, जे अडमा, अरिहंत चेइयाण, लोगम्म,
सव्यलोण, पुस्करवर, तमतिमिर, सिद्धाण पुस्करण, जो देवा, अरिचं,

१ लोगम्म, पुस्करवरपदो अने सिद्धाण बुद्धाण.

२ आरंति येअर्था, आरंति वेदिमाह अने आ

१५ दोदरा.

चत्वारि श्रुत्वा, वेद्यान् च गराणं, ए वार अधिकारनां प्रथम पदं जाणन्वा,

हवे कया अधिकार कोने वांद्वा ले कहें छे.

पद्म अहिगारे वंदे, नावजिणे वीरपुत्र दक्षजिणे ॥

इगचइय ठवणजिणे, तइय चनुवंमि नामजिणे ॥४३॥

शब्दार्थ-प्रथम पदना अधिकारमां ज्ञावजिनने, ग्रीजा अ
धिकारमां इव्यजिनने, ग्रीजा अधिकारमां एक चैत्य स्थापना जि
नने अने धोत्रा अधिकारमां नामजिनने वांङ्कुं. ॥ ४३ ॥

तिहुअण्ठयाणजिणे पुण, पंचमए विहरमाण जिणठणे॥

सत्तमए सुयनाणं, अष्टमए सब सिद्ध थुई ॥ ४४ ॥

इच्छार्थ-चलो पांचमां अधिकारमां त्रण नुवनना स्थापना
जिनने, उठा अधिकारमां विचरता जिनने, सातमा अधिकारमां
श्रुतज्ञानने अने आठमा अधिकारमां सर्व सिद्धी स्तुति जाणवी.

तिष्ठाहि वीरयुः, नवमे दसमे य उद्ययंतयुः ॥

अध्वयाश् इगदिसि, सुदिष्ठि सुरसमणा चरिमे ॥४५॥

हाव्दार्थ-नवमा अधिकारमां तीर्थपति श्री वीरप्रभुनी स्तुति अने दशमा अधिकारमां रेवताचलनी स्तुति जाणवी. तथा अगीयारमां अधिकारमां अष्टापदादिकनी अने वेला अधिकारमां सुदृष्टि देवताना स्मरणरूप स्तुति जाणवी. ॥ ४५ ॥

नव अहिगारा इह ललि-अविचरा वित्तिआइ अणुसारा
तिणि सुयपरंपरया, वीयन दसमो इगारसमो ॥ ४६ ॥

शब्दार्थ—ए वार अधिकारमां १-३-म-प-६-७-ए-१२-ए नव
अधिकार ललित विस्तार नामना ज्ञाप्यनी वृत्ति आदिना अनु
सारे जाणवा अने २-१०-११, ए त्रण श्रुतनो परंपरायो जाणवा.

आवस्सय चुणोए, जं जणियं सेसया जहिहाए ॥

तेषां नृप्यंताश्वि, अहिगारा सुयमया चैव ॥ ४७ ॥

શબ્દાર્થ—જેમ આવશ્યક સૂત્રનો ચૂર્ણને વિષે કહ્યું છે તે બે
 ઘિંતાદિ રોપ અધિકાર ઇચ્છા પ્રમાણે જાણવા, તે કારણ માટે બે
 ઘિંત સેલ ઇત્યાદિક ગાથાથી પણ તે સર્વ અધિકાર નિશ્ચે શ્રુત
 મય જાણવા. ॥ ૪૭ ॥

બોઝ સુચત્તયાઙ્, અત્તઝ વત્તિઝ તહિં ચેવ ॥

સક્કત્તયંતે પઢિઝ, દધારિહવસરિ પયમત્તો ॥૪૮॥

શબ્દાર્થ—બીજો શ્રુતસ્તવાદિ અધિકાર અર્થથી શ્રુતસ્તવમાં
 જ વર્ણવ્યો છે. વલી શક્તસ્તવના અંતે જે કહેલો છે તે ઇચ્છ્ય અરિહં
 તને બાંદવાના અવસરે પ્રગટ અર્થપણે જાણવો. ॥ ૪૮ ॥

અસઢાઙ્ગાણવજ્ઞં, ગોઅત્ત અવારિઅંતિ મજ્ઞઞા ॥

આયરણાધિ હુ આણ, તિ વયણાઝ સુ વહુ મત્તંતિ ॥૪૯॥

શબ્દાર્થ—“પાપરહિત અને ગીતાર્થોં નહિ શરેલા એવા મધ્ય
 સ્થ પંમિત ગીતાર્થ પુરુષોં કરેલી આચરણા પણ નિશ્ચે જ્ઞગયંત
 ની આજ્ઞા જાણવી,” એવાં વચનથી જ્ઞલા પુરુષો તે આચરણને
 વહુ માને છે. ॥ ૪૯ ॥

એ ચાર બાંદવા યોગ્યનું ૧૧-૧૪-૧૬ થું દ્રા કરે છે.

ચત્ત વંદણિજ્ઞા જિણામુણિ, સુયસિન્ના ઇહ સુરાઙ્ સરણિજ્ઞા

ચત્તહ જિણા નામ ઠયાણ, દધન્નાવજિણ જેણાં ॥૫૦॥

શબ્દાર્થ—જિન, મુનિ, શ્રુત અને સિદ્ધ એ ચાર બાંદવા યોગ્ય છે
 અને એ જિનશાસનના અધિષ્ઠાયક સમ્યક્ દૃષ્ટિ દેયતા સ્મરણ ક
 ર્યા યોગ્ય છે. વલી નામ, સ્થાપના, ઇચ્છ્ય અને જ્ઞાવ એવા જિનના
 જોડે કરીને જિનેશ્વરના ચાર જોડે છે. ॥ ૫૦ ॥

એ ૫ ચાર પ્રકારના જિનનું સ્વરૂપ ચાર નિષેષાથી કરે છે.

નામજિણા જિણાનામા, ઠયાણજિણા પુણા જિણાંદપમિમાઝ
 દધજિણા જિણાજીવા, જ્ઞાવજિણા સમયસરાણઞા ॥૫૧॥

હવે એક દિવસમાં ચૈત્યવંદન કરવાનું ૨૩ મું દ્વાર કહે છે.

પમિકમણોચેશ્યજિમણ, ચરિમપમિકમણસુઅણપમિવોદે
ચિશ્વંદણ શ્ચ જશ્ણો, સત્તજ્જવેલા અહોરત્તે ॥૫૯॥

શબ્દાર્થ—પ્રજ્ઞાતના પમિકમણ વચ્ચે, દેહરે. જોજન વચ્ચે,
જોજન કરચા પઠી, સાંજના પમિકમણ વચ્ચે સૂતિ વચ્ચે, પા
ઠલી રાત્રીયે જાગ્યા પઠી. એમ રાત્રી દિવસ મલી સાધુને સાત
વચ્ચે ચૈત્યવંદન કરવું. ॥ ૫૯ ॥

પમિકમિજ ગિહિણોવિહુ, સગ્ગવેલા પંચવેલ શ્ચરસ્સા
પૂઆસુ તિસંજાસુ અ, હોશ તિવેલા જહન્નેણ ॥૬૦॥

શબ્દાર્થ—પમિકમણ કરતા એવા ગૃહસ્થને પણ સાત વચ્ચે
અને ન કરનારાને પાંચ વચ્ચે ચૈત્યવંદન કરવું. વલી જઘન્યથી
તો અણે સંધ્યાયે પૂજાના અવસરે અણ વચ્ચે ચૈત્યવંદન કરવું.

હવે આશાતનાનાં નામનું ૨૪ મું દ્વાર કહે છે.

તંવોલ પાણ જોયણ, વાહણ મેહુણ સુઅણનિઠવણ ॥
મુત્તુચારં જુઅં, વજ્જે જિણનાહ જગર્ણ ॥ ૬૧ ॥

શબ્દાર્થ—તંવોલ ચાવું, પાણી પીવું, જોજન કરવું, જોના
પંદરચા, કામચેષ્ટા કરવી, શયન કરવું, ખુંકવું, લઘુ નીતિ કરવી,
વધીનીતિ કરવી અને જૂવડું રમવું, એ દશ આશાતના જિનર્મ
દિરમાં ચ્યજવી. ॥ ૬૧ ॥

હવે દેવ શાંદવાનો વિધિ કહે છે.

શ્ચિનમુક્કાર નમુત્તુણ, અરિહંત ચુઈ લોગ સઘ ચુઈ પુસ્કા
ચુઈ સિલા વેચ્ચા ચુઈ, નમુત્ત જાવંતિ થય જયવી ॥૬૨॥

શબ્દાર્થ—શ્ચિયાવદિ, નવકાર, નમુત્તુણ, અરિહંત ચેષ્ટાણ,
કહો નમ્ સ્તુતિ કહેવો. પઠી સાંગસ્સ, સચ્ચલોણ કહો સ્તુતિ
કહેવો. પઠી પુસ્કાવર અને સ્તુતિ કહેવી. પઠી સિદ્ધાણ ચુદ્ધાણ,

વેચાવચ્ચગરાણં શ્રને સ્તુતિ કહેવી. પઠો નમુઝુણં, જાવંતિ ચેશ્યા
 ડં શ્રને સ્તુતિ કહોને ટેવટ જયવોયરાય પૂર્ણ કહેવા. ॥ ૬૨ ॥

હવે સમાપ્ત કરતા છતા ફલ કરે છે.

સઘોવાહિવિસુદ્ધં. એવં જો વંદણ સયા દેવે ॥

દેવિંદવિંદમહિશ્રં. પરમપયં પાવશ્ લહુસો ॥૬૩॥

શબ્દાર્થ—આ પ્રમાણે સર્વ ઊપાધિથી રહિત એવો જે માણસ
 નિરંતર શ્રરિદંત દેવની વંદના કરે છે તે ઈંશેના સમૂદે પૂજેલાં
 પરમપદને તુરત પામે છે. ॥ ૬૩ ॥

ગુરુવંદન ભાષ્ય.

હવે જે ગાથાથી પ્રણ પ્રકારના ગુરુવંદનનાં નામ અને તેમાં જે પ્રકારનાં
 વંદનનું સ્વરૂપ કરે છે.

ગુરુવંદણ મહ તિવિહં, તં ફિદ્ધા થોજ વારસાવત્તં ॥

સિર નમણાશ્સુ પઠમં, પુણં સ્વમાસમણ હુગિ વીઞ્ચં ॥૧॥

શબ્દાર્થ—હવે ગુરુવંદન ત્રણ પ્રકારે છે. તે ફેટા વંદન, થોજ
 વંદન અને હાદશાવર્ત વંદન. તેમાં મસ્તકને નમાવવાદિકથી પહેલું
 અને જે સ્વમાસમણ દેવાથી વીજું વંદન થાય છે. ॥ ૧ ॥

જહ દૂત્ત રાયાણં, નમિત્તં કલ્લં નિવેશ્જ પઠ્ઠા ॥

વીસક્કિત્તવિ વંદિશ્ર, ગત્થશ્ એમેવ શ્ચહુગં ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ—જેમ દૂત્ત પ્રથમ રાજાને નમસ્કાર કરીને પઠો
 કાર્ય નિવેદન કરે છે અને રાજાએ રજા આપવાથી તે દૂત ફરી ન-
 મસ્કાર કરી જાય છે તેમ આ દેવવંદનમાં પણ બેવાર વંદના જાણવી.

હવે વંદન કરવાનું કારણ કરે છે.

આયરસ્સત્ત મૂલ્લં, વિણ્ણ સો ગુણવત્તં અ પમ્મિવત્તો ॥

સા ય વિહિવંદણાત્ત, વિહી.શ્મો વારસાવત્તે ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ-આચારનું મૂલ વિનય છે અને તે વિનય ગુણવંતી સેવા રૂપ જાણવો. વલી તે સેવા વિવિધવંદનાથી થાય છે. તે વિધિ આ આગલ દ્વાદશાવર્ત વંદનને વિષે કહેશે. ॥ ૩ ॥

હવે ત્રીજું દ્વાદશાવર્ત વંદન કહે છે.

તદ્વ્યં તુ વંદણ હુમે, તન્નમિહો આહમં સયલસંધે ॥

ધીયં તુ દંસણીણ ય. પયઞ્છિઆણાં ચ તદ્વ્યં તુ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ-ત્રીજું દ્વાદશાવર્ત વંદન તો ત્રે વાંદણા દેવાથી થાય છે. તે પૂર્વે કહેલા ત્રણ વંદનમાં પહેલું ફેટાવંદન ચતુર્વિધ સંધે પરસ્પર તેવા તેવા અવસ્થા કરી શકાય અને ત્રીજું ધોજવંદન ગુણવંત મુનિને કરાય અને ત્રીજું દ્વાદશાવર્ત વંદન તો આચાર્ય પદને વિષે રહેલા મુનિને કરાય. ॥ ૪ ॥

હવે એ વંદણાનાં પાંચ નામ કહે છે.

વંદન ચિદ્ કિદ્કમ્મં, પૂઆકમ્મં ચ વિણયકમ્મં ચ ॥

કાયદ્ધં કસ્સ વ કે-ણવાવિ કાહેવ કદ્ધવુત્તો ॥૫॥

શબ્દાર્થ-વંદનકર્મ, ચિત્તિકર્મ, કૃતિકર્મ, પૂજાકર્મ અને વિનયકર્મ. એ પાંચ પ્રકારે વંદન કરવું તે કોને? અને કોણે કરવું? વલો ક્યારે અને કેટલીવાર? ॥ ૫ ॥

કદ્ધણ્યં કદ્ધસિરં, કદ્ધિ વ આવસ્સણ્હિં પરિસુદ્ધં ॥

કદ્ધોસવિપ્પમુક્કં, કિદ્કમ્મં કીસ કીરેવા ॥૬॥

શબ્દાર્થ-કેટલીવાર નમવું? કેટલીવાર મસ્તક નમાવવું? વલી કેટલા આવશ્યકે કરી શુદ્ધ થવું? કેટલા દોષથી મુક્ત થવું? અને કૃતિકર્મ શા માટે કરવું? ॥ ૬ ॥

હવે ત્રણ ગાયથી વાંદણાના શાલીમ દ્વાર કહે છે.

પણનામ પણાહરણા, અજુગ્ગપણ જુગ્ગપણ ચન્નઅદાયા
ચન્નદાય પણનિસેહા, ચન્નઅણિસેહ ઠ કારણયા ॥૭॥

(६९)

शब्दार्थ—१ वंदनाना पांच नाम, २ पांच उदाहरण, ३ पास
छादि पांच अयोग्य, ४ आचार्यादि पांच योग्य, ५ चार वादना
देवराववाने अयोग्य, ६ चार देवराववाने योग्य, ७ पांच स्थानके
वांदनानो निषेध, ८ चार स्थानके वांदनानो अनिषेध, ९ वां
नानां आव कारण—॥ ७ ॥

आवस्सय मुहणंतय, ताणुपेह पणिस दोस वतीसा ॥

ठ गुण गुरुत्वाण डुग्गह, डुठवीसस्सर गुरुपणीसा ॥८॥

शब्दार्थ—१० आवश्यक, ११ मुदपत्तिनी पम्पलेदणा, १२
शरीरनी पम्पलेदणा, १३ षण पञ्चीठा पञ्चीठा करवा- १३ वञ्चीस
दोपनो निषेध, १४ ठ गुणनुं उपजयुं, १५ गुरु स्थापना, १६ वे
अवग्रह अने १७ वसो ठवीस अहरमां पञ्चीस गुरु वर्ण—॥८॥

पय अम्वन्न ठ ठाणा. ठ गुरु वयाणा आसायणत्तित्तोसं
डुविहि डुवीमदोहिं, चत्तसया वाणउड्ढाणा ॥९॥

शब्दार्थ—१८ अवाचन पद, १९ ठ स्थानक, २० ठ गुरुवचन,
२१ तेथीन आशातना अने २२ वे प्रकारनो चिधि. ए सर्व मर्जने
चारसो वाणुं स्थानक ठे. ॥ ९ ॥

इहे पांच नामनुं १ सुं हार करे ते.

यंदगायं चिक्कम्मं, किक्कम्मं विणायकम्मपूअकम्मं ॥

गुरुयंदगायणानामा, दधे जाये डुहोहेणां ॥ १० ॥

शब्दार्थ—१ यंदनकर्म, २ चित्तिकर्म, ३ कृतिकर्म, ४ पूजा
कर्म अने ५ चित्तिकर्म. गुरुयंदननां आ पांच नाम, इय्य अने जा
य एम वे प्रकारना सामान्यपी जाणवा. ॥१०॥ छा. १

इहे पांच स्थाननुं २ सुं हार करे ते.

सीपलय सुडुण् यी—र कन्ह सेवगडु पाल्लण सुंये—॥

पंचे ए दिप्पिता. विक्कम्मो दण्णजावेहि ॥ ११ ॥

શબ્દાર્થ-વંદનકર્મ ઉપર શીતલાચાર્યનો, ચિત્તિકર્મ ઉપર
કુલ્લકાચાર્યનો, કૃતિકર્મ ઉપર વીરાશાલવીનો અને રુપ્ણનો,
પૂજાકર્મ ઉપર રાજાના બે સેવકનો અને વિનયકર્મ ઉપર પાસર
તથા શાંતનો દૃષ્ટાંત જાણવો. આ પાંચ દૃષ્ટાંત કૃતિકર્મ ઉપર
જ્યે અને જાણ્યો જાણવા. ॥ ૧૧ ॥ છા. ૨

હવે પાંચ ન વાંદવા યોગ્યનું ૨ શું દ્વાર કહે છે.

પાસન્નો ઇસન્નો, કુસીલ સંસત્તન્ન અહાહંદો ॥
દુગ દુગતિદુગાગોગવિહા, અવંદગિહા જિગમયંમિ ॥૧૨॥
શબ્દાર્થ-પાસન્નો, ઇસન્નો, કુસીલીયો, સંસત્તો અને પપા
હંદો એ પાંચેના અનુક્રમે ચે, ચે, ગણ, ચે અને અનેક જોડો છે. જિન
મનમાં તે પાંચ અનેકનીય જાણવા. ॥૧૨॥ છા. ૩

હવે પાંચ વાંદવાને યોગ્યનું ૪ શું દ્વાર કહે છે

આયગિય ઇયપ્રાણ, પવતિથેરે તહેય ગયગિણ ॥
કિહકમ્મનિહાગા, કાયથ મિમેમિ પેચન્હં ॥૧૩॥
શબ્દાર્થ-આયગિય, ઇયપ્રાણ, પવત્તંક, અગિય અને તેમજ
મનારિય. નિર્ગમને અર્થ એ પાંચને કૃતિકર્મ વંદન કરવું.
હવે ચાર પાંચે વંદવા ન કરાવશો અને ચાર પાંચે કરાવશો તેનું
૫-૬ દ્વાર કહે છે.

માય મિથ્ર જિન્નાયા, અચમાયિ તહેય મથ ગયગિણ ॥
કિહકમ્મ ન કાગિહા, ચન્નગમણાઈ કુતાંનિ પુતાં ॥૧૪॥
શબ્દાર્થ-માયા, મિથ્ર, મોટો જાદુ તેમજ મથો મહાના
કાગ કાનારિકર્યો મોટો, એ ચાર પાંચે વાંદવાને વેગવગાનું ન કર
વું. વડો ચાર એમના વાંદવા આર્થ. ॥૧૪॥ છા. ૪-૬
હવે વાંચ કરવાને વાંદવા ન કરાવું ૭-૮ દ્વાર કહે છે

૭-૮ ના જે, ૭-૮ ના આર્થ ૧૪૧

વિસ્ક્રિત પરાહુત્તે, પમત્તે મા કયાઈ વંદિજ્ઞા ॥

આહારં નીહારં, કુળમાણે કાઝ કામે અ ॥૧૫॥

શબ્દાર્થ—ગુરુ અગ્ર ચિત્તવાલા, વીજી વાજુ મુલ્ય કરી વેઠે
લા, ક્રોધવાલા અથવા સૂતેલા, તેમજ આહાર અને નીહાર કર
તા હોય અથવા કરવાની ઇચ્છા કરતા હોય તો ન વાંદવા. ૧૫

હવે ચાર સ્થાનકે વાંદણા દેવાનું ૮ મું દ્વાર કરે છે.

(અનુષ્ટુપ્ વૃત્તમ્)

પસંતે આસણઢે અ, ઝવસંતે ઝવઠિણ ॥

અણુન્નવિ તુ મેહાવી. કિઙ્કમ્મં પઞ્ઙ્કઙ્ ॥૧૬॥

શબ્દાર્થ—શાંત ચિત્તવાલા, આસન ઉપર વેઠેલા, ક્રોધાદિ ર
હિત અને વંદેણ ઇત્યાદિ કહેવા તૈયાર હોય એવા ગુરુને બુદ્ધિમાન
પુરુષોએ આજ્ઞા માગવા પૂર્વક વંદણા કરવી. ॥૧૬॥ દ્વા. ૭

હવે આઠ કારણે વાંદણા દેવાનું ૯ મું દ્વાર કરે છે.

પમિકમ્મણે સજ્ઞાણ, કાઝસ્સગ્ગે વરાહ પાહુણ ॥

આલોચણ સંવરણે, ઝત્તમઢે ય વંદણયં ॥ ૧૭ ॥

શબ્દાર્થ—પ્રતિક્રમણમાં, સ્વાધ્યાયમાં, કાયોત્સર્ગમાં અને અ
પરાય સ્વમાવચારમાં વાંદણા દેવા. વલો નવા આવેલા સાધુને,
આલોચનામાં અને માત્રગત્તમણાદિ તપરૂપ સંવરમાં તથા અંત
સંલેખના કરતા એમ આઠ કારણે વાંદણા દેવા. ॥ ૧૭ ॥

હવે પચીસ આવશ્યકનું ૧૦ મું દ્વાર કરે છે,

દોવણયં મહાજાય, આવત્તા વાર ચન્નસિર તિ ગુત્તં ॥

દુપવેસિગ નિક્કમણં, પણ્ણવીસાવસય કિઙ્કમ્મે ॥૧૮॥

શબ્દાર્થ—ઘેવાર અવનત, એકવાર યથાજાત, વારવાર આવ
ર્ત, ચારવાર શિરનું અવનત, ત્રણ ગુત્તિ, ઘેવાર અવગ્રહમાં પ્રવેશ
કરવો અને એકવાર નિકલવું. એ પચીસ આવશ્યક વાંદણામાં

હોય છે. ॥ ૧૮ ॥ ઢા. ૯

કિંકમ્મંપિકુણંતો, નહોં કિંકમ્મનિજ્જરા જાગી
પણવીસામન્નયરં, સાહુદ્ધાણં વિરાહંતો ॥ ૧૯ ॥

શબ્દાર્થ—એ પચીસ આવશ્યકમાંના એકની પણ વિરાધ
કરતો એવો સાધુ, કૃતિકર્મ કરતો ઠતો પણ તે કૃતિકર્મની નિ
રાનો જાગી ઘતો નથી. ॥ ૧૯ ॥ ઢા. ૧૦ ॥

રવે મુહપત્તિની પચીસ પડિલેહણાનું ૧૧ મું દ્વાર કહે છે.
દિષ્ઠિપમિલેહણા ણા, ઠ ઝઢપ્પોમ તિગતિગંતરિયા
અસ્કોમ પમજ્ઞાણયા, નવ નવ મુહપત્તિ પણવીસા ॥૨૦॥

શબ્દાર્થ—એક દષ્ટિ પમિલેહન, ઠ ઝંચા પચોમ, ત્રણ
ચોમ, ત્રણ પ્રમાર્જના. એ ઢેલા ઢે ત્રણને ત્રણવાર અંતરિત કરત
એક એકના નવ નવ જ્ઞેદ થાય. સર્વ મલો મુહપત્તિની પચીસ
મિલેહણા થઈ. ॥ ૨૦ ॥ ઢા. ૧૧

રવે શરીરની પચીસ પડિલેહણાનું ૧૨ મું દ્વાર કહે છે.
પાપાદ્ધિગોગ તિઅ તિઅ, યામેઅર વાહુસીસમુહ દ્ધિપ
અંસુદ્ધાદો પિદ્ધે, યઝ ઠપ્પય દેહ પણવીસા ॥૨૧॥

શબ્દાર્થ—પ્રદક્ષિણાયે કરીને ઢાવી અને જમણી વાહુયે,
સ્તકે, મુગ્ય અને હૃદયે. પાંચ ઢેકાણે ત્રણ ત્રણવાર; ઢે જ્ઞાન
ઠપર અને નીચે, તિમજ ઢે પીઠ ઠપર અને ઠ ઢે પગ ઠપર એ
સર્વ મલો શરીરની પચીસ પડિલેહણા થાય. ॥ ૨૧ ॥

આવસ્મણ્ણુ જહજહ, કુણાય પયતં અદ્ધીગ મદ્ધરિતં ।
તિવિદ્ધકગ્ગો વ ઠતો, નહતહ સે નિજ્જરા હોં ॥૨૨॥

શબ્દાર્થ—આવશ્યક પડિલેહણામાં જેમ જેમ પ્રવળથો ઠમે
અધિક ન થયો ઠનો મન, ઢચન અને કાયાયે ઠપયાગ રાગો કો

तेम तेम ते करनारने निर्जरा थाय वे. ॥२१॥ हा. २१

इवे चार गाथायीं बसोत दोष त्यजवानुं १३ द्वार बहे छे.

दोस अण्णाद्विअ चद्विअ-पविअ परिपिमिअं च ढोलगड
अंकुस कठज रिगिअ. मत्तुवत्तं माणपुछं ॥२३॥

शब्दार्थ-१ आदर रहित वांछे, २ मद सहित वांछे, ३ आघो
पावो फरतो वांछे, ४ सर्वने जेगा वांछे, ५ कुदतो वांछे, ६ रजो
हरणने वे हाथे जालोने वांछे ॥ काचवानी पेठे रिगतो वांछे, ७
एकने वांछतो बीजाने वांछे, ८ मनमां खेद पामतो वांछे. ॥२३॥

वेड्यवत्तं जयंतं. जय गारय मित्त कारणा तित्तं ॥

पणिणीयरुत्त तज्जिअ, सज्जोलीअ विपलिय चिअत्तं २४

शब्दार्थ-१० वे पगमां वे हाथ राखीने वांछे, ११ कांड लालच
यी वांछे, १२ जययी वांछे, १३ गारवयो वांछे, १४ मित्र जाणो वां
छे, १५ वस्त्रादि मलवानी इच्छाना कारणयो वांछे, १६ चोरनी पेठे
वांछे, १७ आदारादि करतो वांछे, १८ क्रोधयी वदि, १९ तर्जना क
रतो वांछे, २० कपटयो वांछे, २१ अपमान करतो वांछे, २२ विक
षा करतो वांछे. ॥ २४ ॥

द्विअमदिठं सिंगं. कर तंमोअण अणिअणाखिदं ॥

कणं उत्तर वूलिअ, मूअं दहर वूमलिअं च ॥२५॥

शब्दार्थ-२३ दिहुं अणदिहुं वांछे, २४ मस्नवने एक देहो वां
छे, २५ राजवेठनो पेठे वांछे. २६ बांया विना दुट्ठो नघो एम
जाणी वांछे, २७ मस्नके हाथ लगामतो न लगामतो वांछे, २८
अहंतादि ठंठा कहतो वांछे, २९ पाठजना शब्दो ठंठावजा बोले,
३० मृंगानी पेठे वांछे, ३१ ठंठास्वरे वांछे, ३२ रजोहरण
मतो वांछे. ॥ २५ ॥

વત્તીસ દોસપરિસુદ્ધં, કિંકમ્મં જો પન્નંજડ્ ગુણાં ॥
સો પાવડ્ નિઘ્વાણં, અચિરેણ વિમાનવાસં વા ॥૨૬॥

શબ્દાર્થ—જે માણસ એ ઉપર કહેલા વત્તીસ દોષ રહિત ગુરુને વાંદણા કરે છે તે થોડા કાલમાં મોક્ષને અથવા તો દેવપદને પામે છે. ॥ ૨૬ ॥ ઢા. ૧૩

હવે છ ગુણ ઉપજવાનું ૧૪ શું દાર કહે છે.

ઇહ ઠઙ્ગ ગુણા વિણઙ્ગ—વચારમાણાઇન્નંગ ગુરુપૂઝ્યા ॥
તિઙ્ગયરાણ ય આણા, સુઅધમ્મારાહણા કિરિયા ॥૨૭॥

શબ્દાર્થ—એ વાંદણામાં ઠ ગુણો ઉપજે છે. તેમાં ૧ વિનયનો ઉપચાર, ૨ માનાદિકનો નાશ, ૩ ગુરુપૂજા, ૪ તોર્યંકરની આજ્ઞા, ૫ શ્રુતધર્મની આરાધના અને ૬ મોક્ષ. એ ઠ ગુણ ઉપજે. ૨૭

હવે ગુરુ યાપનાનું ૧૫ શું દાર કહે છે.

ગુરુગુણજુત્તં તુ ગુરું, ઠવિજ્ઞા અહવ તઙ્ગ અસ્કાઇ ॥
અહવા નાણાઇતિયં, ઠવિજ્ઞ સસ્કં ગુરુઅજ્ઞાવે ॥૨૮॥

શબ્દાર્થ—મ્હોટા ગુણે કરીને યુક્ત એવા ગુરુને સ્થાપન કરવા. અથવા સાક્ષાત્ ગુરુનો અજ્ઞાવ હોય તો તેમને ઠેકાણે યાપનાચાર્ય સ્થાપન કરવા. કદાપિ સ્થાપનાચાર્ય પણ ન હોય તો જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રનાં પુસ્તકાદિ ઉપકરણ સ્થાપવાં. ૨૮

અસ્કે વરામ્મ વા, કઠે પુઢે અચિત્તકમ્મે અ ॥

સપ્પાવમસપ્પાવં, ગુરુત્થાણા ઇત્તરાવકહા ॥ ૨૯ ॥

શબ્દાર્થ—અરુ, (સ્થાપનાચાર્ય) કોડા, ડાંમા, પુસ્તક અથવા ગુરુમૂર્તિની સ્થાપના કરવી. સ્થાપના બે પ્રકારની છે એક સન્નાવ અને બીજી અસન્નાવ. ગુરુસ્થાપના પણ બે જોડે છે. તેમાં એક ફલ્ગવતી પુસ્તક આદિ થોડા કાલની અને બીજી યાવત્કલિકા ફલ્ગવતી મૂર્તિ વિગેરે વડુકાલની, ॥ ૨૯ ॥

ગુરુવિરહંમિ ઠવણા, ગુરુવણસોવ દંસણત્તં ચ ॥

જિણવિરહંમિ જિણ વિં-વ સેવણામંતણં સહલં ॥૩૦॥

શબ્દાર્થ-ગુરુનો અજ્ઞાવ હોય ત્યારે ગુરુનો ઉપદેશ લેવાનું
વા માટે સ્થાપના છે. જેમ હવણાં જિનેશ્વરનો વિરહ થતાં જિનવિં
વની સેવના કરી આમંત્રણ કરવું તે સફળ છે. ॥ ૩૦ ॥

હવે વે પ્રકારના અવગ્રહનું ૧૬ મું દ્વાર કહે છે.

ચત્તદિસિ ગુરુગ્ગહો હહ, અહુષ્ઠ તેરસ કરે સપરપરેક ॥

અણણુત્તાયસ્સ સયા, ન કપ્પે તત્ત પવિસેત્ત ॥૩૧॥

શબ્દાર્થ-આ જિનજ્ઞાસનમાં ગુરુશ્રી 'અવગ્રહ' ચારે દિશામાં
પુરુષ પુરુષને અને પુરુષ સ્ત્રીને સાઢા ત્રણ હાથ અને તેર હાથ જા-
ણવો. તે અવગ્રહમાં પ્રવેશ કરવાને આજ્ઞાવિના ક્યારે પણ ન કલ્પે.

હવે અક્ષર સંખ્યાનું ૧૭ મું દ્વાર તથા પદ સંખ્યાનું ૧૮મું દ્વાર કહે છે.

પણ્ણતિગ વારસ હુગતિગ, ચત્તરો ઠઠાણ પય હુગુણતોસં ॥

ગુણતોસસેસં આવ-સ્સયાહ સઘપય અમવન્ના ॥૩૨॥

શબ્દાર્થ-(પ્રથમ વંદનક સૂત્રના અક્ષર ૨૨૬ છે તેમાં લઘુ
અક્ષર વસો એક અને ગુરુ અક્ષર પચીસ છે.) પાંચ, ત્રણ, વાર, બે,
ત્રણ અને ચાર, એમ ઠ સ્થાનકમાં ઠંગણગ્રોસ પદ છે. ઘાકોના ઠંગણ
ગ્રોસ પદ આવસ્તિયાણી જાણવા, સર્વ મલો અઘાવન પદ થાય છે.

હવે ચંદણ આપનારના ઠ સ્થાનનું ૧૯મું દ્વાર કહે છે.

હઠ્ઠાયઅણુત્તવણા, અઘાવાહં ચ જત્ત જવણાય ॥

અવરાહરવામણાધિય, વંદણદાયસ્સ ઠઠાણા ॥૩૩॥

શબ્દાર્થ-હઠ્ઠામિ આદિમાં પાંચ, અણુજાણહાદિમાં ત્રણ,
અવ્યાવાય પૂઠવા માટે નિતોદિયાદિમાં વાર, જતાજે એમાં બે,

૧. માથુ સાથુને સાઢા ત્રણ હાથ, માથુ આવકને સાઢા ત્રણ માથુ
સાથીને તેર હાથ. માથુ આદિકાને પણ તેર હાથ.

जयणिजंचजे एमां त्रण, अपराच खमाववा माटे खामेमि एमां
चार. ए वांदणा करनारना ठ स्थानक जाणवा. ॥ ३३ ॥

इवे छ गुरु वचननुं २०धुं द्वार कहे छे

वंदेणणुजाणामि, तहत्ति तुप्रंपि वट्टए एवं ॥

अहमवि खामेमि तुमं, वयणाई वंदणारिहस्स ॥३४॥

शब्दार्थ—वंदेण, अणुजाणामि, तहत्ति, तुप्रंपिवट्टए, एवं, अ
हमवि खामेमि तुमं. ए ठ वचन वांदणा देवा योग्य गुरुनां जाणवां.

इवे तेचीम आशातनातुं २१धुं द्वार कहे छे.

पुरज पस्कासत्ते, गंता चिठण निसिअणाय मणे ॥

आलोयण पमिसुणणे, पुवालवणे अ आलोए ॥३५॥

शब्दार्थ—१ गुरुनो आगल चाले, २ पडखे चाले, ३ पठवाडे
अडकतो चाले, वलो एवो त्रण आशतना गुरुनी, तेढली जूमि जा
गे उजा रहेवाथी थाय अने वेसवाथी पण थाय एम ए आशतना
जाणवी, १० अंडिले प्रथम पाणी ले, ११ गमणागमण पहेलुं आलो
वे, १२ बोलाव्या उता न बोले, १३ कोइने गुरुनी पहेला बोलावे,
१४ गुरु उता बीजा पासे जिकादि आहार आलोवे. ॥ ३५ ॥

तह उवदंस निमित्तण, खच्चा ययणे तहा अपमिसुणणे
खच्चत्ति य तवगए, किं तुम तज्जाय नो सुमणे ॥३६॥

शब्दार्थ—१५ आहारादि बीजाने देखाने, १६ बीजा साधुने
प्रथम बोलावोने पगी गुरुने बोलावे, १७ गुरु चिना बीजाने मि
ष्ट खवरावे, १८ पोते मिष्ट खाय, तेमज १९ गुरु बोलावे उता, न
सांजले, २० गुरुने कठण वचन बोले, २१ पोताने संथारे वेगो उ
त्तर आपे, २२ शुं कहो गो? एम कहे, २३ तमे करो, एम कहे,
२४ तिरस्कार करे, २५ गुरुनो धर्मोपदेश सांजली दायित मनवा
लो न थाय. ॥ ३६ ॥

नो सरसि कलं त्रिता, परिसंजिता अणुवियाइ कहे॥
संधार पाय घट्टाण, चिहुघ समासणो आवि ॥ ३७ ॥

शब्दार्थ—२६ तमने नद्यो सांजरतुं? एम कहे, २७ कथा नो छेद करे, २८ सन्नानो जंग करे, २९ गुरुये कहेली वात फरी पोते कहे, ३० गुरुना संधारे पग लगामे, ३१ गुरुनी शय्या संधारा के आसन उपर बेसे, ३२ गुरुघो उंचा आसने बेसे, ३३ गुरुना स मान आसने बेसे. ॥ ३७ ॥

एवे बे विधिनुं २७ भुं द्वार को लें.

इरिया कुसुमिणुस्सग्गो, चिइवंदण पुत्ति वंदणा लोयं॥
वंदण खामाण वंदण, संवर चउ ठोउ न डु सज्जाउ ॥ ३८ ॥

शब्दार्थ—१ इरियावहि, २ कुसुमिण डुसुमिणनो काठस्तग्ग, ३ चैत्यवंदन, ४ मुहपत्ति पडिलेहण, ५ बे वांदणा, ६ राइय आलोवे, ७ बे वांदणा, ८ खमाममण, ९ वांदणा, १० पञ्चस्काण, ११ चार खमासमण अने बे सधाय. एम अनुक्रमे करे ते प्रजात वंदन विधि जाणवो. ॥ ३८ ॥

इरिया चिइ वंदणपु—ति वंदणं चरिमवंदणालोयं ॥

वंदणखामाणचउठो—न दिवसुस्सग्गो डुसप्राउ ॥ ३९ ॥

शब्दार्थ—१ इरियावहि, २ चैत्यवंदन, ३ मुहपत्ति पडिलेहण, ४ बे वांदणा, ५ दिवस चरिम पञ्चस्काण, ६ बे वांदणा, ७ देवसि आलोवे, ८ बे वांदणा, ९ देवसि खमावे, १० चार खमासण दइ जगवानादि चारने वांदे, ११ देवसिय प्रायश्चित माटे बे लोगस्त नो काठस्तग अने १२ बे सज्जाय. ए संध्यावंदन विधि. ३९

एयं किइकम्मविहिं, जुंजंता चरण करण माउत्ता ॥

साहू खवंति कम्मं, अणोगजवसंचियमणांतं ॥ ४० ॥

शब्दार्थ—ए प्रमाणे वांदणानी विधिने करता तेम्—रण

सित्तरी अने करण सित्तरी सहित एवा साधुज अनेक जवमां मे
लेवेलां अनंतां कर्मने खपावे ठे. ॥ ४० ॥

अप्पमझजवोहत्तं, जासियं विवरियं च जमिह मए ॥
तं सोहंतु गीयत्ता, अणज्जिनिवेसि अमत्तरिणा ॥ ४१ ॥

शब्दार्थ—अल्पमति एवा जव्य जोवोना वोधने अर्थे में अहिं
जे कांइ विपरीतपणे कहेलुं होय तेने कदाग्रह रहित अने मत्तर
रहित एवा गीतार्थ पुरुषोए सुधारीने लेवुं. ॥ ४१ ॥

॥ इति गुरुवंदन जाप्य. ॥

॥ अथ पञ्चस्काण भाप्य. ॥

पञ्चस्काणनां ९ द्वार कहे छे.

दस पञ्चस्काण चउविहि, आहार दुवीसगार अदुस्ता ॥
दस विगइ तीस विगइ, गयउहजंग ठ सुधि फलं ॥ १ ॥

शब्दार्थ—१ दश पञ्चस्काण द्वार, २ चार विधि द्वार, ३ आ
हार द्वार, ४ बीजोवार न कहेला बावोस आगार द्वार, ५ दश वि
गयद्वार, ६ तीस निवीयाद्वार, ७ मूल गुण उत्तरनुं जेदद्वार, ८ ठ
जेद शुक्तिनुं द्वार, ९ पञ्चस्काण फलद्वार. ॥ १ ॥

इहे उत्तरगुण पञ्चस्काणना दश भेद कहे छे.

अणागय मझंत्तं, कोमीसहियं नियंति अणगारं ॥
सागार निरयसेसं, परिमाणकमं सके अच्चा ॥ २ ॥

शब्दार्थ—१ कारणे आगलयी तप करवुं, २ पाउलयी करवुं,
३ एकना जोमे बीजुं करवुं, ४ धारी राखेला दिवसे करवुं, ५ आ
गार रहित करवुं, ६ आगार सहित करवुं, ७ चार आदारादिकनुं
करवुं, ८ वस्तु विगरेनुं परिमाण करवुं, ९ संकेते करवुं अने १०
काल पञ्चस्काण करवुं. ॥ २ ॥

(૩૯)

રે તેના કાલ પચ્ચાણના ખેદ કરે તે.

નવકાગ્સહિય પોરિસિ, પુરિમદ્દેગાસણેગણે અ ॥

આયંબિલ અપ્પત્તે, ચરિમેઅ અન્નિગ્ગદે વિગડ ॥૩॥

શબ્દાર્થ—૧ નોકારસીનું, ૨ પોરસીનું, ૩ પુરીમદ્દનું, ૪ એકા
સણાનું, ૫ એકલઠાણાનું, ૬ આંબીલનું, ૭ ઉપવાસનું, ૮ દિવસં ચ
રિમનું, ૯ અન્નિમ્મહનું અને ૧૦ વિગડનું. એ દશ કાલ પચ્ચસ્કાણ છે.

રે પચ્ચાણ કરવાનો વિધિ ચાર ખેદ કરે છે.

ઝગ્ગાસૂરે નમો, પોરિસિ પચ્ચસ્ક ઝગ્ગાસૂરે ॥

સૂરે ઝગ્ગા પુરિમં, અન્નત્તઠં પચ્ચસ્કા ઇતિ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ—નવકારસીના પચ્ચસ્કાણમાં “ઝગ્ગાસૂરે નમોક્કાર
સહિયં” એવો પાઠ, પોરિસિના પચ્ચસ્કાણમાં “ઝગ્ગાસૂરે પોરિ
સિયં” એવો પાઠ, પુરિમદ્દના પચ્ચસ્કાણમાં “સૂરે ઝગ્ગા પુરિમ
દ્દ” એવો પાઠ, ઉપવાસના પચ્ચસ્કાણમાં “અન્નત્તઠં પચ્ચસ્કા” એવો
પાઠ જણવો. ॥ ૪ ॥

રે થોના ચાર વિધિ કરે છે.

જાણડ ગુરુ સોસો પુણ, પચ્ચસ્કામિતિ એવ વોસિરડ ॥

ઠવઠંગિઠ્ઠ પમાણં, ન પમાણં વંજણઠ્ઠલણા ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ—પ્રથમ પચ્ચસ્કાણ કરાવનાર ગુરુ “પચ્ચસ્કાઈ” એમ
કહે, બીજો પચ્ચસ્કાણ કરનાર ણિપ્ય “પચ્ચસ્કામિ” એમ કહે, ત્રીજો
ગુરુ “વોસિરડ” એમ કહે એટલે ણિપ્ય “વોસિરામિ” એમ
કહે, અહિં ઘરેલો ઉપયોગજ પ્રમાણ છે; પરંતુ અક્કરની સ્વલના
પ્રમાણ નથી. ॥ ૫ ॥

તેજ માત્ર વિશેષ કરે છે

પઢમે ઠાણે તેરસ, વીણ તિન્નિઠ તિગાડ તડઅંમિ ॥

પાણસ્સ ચઠ્ઠમિ, દેસાવગાડ પંચમણ ॥ ૬ ॥

असणे मुग्गोयणास-तु मंम पय स्कज रव्व कंदाइ ॥
पाणे कंजिय जव कयर, कक्कोमोदग सुराइजलं ॥१४॥

शब्दार्थ-अशनमां मग, जात, ससु, मांडा, दुध, राजु,
गव अने कंद विगेरे जाणवा. तेमज पानमां कांजी, जयनु, केर
नुं अने काळडीनुं धोवण तथा मविरावि जल जाणनुं ॥१४॥

साइमे जतोस फलाइ, साइमे सुवि जीर अजमाइ ॥
महु गुरु तंचोलाइ, आणाहारे मोय निंबाई ॥ १५ ॥

शब्दार्थ-गारिममां दोहेलां घान्य तथा फलादि जाणयां
अने सा.गिममां सुज, जीर, अजमो विगेरे, यलो मध, मोस अने
नागरावना पानां जाणनुं. तेमज अनाहारने विवे माथु तथा
वीरवा धमूण जाणनुं ॥ १५ ॥

हो नवकार न पंगिमि, राग पुग्मिन् इगासतां अठ ॥
मनेमगतां अपिन्न, अठ पाण वचन्नि नप्पाणो ॥१६॥

शब्दार्थ-नवकारगीमां धे, पंगिमिमां न, पुग्मिन्मां राग,
मनेमगतां माठ, एकावदाणामां रात, आंवीरमां आठ, मोय
नप्पाणो वचं अने पाणमगतां पणमगतां ठ आमार जाणया.

अठ वरिमि वचन्निग्मादि, पाण पायरां नयठ निधीए ॥
इगासतां विविग्मादि, मनु द्यविगडनियमिठ ॥ १७ ॥

शब्दार्थ-विविग्मां वार, अतिमदमां वार, वय म
इगासतां वार, विविग्मां वार अथवा आठ आमार जाणया. वरी
इगासतां नियम इगासने 'मविग्मादि' ए आमारने म
इगासतां वार आठ आमार जाणया. ॥ १७ ॥

(१६ हो ६ वयमगतां आमारनी पाव कोरे ७)

અન્નસહદુનમુક્કારે. અન્ન સહ પચ્છ દિસય સાહુ સઘ ॥

પોરિસિ ઠ સહપોરિસિ. પુરિમદ્દે સત્ત સમહત્તરા ॥૧૮॥

શબ્દાર્થ—નમુક્કારસોમાં અન્નઘણાજોગેણં, સદસ્સાગારેણં એ
વે, તથા પોરસોમાં અન્નઘણાજોગેણં, સદસ્સાગારેણં, પચ્છન્નકાલેણં,
દિસામોદ્દેણં, સાહુવયણેણં, અને સબ્બસમાદિવત્તિયાગારેણં એ ઠ
આગાર જાણવા. સાહુ પોરસોમાં પણ એજ ઠ અને પુરિમદ્દમાં ઉપરના
ઠ સહિત એક મદત્તરાગારેણં એ વધારવો. જેથી તેમાં સાત થાય.

હે એકામણાના તથા એકસગણાના આગાર કહે છે.

અન્ન સહસાગારિય, આઞંટણ ગુરુઅ પારિમહસઘ ॥

એગવિયાસણિ અઞ્ઞ. સગ ફગઠાણે આઞંટવિણા ૧૯

શબ્દાર્થ—અન્નઘણાજોગેણં, સહસ્સાગારેણં, સાગારિ આગારે
ણં, આઞંટણ પસારેણં, ગુરુ અપ્પુઞણેણં, પારિઘવણિયાગારેણં, મ
દત્તરાગારેણં, સબ્બસમાદિવત્તિયાગારેણં. એ આઠ આગાર એકાસ
ણામાં અને વિયાસણામાં જાણવા. અને તેમાંથી એક આઞંટણ
વિના સાત આગાર એકસગણામાં જાણવા. ॥૧૯॥

હે વિગપ, નોઠી અને આંવીલના આગાર કહે છે.

અન્નસહલેવાગિહ, ઝક્કિત પડુચ્ચ પારિમહસઘે ॥

વિગઇ નિવિગઇ નવ, પડુચ્ચ વિણુ અંબિલે અઞ્ઞ ૨૦

શબ્દાર્થ—અન્નઘ, સદસ્સા, લેવાલેવેણં, ગીદઘ સંતેહેણં, ઝ
ક્કિત વિવિગેણં, પડુચ્ચમસ્કિણં, પારિઘ, મહત્તરા, સબ્બસમાહિ.
એ નવ વિગઇ તથા નિવિગઇને વિષે જાણવા અને તેમાંથી એક પ
ડુચ્ચમસ્કિણં વિના આઠ આંવીલના આગાર જાણવા. ॥૨૦॥

હે ઉપરામના આગાર કહે છે.

અન્ન સહ પારિ મહ સઘ, પંચ સ્વણે ઠ પાણિલેવાઈ ॥

ચ્છ ચરિમં ગુઞાઇ, જગ્ગાહિ અન્ન સહમહ સઘે ॥૨૧॥

ચોલા વિગેરેના ઘોવણનું પાણી, ૫ સોથ સહિત તે આટાથી સ્ત્ર
માયલા હાથનું દાણા સહિત પાણી અને ૬ તેથી વીજું તે તેનેજ
મલી લીધેલું પાણી, ૯ ઠ આગાર પાણીના જાણવા. ॥૨૮॥

હવે દશ વિગડનાં સ્વરૂપનું ૫ મું કાર કરે છે.

પણ ચન્ન ચન્ન ચન્ન હુ હુવિહ, ઠ જસ્ક હુદ્દાઈ-વિગઈ ઇગવીસં
તિહુતિ ચન્નવિહ અજસ્કા, ચન્ન મહુમાઈ વિગઈ વાર ॥

શબ્દાર્થ—હુધનાં પાંચ, દહિના ચાર, ધીના ચાર, તેલના ચાર,
ગોલનાં વે, પકાન્નનાં વે. એમ એ હુધ વિગેરે જડ્ય(જાવા યોગ્ય)વિ
ગડના સર્વ મલી એકવીસ જેદ થાય છે. તેમજ મચના ત્રણ, મધિ
રાના વે, માંસના ત્રણ, માંસણના ચાર. એમ એ ચાર અજડ્ય વિ
ગડના સર્વ મલી વાર જેદ છે. ॥૨૯॥

હવે પ્રથમનો છ વિગડના ૨૧ જેદ કરે છે.

સ્ત્રીર ઘય દહિ અ તિહુતં, ગુમ પક્કત્તં ઠ જસ્ક વિગડત્ત ॥
ગો મહિસી ઝંટિ અય એ-લગાણ પણ હુદ્દ અહ ચન્નરોઈ

શબ્દાર્થ—હુધ, ધી, દહિં, તેલ, ગોલ અને પકાન્ન. એ ઠ જ
ડ્ય વિગડ છે. તેમાં ગાયનું, જેસનું, ઝંટડાનું, વકરોનું અને ઘેટીનું
એ પાંચ જાતનું હુધ વિગડ છે. હવે ચાર જાતનું ધી વિગેરે કહે છે.
ઘયદહિઆઝટ્ટિવિણા, તિલસરિસવઅયસિલટ્ટિહુવઠ
દવગુમ પિંમુ ગુમાદો, પક્કત્તં તિહુત ઘય તલિયં ॥૩૦॥

શબ્દાર્થ—ધી અને દહિં ઝંટડો વિના વાકીના ચારનું વિગડ
માં જાણવું. તલનું, સરસવનું, અલસીનું અને *લાટનું એ ચાર જાત
નું તેલ વિગડ છે. ઢીલો અને કઠીણ એ વે જાતનો ગોલ, અને પ
કાન્ન તે ઝપર કહેલા ચાર જાતનાં તેલમાં તલેલું અથવા ચાર જા
તનાં ધીમાં તલેલું એ સર્વ વિગડમાં જાણવું. ॥૩૧॥

* એ ધાન્ય સસણસ જેવું થાય છે.

એ દૂધનાં પાંચ નિર્વીયાતા કહે છે.

પપસામિ खीर पेया, वलेहि दुधट्टि दुध विगङ्गया ॥

दसक बहु अप्प तंडुल, तच्चुन्नं विलसहिअ दुधे ॥३१॥

શબ્દાર્થ—ફાલ નાશીને રાંધેલું દુધ પપસામિ, વડુ ચોલા નાશીને રાંધેલું દુધ खीर, થોડા ચોલા નાશીને રાંધેલું પેયા, આ ટો નાશીને રાંધેલું અવલેહિ અને ચટાસ નાશીને રાંધેલું દુધ દુ ડટ્ટિ. એ પાંચ દુધના નિર્વીયાતા જાણવા. ॥૩૧॥

એ ધી વિગડ તથા દહિ વિગડના પાંચ પાંચ નિર્વીયાતા કહે છે.

निम्रंजणवोसंदण, पक्कोसहितरिय किट्टि पक्कघयं ॥

दहिण करंब सिंहरिणि, सलवणदहि घोल घोलवडा ३३

શબ્દાર્થ—દાઝેલું, દુધની તરીમાં આટો નાશીને બનાવેલું, ઓપધિ નાશીને પકાવેલું, કોટું, અને આંબલાદિ નાશીને પકાવે લું તે પાંચ જાતનું ધી તેમજ જાત સહિત દહિ, સોશ્વન, લવણ નાશેલું ગળ્યા વિનાનું દહિ, ગળેલું દહિ અને ઘોલવડા એ પાંચ જાતનું દહિ નિર્વીયાતામાં જાણવું. ॥૩૩॥

એ તેલ તથા ગોલનાં પાંચ પાંચ નિર્વીયાતા કહે છે.

तिलकुट्टि निम्रंजण, पक्कतिल पक्कसहितरिय तिलमली ॥

सकर गुलवायण पाय, खंरु अधकटिय इस्करसो ३४

શબ્દાર્થ—ગોલ સહિત શાંદિલા તલ, દાઝેલું તેલ, લાલ વિ ગેરેથી પકાવેલું તેલ, ઓપધિ પકાવ્યા પછી તેલ ઉપર ઘપેલી તરી અને તેલની મલી, એ પાંચ તેલના. તેમજ સાકર, ગોલવાણી, ગુ લપાય, શાંરુ અને અક્ષેં ઝકાલેલો ઘોરમીનો રસ એ પાંચ નિર્વી યાતામાં જાણવા. ॥ ૩૪ ॥

એ કરા વિગડના પાંચ નિર્વીયાતા કહે છે.

૧ ગણપાર્ણ. ૨ ગોલપાક—ગોલની ચામણી.

ચોલા વિગેરેના ઘોવણનું પાણી, ૫ સૌથ સહિત તે આટાચી ચર
માયલા હાથનું દાણા સહિત પાણી અને ૬ તેથી વીજું તે તેનેજ
ગલી લીધેલું પાણી, ૯ ઠ આગાર પાણીના જાણવા. ॥૨૮॥

હવે દશ વિગડનાં સ્વરૂપનું ૫ મું દાર કહે છે.

પણ ચઝ ચઝ ચઝ ડુ ડુવિહ, ઠ જસ્ક ડુલાઈ-વિગઈ ડગવીસં
તિહિતિ ચઝવિહ અજસ્કા, ચઝ મહુમાઈ વિગઈ વાર ॥

શબ્દાર્થ—ડુધનાં પાંચ, દહિના ચાર, ધીના ચાર, તેલના ચાર,
ગોલનાં બે, પકાનનાં બે. એમ એ ડુવ વિગેરે જડ્ય(ખાવા યોગ્ય) વિ
ગડના સર્વ મલો એકવીસ જેદ થાય છે. તેમજ મધના ત્રણ, મદિ
રાનાં બે, માંસના ત્રણ, માંસણના ચાર. એમ એ ચાર અજડ્ય વિ
ગડના સર્વ મલી વાર જેદ છે. ॥૨૯॥

હવે પ્રથમનો ૩૩ વિગડના ૨૨ ખેદ કહે છે.

ચીર ઘય દહિ અ તિહ્રં, ગુમ પકનં ઠ જસ્ક વિગડ ॥
ગો મહિસી ઝંટિ અય એ-લગાણ પણ ડુહ અહ ચઝરોડ ॥

શબ્દાર્થ—ડુધ, ધી, દહિં, તેલ, ગોલ અને પકાન. એ ઠ જ
ડ્ય વિગડ છે. તેમાં ગાયનું, જેસનું, ઘંટડાનું, વકરોનું અને ઘેટીનું
એ પાંચ જાતનું ડુધ વિગડ છે. હવે ચાર જાતનું ધી વિગેરે કહે છે.
ઘયદહિઆઝદિવિણા, તિલસરિસવઅયસિલદિતિહ્રચઝ
દવગુમ પિંમ ગુમાદો, પકનં તિહ્ર ઘય તલિયં ॥૩૧॥

શબ્દાર્થ—ધી અને દહિં ઝંટી વિના બાકીના ચારનું વિગડ
માં જાણવું. તલનું, સરસવનું, અલસીનું અને લાટનું એ ચાર જાત
નું તેલ વિગડ છે. ઢીલો અને કઠીણ એ બે જાતનો ગોલ, અને પ
કાન તે ઝપર કહેલા ચાર જાતનાં તેલમાં તલેલું અથવા ચાર જા
તનાં ધીમાં તલેલું એ સર્વ વિગડમાં જાણવું. ॥૩૧॥

* એ ધાન્ય સસણસ જેવું થાય છે.

(૧૧)

જા પૂર્ણ કરે તે તરું કહેવાય અને જોજનના અવસરે કરેલા પ
પચ્ચસ્કાણને સંજારવું તે કીર્ત્યું કહેવાય. ॥૪૫॥

इअ पमिचरिअं आरा-दियं तु अहवा ठ मुद्धि सदहणा ॥

જાણાણ વિણયાણુ જાવાણ-અનુપાલણ જાવ સુધ્ધતિ ૪૬

શબ્દાર્થ—અપર કહેલા સર્વ પ્રકારે આચરવું તેને આરાધ્યું
કહેવાય અથવા પચ્ચસ્કાણનો ઠવિ શુદ્ધિ થે તે લીધા પ્રમાણે કર
વું. જાણની પાસે કરવું, ગુરુનો વિનય કરવો, ગુરુ બોલે તેમ મ
નમાં બોલવું, કષ્ટ પડે તો પણ જાગવું નહિ, શંકાદિદોષ રહિત
રહેવું, એ ઠ વિશુદ્ધિ જાણવી. ॥૪૬॥

इवे पचछाणणनुं वे प्रकारं फल यापयं ते कहे छे.

પચ્ચસ્કાણસ્સ ફલં, इह परलोए य होइ डुविहं तु ॥

इहलोए धम्मिस्सुआइ, दामन्नगमाइ परलोए ॥ ४७ ॥

શબ્દાર્થ—પચ્ચસ્કાણનું ફલ આ લોકમાં ધમ્મિસ્સુકુમારા
દિનાં અને પરલોકમાં દામન્નકાદિકનાં દૃષ્ટાંતથી જાણવું. ૪૭

इवे समाप्ति करता कहे छे.

पचछाणमिणं से-विऊण जावेण जिणवरुद्धिं ॥

पत्ता अणंत जीवा, सासयसुखं अणावाहं ॥ ४८ ॥

શબ્દાર્થ—શ્રો જિનેશ્વરે અપદેશેલા આ પચ્ચસ્કાણને જાવથી
સેવીને અનંતા જીવો નિરાવાધ એવા સાશ્વતા સુખને પામ્યા છે.

॥ इति पचछाण जाप्य समाप्त. ॥

शब्दार्थ—मन, वचन अने काया, वली मनवचन, मनकाया अने वचनकाया; तेमज मन, वचन अने काया एत्रण योग. ए सात ज्ञांगाने करवा, कराववा अने अनुमोदवा. एवा जेदश्री एकवीस जेद थाय. वली तेने हीक त्रीक योग सहित करी जूत, जिविष्य अने वर्तमान काले करी गुणता एकसो सन्तुलित ज्ञांगां थाय. ॥ ४२ ॥

इवे ए पञ्चस्काणनुं स्वरूप कहे छे.

एयं च उत्तकाले, सयं च मण वयण तणुहिं पालणियं॥
जाणगजाणग पासि, तिज्जंग चज्जगे तिसु अणुणा ४३

शब्दार्थ—वली ए पञ्चस्काण कहेला काले लेनार घणीये पो ते मन, वचन अने कायाए करीने पालवा. वली ते पञ्चस्काण करनार जाण अथवा अजाण तेमज करावनार जाण अथवा अजाण एम चार ज्ञांगा थायवे. तेमां प्रथम त्रणने आझा छे.

इवे पञ्चस्काणनी छ विमुद्धितुं ८ पुं द्वार कहे छे.

फासियपालियसोहिय, तिरियकिट्टियअपाराहियठसुद्धं॥
पञ्चस्काणां फासिय, विहिणोचिय कालि जंपत्तं ॥४४॥

शब्दार्थ—फरस्युं, पाड्युं, सोध्युं, तय्युं, कीर्युं अने आराप्युं, ए व प्रकारे शुद्ध एयुं पञ्चस्काण फल आपनारुं थायवे. ते मां प्रथम विधि प्रमाणे योग्य काले जे पञ्चस्काण लीपुं ते फरस्युं कहेवाय. ॥ ४४ ॥

पालिय पुणपुणमरियं, सोहिय गुरुदत्त सेस जोयाणज्जं॥
तिरिय ममहिय कालो, किट्टिय जोयाण समय सराणो॥४५॥

शब्दार्थ—कहेला पञ्चस्काणने बारंबार मंजारयुं ते पाड्युं कहेवाय, गुम्मे आप्या पठी वार्कीनुं पोते जमयुं ते सोध्युं कहेवाय. धारंला काखयो कांडक अधिक काल गया पठी पञ्चस्का

(૧૧)

ણ પૂર્ણ કરે તે તર્થ કહેવાય અને ઝોજનના અવસરે કરેલા પ
ચ્ચસ્કાણે સંજારવું તે કીર્ત્ય કહેવાય. ॥૪૫॥

इअ पमिचरिअं आरा-हियं तु अहवा ठ सुद्धि सदहणा ॥

જાણણ વિણયણ જાવણ-અનુપાલણ જાવ સુદ્ધતિ ૪૬

શબ્દાર્થ—ઝપર કહેલા સર્વ પ્રકારે આચર્યું તેને આરાધ્યું
કહેવાય અથવા પચ્ચસ્કાણનો ઠવિ શુદ્ધિ છે તે લીધા પ્રમાણે કર
વું, જાણની પાસે કરવું, ગુરુનો વિનય કરવો, ગુરુ બોલે તેમ મ
નમાં બોલવું, કષ્ટ પડે તો પણ જાગવું નહિ, શંકાદિરોપ રહિત
રહેવું, એ ઠ વિશુદ્ધિ જાણવી. ॥૪૬॥

इये पञ्चस्काणनुं वे प्रकारं फलं यापयेते ते कहे छे.

પચ્ચસ્કાણસ્સ ફલં, इह परलोए य होइ डविहं तु ॥

इहलोए धम्मिल्लाइ, दामन्नगमाइ परलोए ॥ ४७ ॥

શબ્દાર્થ—પચ્ચસ્કાણનું ફલ આ લોકમાં ધમ્મિલ્લકુમારા
દિનાં અને પરલોકમાં દામન્નકાદિકનાં દૃષ્ટાંતથી જાણવું. ૪૭

इये समाप्ति करता कहे छे.

પચ્ચસ્કાણમિણં સે—વિઝ્ઞણ જાવેણ જિણવરુદ્ધિઠં ॥

पत्ता अणंत जीवा, सासयसुखं अणावाहं ॥४८॥

શબ્દાર્થ—શ્રો જિનેશ્વરે ઝપદેશેલા આ પચ્ચસ્કાણને જાવથી
તેથીને અનંતા જીવો નિરાવાધ એવા સામ્બતા મુલ્યને પામ્યા છે.

॥ इति पञ्चस्काणं ज्ञाप्य समाप्त. ॥

(९१)

श्री इंद्रिय पराजय शतक.

(आर्यावृत्तम्)

सुच्चिप सूरौ सो चे-व पंम्नि तं पसंसिमो निञ्चं ॥

इंदियचोरेहिं सया, न लुट्टियं जस्स चरणधणं ॥१॥

शब्दार्थ-तेज सूरवीर अने तेज पंम्नि, वली तेनीज अमे निरंतर प्रशंसा करीये वीये के, जेनुं चारित्ररूप धन निरंतर इंदियरूप चोरोए लुटो लीधुं नथी. ॥१॥

इंदिय चवलतुरंगे, डुग्गइ मग्गाणु धाविरे निञ्चं ॥

जाविअ जवस्सरुवो, रूज्जइ जिणवयण रस्सीहिं २

शब्दार्थ-इंदियरूप चपल घोडाउ निरंतर दुर्गतिरूप मार्ग मां दोडो रह्यावे, तेमने संसार स्वरूपनी जावना करनारो पुरुष श्री जिनराजनां वचनरूप रासथो रोकेवे. ॥२॥

इंदियधुत्ताणमहो, तिद्धतुसमित्तं पि देसु मा पसरं ॥

जइ दिन्नो तो नोउ, जउ खणो वरिसकोमिसमं ॥३॥

शब्दार्थ-हे प्राणिन! तूं इंदियरूप चोरोने तलनां फोत्तरा मात्र पण प्रसरवा वइइ नहि. कारण जो परसवा दिघा तो प्यां एक क्षण ओडो वर्ष समान थाय तेवां दुःखो पामीइ. ॥३॥

अजिइंदिएहिं चराणं, कण्व घुणेहिं किरइ असारं ॥

तो धम्मञ्जिहिं दहं, जइयव्वं इंदियजयंमि ॥ ४ ॥

शब्दार्थ-इंदियने न जीतनारा प्राणीनुं चारित्र घुणे (सा कर्मांना जोयोए) करुंलां लाकमांनो पेवे सार रहित वे, माटे धर्मेना आर्थीये इंदियोने जीतवामां दह नयम करवो. ॥४॥

जह कागिणोइ हेचं, कोमी रयणाणा हारण कोई ॥

तह तुव विसय गिवा, जीवा हारंति सिद्धिसुहं ॥५॥

(૧૫૨)

શબ્દાર્થ-જેમ કોઈ મૂર્ખ એક કોઢીને માટે કોઢા રત્નને
દારે તેમ તુછ એવા વિષયમાં આસક્ત થયેલા જીવો મોઠું સુઘ
ને હારી જાય છે. ॥૫॥

નિલમિતં વિસયમુદ્ધં, હૃદં ચ ગિરિરાયસિંગતુંગયરં ॥

જયકોમિદિં ન નિઠઈ, જં જાણસુ તં કરિજ્ઞાસુ ॥૬॥

શબ્દાર્થ-તત્ત માત્ર વિષય સુઘ હૃઃસ્વરૂપ મેરુપર્વતના ઠંચા
શિખર જેવું છે. ચલો તે હૃઃસ્વ કોઢો જય મુઘી છુટે તેમ નથી,
માટે છે જીવ ! જેમ જાણ તેમ કર. ॥૬॥

(ટાદૂલવિકીરિતવૃત્તમ્)

ત્રુંજંતા મહુરા વિયાગવિરસા કિંપાગતુહ્લા ઇમે,
કત્તુકંદુઞ્ચાણંવ હુસ્કજણાયા દાવિંતિ બુદ્ધિં સુહે ॥

મક્ષન્હે મયતિન્હિયથ સયયં મિત્તાજિસંધિપ્પયા,
ત્રુતા દિંતિ કુજમ્મ જોણિગહણં જોગા મહા વૈરિણો ૭

શબ્દાર્થ-કિંપાક ફલનો પેઠે જોગવતાં મધુર, પણ પરિણામે
પ્રાણનો નાશ કરનારા, સ્વસના ફોહ્લાને સ્વણવાનો પેઠે હૃઃસ્વ
આપનારા, મધ્યાન્દ વચ્ચે મૃગ તૃષ્ણાનો પેઠે નિરંતર સોડા
અન્નિપ્રાય આપનારા અને મહા વૈરો સરસા જોગો જોગવનારાને
કુજન્મરૂપ ગદન જોનો આપે છે. ॥૭॥

(અનુષ્ટુપ્વૃત્તમ્)

સક્કા અગ્ગિ નિવારેત્તં, વારિણો જલ્લિન્નવિ હુ ॥

સવોદહિજલેણાવિ, કામગ્ગિ હુન્નિવારેત્તં ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ-ઝલ હલતા અગ્નિને પાણીવહે નિવારી શકાય, પ
ણ સર્વ સમુદ્ધેનાં પાણીથી કામરૂપ અગ્નિ નિવારી શકાતો નથી.

(આર્યાવૃત્તમ્)

વિસમિવ મુદ્ધંમિ મહુરા, પરિણામ નિકામ દારુણા વિસયા ॥

(૬૮)

(અનુદુર્લભ)

સહસ્રં કામા વિસં કામા, કામા આસીવિસોવમા ॥

કામે ય પઠેમાણા, અકામા જંતિ દુર્ગ્ગઈ ॥ ૧૭ ॥

શબ્દાર્થ—કામજોગ શલ્ય છે, કામજોગ વિષ છે અને કામ જોગ આશોવિષ જેર (સર્પની દાઢમાં રહેલા જેર) જેવા છે. તે કામજોગ જોગવ્યા નથી; પરંતુ તેની પ્રાર્થના કરવાથી એટલે તેની ઇચ્છા રાખવાથી પણ જીવો દુર્ગતિમાં જાય છે. ॥૧૭॥

(આર્યાવૃત્તમ્)

વિસદ્ય અવશ્કંતા, પમંતિ સંસારસાયરે ઘોરે ॥

વિસદ્યસુ નિરાવિસ્કા, તરંતિ સંસારકંતારે ॥૧૮॥

શબ્દાર્થ—વિષયની અપેક્ષા (વાંઠના) કરનારા જીવો વી હામણા સંસાર સમુદ્ધમાં પડે છે અને વિષયથી નિરપેક્ષ (અવંઠક) થયેલા જીવો સંસારરૂપ અટવીને તરે છે. ॥૧૮॥

ઠલિયા અવશ્કંતા, નિરાવશ્કા ગયા અવિગ્ધેણ ॥

તદ્ગ્ના પચયણ સારે, નિરાવશ્કેણ હોઅર્ધં ॥ ૧૯ ॥

શબ્દાર્થ—વિષયની અપેક્ષા—વાંઠના કરનારા જીવો ઠલાણા એટલે સંસારમાં રહ્યા અને વિષયથી નિરપેક્ષ—અવંઠક થયેલા જીવો, અવિગ્નપણે મોક્ષમાં ગયા. તે કારણ માટે પ્રવચન એટલે સિ શાંતનો એજ સાર છેકે, વિષયથી નિરપેક્ષ થવું. ॥૧૯॥

વિસયાવિસ્કો નિવમ્હ, નિરવિસ્કો તરહ્નુત્તર જ્યોઘં ॥

દેવીદીવસમાગય, જાનઅજુઅલેણ દિનંતો ॥૨૦॥

શબ્દાર્થ—સ્ત્રાદેવીના સ્ત્રીપમાં ગયેલા (જિનગૃહિત અને જિનપાલિત) કે જાણના દૃષ્ટાંતે વિષયની અપેક્ષા કરનારા જીવો (જિનગૃહિતનો પેઠે) સંસાર સમુદ્ધમાં પડે છે અને વિષય

શો નિરપેક્ષ પ્રપેલા જોયો (જિનપાલિતની પેઠે) દુસ્તર ઇવા જ
વના ઇચ્છને-સંસાર સમુદ્ધને તરે ઠે. ॥૩૦॥

જં અઘતિગ્ગં દુગ્ગં, જં ચ સુહં ઉત્તમં તિલોઞ્ઞમિ ॥

તં જાણમુ વિસયાણાં. વુદ્ધિ સ્વત્થ હેઞ્ઞં સઘં ॥ ૩૧ ॥

શબ્દાર્થ-હે જીવ! ધ્રુણ લોકમાં જે અતિ તિક્ષ્ણ દુઃખ અને જે ઇ
ત્તમ સુખ છે તે સર્વ વિષયોની વૃદ્ધિ અને ક્ષયનું દેતુ છે, એમ તું જાણ.

ઇંદિયવિસયપસત્તા, પમંતિ સંસારસાયરે જીવા ॥

પરિક્કલ્લ ટિન્નપંચા, સુસીલગુણ પેહુણવિહૂણા ૩૨

શબ્દાર્થ-પંચેન્દ્રિયના વિષયમાં આસક્ત થઈલા જોયો, ઇત્ત
મ આચાર અને શીલગુણ રૂપ પાંચો વિના, વેદાણી છે પાંચો જે
નો ઇવા પશોની પેઠે સંસાર સમુદ્ધમાં પમે છે. ॥૩૨॥

ન લહ્હ જહા લિહંતો, મુહસ્થિયં અઠિઞ્ઞં જહા સુણં
સોસહ તાલુઞ્ઞ રસિઞ્ઞં, વિલિહંતો મન્નણ સુરકં ॥૩૩॥

મહિલાણ કાયસેવો, ન લહ્હ કિંચિવિ સુહં તહા પુરિસો ॥

સો મન્નણ વરાઝ, સયકાયપરિસ્સમં સુરકં ॥૩૪॥ યુગ્મમ્.

શબ્દાર્થ-જેમ કૂતરો મ્હોટા હાડકાને ચાટતો ઘતો એમ
નથી જાણતો કે, હું મ્હારા પોતાનાજ તાલુઆનો રસીને સોસઘું
હું! તેથીજ તે હાડકાને વિશેષે ચાટતો ઘતો જેમ સુખ માને છે
તેમ છીનો કાયાનો સેવનાર, ઇટલે વિષય સેવનારો પુરુષ તેથી
જરા પણ સુખ નથી પામતો; તથાપિ તે રાંક પુરુષ પોતાની કા
યાના પરિશ્રમને સુખ માને છે!!! ॥૩૩॥૩૪॥

સુઘુવિ મગ્ગિજ્ઞંતો, કઠ્ઠવિ કયલીહ્ નઠ્ઠિ જહ સારો ॥

ઇંદિયવિસયસુ તહા, નઠ્ઠિ સુહં સુઘુવિ ગવિઠં ॥૩૫॥

શબ્દાર્થ-સારી રીતે તપાસતાં જેમ કેલમાં કાંઈ પણ સાર

જુવશ્હિં સહ કુણંતો, સંસર્ગિ કુણઃ સયલ્લુચ્છેહિં ॥
 નહિ મુસગાણં સંગો, દોઢ મુહો સહ વિલામેહિં ॥૫૪॥

શબ્દાર્થ—જેમ વિલામીની સાથે સંસર્ગ કરતો ઘતો ઝંઘર
 મુલ્કી થતો નથી, તેમ સ્ત્રીનો સાથે સંસર્ગ કરતો ઘતો પુરુષ પણ
 સર્વ દુઃખના સંસર્ગને કરે છે. અર્થાત્ અનેક દુઃખને પામે છે.
 હરિહરચંડરાણણ ચં, દસૂરલ્લુચ્છાણોવિ જે દેવા ॥
 નારીણ કિંકરત્તં, કુણંતિ ધિત્રી વિસયતિન્હા ॥૫૫॥

શબ્દાર્થ—વિશ્વ, ઈશ્વર, બ્રહ્મા, ચંડ, સૂર્ય અને કાર્તિકસ્વા
 મી વિગેરે જે કોઈ દેવો, તે સર્વે (માત્ર વિપયને માટે) સ્ત્રીનું કિં
 કરપણું કરે છે! માટે ધિકાર છે ધિકાર છે વિપયની તૃષ્ણાને ॥

(કાવ્યમ્.)

સીઝ્યં ચ ઝન્હં ચ સહંતિ મૂઢા, શ્ચિસુ સત્તા અવિવેઅવંતા
 શ્લાઘપુત્તં ચ ચંતિ જાઈ, જીઝ્યં ચ નાસંતિ અરાવણુ ॥૫૬॥

શબ્દાર્થ—વિવેક વિનાના અને સ્ત્રીમાં આત્મક થયેલા મૂર્ખ
 પુરુષો, શ્લાઘી પુત્રની પેઠે પોતાની ઝત્તમ જાતિનો ત્યાગ કરીને
 તાઢ અને તાપને સહન કરે છે. તેમજ રાવણની પેઠે ઝોવિતબ્ધને
 પણ નાશ પમાડે છે. ॥ ૫૬ ॥

(આર્યાવૃત્તમ્.)

વુત્તુણવિ જીવાણં, સુઙ્કરાઈં તિ પાવચરિયાઈં ॥

ઝપવં જા મ્ગ્સા સા, પઞ્ચાણ્મો હુ ઇણ્મો તે ॥૫૭॥

પા એવ
 ળોનાં અતિશે પાપચરિત્ર એટલે માતાં આચર
 અતિશે હુષ્કર છે. અર્થાત્ મુલ્કે કહ્યાં ન જાય
 , કહે છે. હે જગવન! જે સ્ત્રીને મં ધારણ કરો

(૧૦૬)

યથો પૂરાવો હુપ્કર છે અને તેને લીધેજ તે જવ જવમાં તૃપ્તિ પામતો નથી. ॥ ૬૧ ॥

વિસય વિસદ્ધા જોવા, ઝપ્પડરૂવાઈસુ વિવિહેસુ ॥

જવસયસહસ્સહુલ્લહં, ન મુણંતિ ગયંપિ નિઝ્જનમ્મં ॥ ૬૨ ॥

શબ્દાર્થ-વિષયરૂપ વિષયો પીમાયેલા જીવો ઇદ્જનટરૂપ આદિ દેહ વિવિધ પ્રકારનાં રૂપથી પોતાનો જવ ગમાવે છે; પરંતુ તેણે લાલ જવે પણ હર્ષજન એવો પોતાનો મનુષ્ય જન્મ વ્યર્થ જાય છે એમ નથી જાણતા. ॥ ૬૨ ॥

ચિઠંતિ વિસયવિવસા, મુત્તં લઙ્ગંપિ કેવિ ગયસંકા ॥

ન ગણંતિ કેવિ મરણં, વિસયંકુસસહ્વિયા જીવા ૬૩

શબ્દાર્થ-વિષયરૂપ શંકૂશે સાહ્યા એવા જીવો વિષયને વશ થઈ રહે છે, તથા મૂકો છે લાજ જેમણે અને ગયેલી છે શંકા જેમને એવા કેટલાએક જીવો (વિષયને માટે) મરણને પણ નથી ગણતા. ॥ ૬૩ ॥

વિમયવિસેણં જીવા, જિણધમ્મં હારિક્કણ હા નરયં ॥

વચંતિ જહાં ચિત્તં ય, નિવારિત્તં વંજદત્તનિયો ॥ ૬૪ ॥

શબ્દાર્થ-ચંદ્ર ધાય છે કે, વિષયરૂપ વિષયો જીવો જિન ધર્મને દારો નરકે જાય છે. એજ કારણથી ચિત્ર મુનિયે બ્રહ્મદત્ત રાજાને વિષયથી નિવારણો હતો. ॥ ૬૪ ॥

વિઠો તાણ નરાણાં, જે જિણવયાણામયંપિ મુત્તુણાં ॥

ચત્તગદ્ધિમંયાણકરં, પિયંતિ વિસયાસવં ઘોરં ॥ ૬૫ ॥

શબ્દાર્થ-ચિકાર થાત! ચિકાર થાત! તેવા પુરુષોને કે, જે જિન વચનરૂપ અમૃતને મૂકોને ઘોરે ગતિની ચિટંચના કરાવનાર વિષયરૂપ ઘોર મદિગાને પીળે છે!!! ॥ ૬૫ ॥

मरणेवि दीणवयणं, माणधरा जे नरा न जंपंति ॥

तेवि हु कुणंति लल्लि, बालाणं नेहगहगहिला ६६

शब्दार्थ—मानने धारण करनारा जे पुरुषो मरण आवे उते पण दीन वचन नहोना बोलता, तेज पुरुषो स्त्रीयोना स्नेहरूप प्रदयो घेला अइने दोन वचनो बोले ठे. ॥६६॥

सक्कोवि नेय खंमइ, माहप्प महुप्फुरं जण जेसिं ॥

तेवि नरा नारोहिं, कराविआ निय य दासत्तं ॥६७॥

शब्दार्थ—आ जगत्तमां जे पुरुषोनां महात्म्य अने महिमाने शकै पण न खंडन करो शके, तेवा पुरुषोनी पामे पण स्त्रीयोण पोतानुं दासपणुं कराव्युं. ॥६७॥

जउनंदणो महप्पा, जिणजाया वयधरो चरमंदहो ॥

रहनेमी राइमइ, रायमइ कासि ही विसया ॥६८॥

शब्दार्थ—धिक्कार आठ विषयोने ! के, यादवना पुत्र, भ्दोठो ठे आत्मा जेनो, नेमिनाथ जिनराजना ज्ञाइ, चार महाव्रत धारक अने चरम दारीरी एवा रहनेमीये पण राजीमती माघे गगम ति करी ! ॥ ६८ ॥

मयाणपयाणेण जइता-रिसावि सुरसेलनिचला चलिया ॥

ता पयपत्तसत्ता-ण इयरसत्ताण का यत्ता ॥६९॥

शब्दार्थ—जो के मदन रूप पवनयो मेरुपर्वत सरगवा नि भव मुनियो चलि गया, तो पाकर पान जेवा सन्धवाला बीजा जीवोन्तो हरी बात ? ॥ ६९ ॥

जिपंति सुहेणं चिप, हरिकरिसप्पाइणो महाकूग ॥

इकुघिय डुकेयो, कामो कयसिवसुहविरामो ॥७०॥

शब्दार्थ—सिंह, हाथो अने सर्पारिक यव

(૧૭૬)

સુખેથી જીતાય, પરંતુ કરચો છે મોકના સુખથી વિરામ
શે એવો એક કામ જોતવો ડુર્જય છે. ॥ ૭૦ ॥

વિસમા વિસયપિવાસા, અણાહ્નવજાવણાહ્ જીવાણ
અહ્નુજેપાણી હં-દિયાણિ તહ ચંચલં ચિત્તં ॥૭૧॥

શબ્દાર્થ—જીવોને વિષમ એવા વિષયની તૃપા અનાદિની સં-
રતી જાવના છે. હંડિયો અતિ ડુર્જય છે તેમ ચિત્ત પણ ચંચલ
કલિમલ અરહ્ અનુકી, વાહો દાહાહ વિવિહ અસુહા
મરણંપિ ય ચિરહાહસુ, સંપજ્ઞહ કામતવિયાણ ॥૭૨॥

શબ્દાર્થ—કામથી તપેલા જીવોને કલિમલ, અરતિ, જૂ-
દાહાદિક બ્યાધિ, વિવિધ પ્રકારનાં દુઃખ, પ્રિયજનનો વિયો-
ગને મરણ પણ ધાય છે. ॥ ૭૨ ॥

(કાવ્યમ્.)

પંચેદિયવિસયપસંગરેસિ, મણવયાણકાયનવિસંવરેસિ
તંચાહિસિ કતિય ગલ્પણસિ, જં અષ્ટકમ્મં નચિ નિજ્જરે

શબ્દાર્થ—જે પ્રાણી પંચેદિયના વિષય પ્રસંગને માટે મ-
વચન અને કાયને નથી સંવરતો, તથા જ્ઞાનાવરણાવિ આવ-
માંને નથી નિર્જરતો; તે પ્રાણી પોતાના ગત્તાની અગ્યાએ કા-
ચોદે છે. ॥ ૭૩ ॥

કિં તુમંધોસિ કિંવાસિ ધત્તરિઝ.

અદ્વ કિં સન્નિવાણા આકરિઝ ॥

અમપસમધમ્મ જં વિસવ અયમત્રસે,

વિમયવિમ્મવિમમ અમિયંવ બહુ મત્રસે ॥ ૭૪ ॥

શબ્દાર્થ—જે જોવ ! મું તું આંચલો છે ? મું તેં ધત્તરો છો
છે ? અથવા મું તું સન્નિવાત રોગે ચીંટાણો છે ? કે, જે કાર

(૧૦૯)

માટે અમૃત સમાન જિનધર્મને વિપની પેઠે અવગણે છે ? અને
વિપમ એવા વિષય રૂપ વિપને અમૃતની પેઠે વહુ માનેઠું. ॥૭૪॥

તુઝુ તુહ નાણવિન્નાણગુણમંબરો,
જલણજાલાસુ નિવડંતુ જિઅ નિપ્પરો ॥

પયઙ્ગ વામેસુ કામેસુ જં રક્કસે,
જેહિ પુણ પુણવિ નિરયાનલ્લે પચ્ચસે ॥ ૭૫ ॥

શબ્દાર્થ—હે જીવ ! ત્હારું જ્ઞાન, વિજ્ઞાન અને ગુણનો આ
મંબર, તે સર્વે નિરંતર અગ્નિની જ્વાલામાં પડ્યો, જે કારણ માટે તું
પ્રકૃતિયે યાંકા એવા કામજોગમાં રાચે છે, જેથી તું ફરો ફરોને
નરકમાં રહેલો અગ્નિની જ્વાલામાં પડીશ. ॥ ૭૫ ॥

દહ્મં ગોસીસ સિરિલ્લં ઠારક્કણ.
ઠગલ ગહણ્ઠ મેરાવણં વિક્કણ ॥

કપ્પતરુ તોમિ ઇરંમ સો વાવણ,
જુજ્ઞિ વિસણ્હિં મણુઅત્તણં હારણ ॥ ૭૬ ॥

શબ્દાર્થ—જે પ્રાણી અલ્પ એવા વિષયસુખને માટે મનુષ્ય
પણાને હારે છે; તે પ્રાણી રાખને માટે ગોડીર્પચંદન અને સૂંઘડ
ને ઘાલે છે, લોકનો પ્રહણ કરવા માટે ઈરાવત શાથીને વેચે છે
અને કલ્પવૃક્ષને છલેમી નાંચી ઇરંમને ઘાલે છે ॥ ૭૬ ॥

(અનુપુપ્પવૃત્તમ્)

અધુવં જીવિયં નચ્ચા, સિદ્ધિમગ્ગં વિયાણિયા ॥
વિણિઅટ્ઠિલ્લ જોગેસુ, આન પરિમિઅ મપ્પણો ॥ ૭૭ ॥

શબ્દાર્થ—જીવિતવ્યને અદાશ્વત જાણીને, મોક્ષ માર્ગના
સુખને શાશ્વત જાણીને અને આનંદ અપરિમિત (પ્રમાણ વિનાનું)
જાણીને જોગથી વિશેષ નિવર્ત્તવું. ॥ ૭૭ ॥

જેણે રાગાદિકને પોતાને વશ્ય કર્યા છે, તેના વશ્યમાં સર્વ પ્ર
કારનાં સુખ છે. ॥ ૬૭ ॥

કેવલ હ્રદનિમ્મલિણ, પમિયો સંસારસાયરે જીવો ॥

જં આણુદયઈ કિલેસો, તં આસવ હેનઝં સર્વં ॥૬૮॥

શબ્દાર્થ—આ જીવ કેવલ હ્રદને નિપજાવેલા સંસાર સમુ
દ્રમાં પડ્યો છે અને ત્યાં જે ક્લેશને (હ્રદસ્થને) અનુભવે છે, તે સર્વ
આશ્રવનાં કારણ છે. ॥ ૬૮ ॥

હી સંસારે વિહિણા, મહિલારૂવેણ મંદિષ્ઠં જાલં ॥

વશંતિ જન્ન મૂઢા, મણુઆ તિરિઆ સુરા અસુરા ૬૯

શબ્દાર્થ—હી ઇતિ રેવે ! આ સંસારમાં સ્ત્રીના રૂપે થરી
વિઘાતાળ જાલ માંસો છે. જે જાલમાં મૂઢ એવા મનુષ્યો, તિર્ય
કો, સુરો અને અસુરો વંધાય છે ! ॥ ૬૯ ॥

વિસમા વિસય જુઝંગા, જેહિં મસિઆ જિઆ નવવાણંમિ
કોસંતી હ્રદગ્ગીહિં, ચુલસીઈ જોણિ લલ્લેસુ ॥૭૦॥

શબ્દાર્થ—નવ રૂપી યનમાં અર્થાત્ સંસાર રૂપી યનમાં ર
મ્મતા એવા જે જીવોને વિષમ એવા વિષય રૂપ સર્વોં હૃદયા, તે
જીવો હ્રદસ્થ રૂપ અગ્નિયે હ્રદસ્થ પામતા થકા ધોરાશીલાય જી
વાજોનિમાં હેદા પામે છે. ॥ ૭૦ ॥

સંસારચારગિન્હે, વિસયકુવાણ લુલ્લિયા જીવા ॥

હિયમહિયં અમુણંતા, આણુદયઈ અણંતહુસ્કાઈ ॥૭૧॥

શબ્દાર્થ—સંસારના માર્ગ રૂપ મિષ્મકાલમાં વિષય રૂપ ન
વાગ વાપેરથી સૂકાયેલા જીવો દિત અદિતને ન જાણતા થકા
અનંત હ્રદસ્થને અનુભવે છે. ॥ ૭૧ ॥

લાલા હુરંત હુઢા, વિસય તુરંગા કુસિમ્મિયા લોણ ॥

નામણ નવામ્મીણ, પામંતિ જિઆણ મુઢાણં ॥૭૨॥

(૧૧૩)

શબ્દાર્થ-હા ! હા ! આ સંસારરૂપ લોકમાં દુઃખે કરી અં
ત ઠે જેનો, હુટ અને વિપરીત શીસ્વેલા એવા વિષયરૂપ ઘોડા
ઝં મુઘ્ધ જોવોને જન્યંકર એવી જવરૂપ અટવીમાં પામે છે. ૯૨
વિસયપિવાસાતતા, રત્તા નારીસુ પંકિલસરંમિ ॥

હુહિયા દીણા સ્ત્રીણા, રુલંતિ જીવા જવવણંમિ ૯૩

શબ્દાર્થ-વિષયરૂપ તૃપાથી તપેલા અને સ્ત્રીમાં રક્ત થયે
લા જીવો જવરૂપી વનમાં સ્ત્રીરૂપ કાદવવાલા સરોવરમાં દુઃ
સ્ત્રીયા, વીન અને ક્ષોણ થયા ઠતા લોટે છે. ॥ ૯૩ ॥

ગુણકારિયાઈ ધણિયં, ધિશ્ચરજ્ઞુ નિઅંતિઆઈ તુહ જીવ
નિયયાઈ ઇંદિયાઈ, વહ્નિનિઅત્તા તુરંગુષ્ઠ ॥૯૪॥

શબ્દાર્થ-હે જીવ ! ધિરજરૂપ ઘોરડાથી વશ્ય રાખેલી
પોતાની ઇંદ્રિયો લગામમાં વશ્ય રાખેલા ઘોડાની પેઠે અતિશે
ફાયદાકારક છે. ॥ ૯૪ ॥

મણવયણકાયજોગા, સુનઅત્તા તેવિ ગુણકરા હુંતિ ॥
અનિઅત્તા પુણ જંજતિ, મત્તકરિણુષ્ઠ સીલવણં ॥૯૫॥

શબ્દાર્થ-મન, વચન અને કાયાના યોગ વશ્ય કર્યા ઠતા
તે પણ ગુણકારી થાય છે અને નહિ વશ્ય કર્યા ઠતા મદોન્મત્ત
હસ્તિની પેઠે શીલરૂપ વનને જાગે છે. ॥ ૯૫ ॥

જહ જહ દોસા વિરમઈ, જહ જહ વિસણ્હિં હોઈ વેરગ્ગં ॥
તહ તહ વિન્નાયથં, આસન્નં સે ય પરમપયં ॥ ૯૬ ॥

શબ્દાર્થ-જેમ જેમ દોષો વિરામ પામે છે અને જેમ જેમ
વિષયથી વેરાગ્ય થાય છે, તેમ તેમ જાણવું કે, તેને (મોક્ષ)
દુકડું થાય છે. ॥ ૯૬ ॥

હુકર મેણ્હિં કયં, જેહિં સમઘેહિં જુઘણઘેહિં ॥

જગ્ગં ઇંદિયસિન્નં, ધિશ્ચપાયારં વિલગ્ગેહિં ॥૯૭॥

शब्दार्थ—जे पुरुष पोताना सामर्थ्यपणाची जोवन अवस्थामां इंद्रियरूप सैन्यने जागीने धिरजरूप प्राकार (गड)ने व लग्या, ते पुरुषे दुष्कर काम करचुं एम जाणवुं. ॥ ९७ ॥

ते धन्ना ताण नमो, दासोऽहं ताण संजमधराणं ॥

अश्रुति पठिराज, जाण न हियए खमकंति ॥९८॥

शब्दार्थ—तेज पुरुषोने धन्य ठे, तेमनेज अमे नमस्कार करीए ठोए अने तेज संजमधारीना अमे दास ठीए के, जे पुरुषोनां हृदयमां अहिं आंखे जोनारी अर्थात् कटाक्ष नेत्रे जोनारी स्त्री खटकती नथी. ॥ ९८ ॥

किं बहुणा जइ वंठसि, जीव तुमं सासयं सुहं अरुहं ॥
ता पियसु विसयविमुहो, संवेगरसायणं निचं ॥९९॥

शब्दार्थ—वधारे कहेवाची शुं ? हे जीव ! जो तूं निरोग एया शाश्वत सुखने वांछतो होय, तो विषयची विमुख था अने निरंतर संवेग रसायणने पी. ॥ ९९ ॥

॥ इति श्री इंद्रियपराजयशतक समाप्तम्. ॥

॥ श्री वैराग्य शतकम् ॥

मंसारंमि असार, नन्नि सुहं याद्वियेअणापचरे ॥
जाणतो इइ जीवो, न कुणइ जिणदेसियं धम्म ॥१॥

शब्दार्थ—अतार तेमज व्याधि अने वेदेनाची जगपूर एया आ मंसारमां सुख नथी, एम जाणतो उतो जीव जिनराजे क हेला धर्मेने आचरतो नथी. ॥ १ ॥

अद्यं कष्टं परं परारिं, पुरिसा चिंतंति अठसंपत्तिं ॥
अंजलिगयं व तोयं, गलंतमाऽऽनं न पिबंति ॥२॥

शब्दार्थ—पुरुषो “आज, काल, पहर अथवा परार मने धन संपत्ति मलझे.” एम विचार करे ठे; परंतु अंजलोमां रहे ला पाणीनी पेठे गली जतां आयुष्यने नथी जोता. ॥ २ ॥

जं कष्टे कापवं. तं अलं चिप करेह तुरमाणा ॥
बहुविग्धो हु मुहुत्तो, मा अवरएहं पम्किहेह ॥३॥

शब्दार्थ—हे प्राणीयो! जे काले करवा योग्य होय तेने आ जेज करो. कारणके, एक मुहूर्तमां पण बहु विघ्नो आवी पने ठे, माटे आवता दिवसनी वाट न जूच. ॥ ३ ॥

ही संसारसहावं, चरियं नेहाणुरायरत्तावि ॥
जे पुषण्हे दिछा, ते अवरएहे न दीसंति ॥४॥

शब्दार्थ—आ संसारना स्वजावना आचरणने जोशने अम ने खेद आय ठे के, स्नेहना अनुरागमां आसक्त एवा स्वजनो सवारे देखाता इता ते सांजे देखाता नथी. ॥ ४ ॥

मा सुअह जग्गिअवे, पलाइअवंमि कीस वीसमहे ॥
तिन्नि जणा अणुलग्गा, रोगो अ जरा अ मच्चू अ ५

शब्दार्थ—हे लोको! जागवाने अवसरे अर्थात् धर्मकृत्य क रवाने वखते केम सूइ रहो ओ ? अर्थात् आलस करो ओ ? वली नासी जवानां स्थानके केम विसामो करो ओ ? कारणके, रोग, जरा अने मृत्यु ए वण तमारी पुंठे लागेला ठे ॥ ५ ॥

दिवसनिसाघमिमालं, आजसलिलं जीआण घित्ताणं
चंदाइवइत्ता, कालरहटं जमामंति ॥ ६ ॥

शब्दार्थ—चंद्र सूर्यरूप बलदो रात्रि दिवसरूप घनानी पं

क्ति वडे जीवोनां आयुष्यरूप पाणीने खेंची काढता उता काल
रूप रेंटने फेरवे ठे ॥ ६ ॥

सा नत्ति कला तं नत्ति, उसहं तं नत्ति किंपि विन्नाणं ॥

जेण धरिऊइ काया, खळंती कालसप्पेणं ॥७॥

शब्दार्थ—हे ज्ञव्य जीवो! कालरूप सर्पथो नक्षण कराता
देहने जेनाथो रक्षण करीये एवी कोइ कला नथी, तेवुं कोइ श्री
पथ नथो अने तेवुं कोइ विज्ञान पण नथो. ॥७॥

दोहरफणिंदनाले, महिअरकेसर दिसामहदल्लिखे ॥

उपीअइ कालजमरो, जणमयरंदं पुहविपजमे ॥८॥

शब्दार्थ—आ घणो खेदनी वात ठेके, कालरूप जमरो न्हो
टा शेषनागरूप नालवालां, पर्वतोरूप केशरावालां, दिशांतरूप
पत्रवाला, पृथ्वीरूप कमलने विपे मनुष्योरूप मकरंदनुं पानकरेवे।

ठायामिसेण कालो, सयलजीअणं ठलं गवेसंतो ॥

पासं कहवि न मुंचइ, ता धम्मे उद्यमं कुणाह ॥९॥

शब्दार्थ—ठलनी शोच करतो काल ठायानां मिपथी सर्व
प्राणीयोनां पमखांने नथो मूकतो, माटे हे ज्ञव्य जीवो! तमे
धर्मने विपे उद्यम करो ॥ ९ ॥

कालंसि अणार्हण, जीवाणं विविहकम्मवसगाणं ॥

नं नत्ति संविहाणां, संसारे जं न संजवइ ॥ १० ॥

शब्दार्थ—अनादि काल चक्रमां जमता अने नाना प्रकारनां
कर्मने यडा गेल्या जीवोने संसारमां कोइ पण एकेंडियादि जेद नथी
प्राप्त थपो, एम नथी. अथात् एकेंडियादि सर्व जेदोमां जमेलो ठे

(अनुपपुन्यतमः)

बंधवा मुद्दिणो मध्वे, पिअमाया पुत्तजारिया ॥

पेअवणात्त निअत्तंनि, दाउणां सल्लिजंजलिं ॥११॥

(११७)

शब्दार्थ—बांधवो, मुहूर्तो, माता, पिता, पुत्र अने स्त्री, ए स
वें मरी गयेला मनुष्यने पाखोनी अंजलो आपीने पजे इमशानची
पाठा आवे ठे. ॥ ११ ॥

(आर्यावृत्तम्.)

विद्वमंति मुञ्चा विद्वमं—ति बंधव बद्धा य विद्वमंति ॥

इषो कहवि न विद्वद्. धम्मो रे जीव जिगाज्जिगिठ १७

शब्दार्थ—अरे जीव ! पुत्रो, बांधवो अने स्त्रीयो ए सर्वेनो
वियोग थाय ठे; परंतु ओ जिनराजे कोहला एक धर्मनो वियोग
क्यारे पण थतो नथो. ॥ १२ ॥

अमकम्मपासवधो, जोयो संगारगण्ठा ॥

अमकम्मपासमुखो, आया मिथमंदिरं ठा ॥१३॥

शब्दार्थ—आठ कर्मरूप पासाची बंधावलो जीव संगाररूप
बंधीणानामां गंठ ठे अने आठ कर्मपासची वंटलो आत्मा मांड
मंदिरमां पते ठे ॥ १२ ॥

विहयो सज्जणसंगो. विसयमुदाहं विलागल्लिआहं ॥

नलिणीदलगघोक्षिर, जल्लवपग्गिंचलं गघं ॥१४॥

शब्दार्थ—लक्ष्मी, स्वजन संयोग अने विलासे करीजे सुंद
र एवां विषय सुग ए सर्वे कामलनां पत्र क्षपर देखता देखता पा
णोना विंदु समान अव्यंत क्षपल ठे. ॥ १४ ॥

तं वाछ बलं तं क—तु जुह्वां छंगघंगिमा कह ॥

सयमणिं पिण्णं, दिठ्ठेनठे कयनेता ॥१५॥

शब्दार्थ—ह माणोयो ! ते बल, ते दौदन अने ते छंगकुं सुर
रपणु कयां गयु ? ते वारण मांडे काते करीजे दीडा न
आ सर्वे अनिय आलो. ॥१५॥

घणकम्मपासवधो, जवनयरचनप्पहेसु विविहानु ।
पावइ विम्वणानु, जीवो को इव सराणं से ॥१६॥

शब्दार्थ—गाढ कर्मरूप पासाथी बंधायलो जीव संसार
नगरना चौटामां विविध प्रकारनो विटंवना पामेवे, माटे
सारमां ते जीवनुं कोण रक्षण करनार ठे ? ॥१६॥

घोरंमि गप्पवास, कलमलजंवालअसुइवीज्जे ।
वसिउं अणंतखुत्तो, जीवो कम्माणुजावेण ॥१७॥

शब्दार्थ—जोव, घोर अने उदरमां रहेला पदार्थोथी
चि तेमज जयंकर एवा गर्जवासमां पोतानां कर्मना प्रज
अनंतीवार वश्यो ठे. ॥१७॥

बुलसीइ किर लोए, जोणीणं पमुहसयसहस्साइ
इक्किक्किम्मि अ जीवो, अणंत खुत्तो समुप्पनो ॥१८॥

शब्दार्थ—शास्त्रमां चोराशो लाख योनी कही ठे अने
रेक योनीमां जीव अनंतीवार उत्पन्न थयो ठे. ॥१८॥

मायापियबंधूहिं, संसारजेहिं पूरिउ लोउ ॥

बहुजोणिनिवासीहिं, नय ते ताणं च सराणं च ॥१९॥

शब्दार्थ—संसारमां रहेला अने घणी योनीमां निवास
नारां माता, पिता अने बंधुजए करीने आ लोक जरपूर थ
परंतु ते माता पिता विगेरे त्दारुं रक्षण करनार नथो, ते
त्दारे शरण करवा योग्य नथो. ॥१९॥

जीवो वाहिविलुत्तो, सफरो इव निज्जले तमप्फमइ
सयलोविजणो पिन्नुइ, को सको वेअणाविगमे ॥२०॥

शब्दार्थ—पीमाथी व्याप्त थयेलो जीव जल रहित स्थान
मांठलानी पेठे तरफमे ठे. सर्व लोक ते जीवने जूए ठे, पण

वेदना दूर करवा कोण समर्थ होय ? अर्थात् कोइ नथी. १०
 मा जाणसु जीव तुमं, पुत्त कलत्ताइ मझ सुहहेऊ ॥
 निज्जाणं वंधणमेअं, संसारे संसरंताणं ॥ २१ ॥

शब्दार्थ—हे जीव ! तुं "आ पुत्र कलत्रादि म्हारां सुखनां
 कारण थसे." एम तुं न जाणीइ. कारणके, संसारमां जमतां
 जीवोने ते पुत्रादि छलटा वंधनरूप थाय वे. ॥२१॥

जाणणीं जायइ जाया, जाया माया पिआ य पुत्तो य ॥
 अणवत्ता संसारे, कम्मवसा सब्बजीवाणं ॥ २२ ॥

शब्दार्थ—संसारमां कर्मनां वद्ध्यथो सर्व जीवोने एक जात
 नी अवस्था रहेली नथी. कारणके, पूर्वना जवमां माता होय ते
 बीजा जवमां खो थइ जाय, स्त्री होय ते माता थाय, पिता होय
 ते पुत्र थाय अने पुत्र होय ते पिता पण थाय. ॥ २२ ॥

(अनुसुपरत्तम्.)

न सा जाई न सा जोणी, न तं ठाणं न तं कुलं ॥
 न जाया न मुआ जठ, सब्बे जीवा अणंतसो ॥२३॥

शब्दार्थ—जेमां सर्व जीवो अनंतीवार उत्पन्न थया नथी
 अने मृत्यु पाम्या नथी एवी कोइ जाति, योनो, स्थान के कुल नथी.

(आर्यावृत्तम्.)

तं किंपि नत्ति ठाणं, लोए बालग्गकोमिमित्तं पि ॥
 जठ न जीवा बहुसो, सुहडुस्सपरंपरं पत्ता ॥२४॥

शब्दार्थ—जेमां जीवो बहुवार सुख दुःखनी परंपराने नथी
 पाम्या; एवं लोकमां बालना अग्रजाग जेटुं कोइपण स्थान नथी.
 सद्धानं रिद्धोत्तं, पत्ता सब्बेवि सयणसंवंधा ॥

संसारे तो धिरममु, ततो जइ मुणसि अप्पाणं

શબ્દાર્થ—હે જીવ! તને આ સંસારમાં સર્વે સમૃદ્ધિ અને સર્વે સ્વજનાદિ સંબંધ પ્રાપ્ત થાય છે, માટે જો પોતાને સુખી જાણતો હોય તો તેથી વિરામ પામ. ॥૧૫॥

એગો વંધઈ કમ્મં, એગો વહવંધમરણવસણાઈ ॥

વિસહઈ જવંમિ જમમ્મઈ, એગુચ્છિઆ કમ્મવેલવિન્ન ॥૧૬॥

શબ્દાર્થ—જીવ પોતે એકલોજ કર્મને વાંધે છે, એકલો વધ વંધન અને મરણની આપત્તિને સહન કરે છે; વળી એકલોજ કર્મથી ઠગાયો ઠતો સંસારમાં જમે છે. ॥૧૬॥

અન્નો ન કુણઈ અહિઅં, હિયંપિ અપ્પા કેરઈ નહુ અન્નો
અપ્પકયં સુહહુસ્કં, જુંજસિ તા કોસ દીણમુહો ॥૧૭॥

શબ્દાર્થ—હે પ્રાણિન્! ત્હારું વીજું કોઈ અહિત કરતું નથી. તેમજ ત્હારું પોતાનું હિત પણ તું પોતેજ કરે છે, વીજું કોઈ કરતું નથી, માટે તું પોતાનું કરેલું સુખ હુઃખ જોગવે છે, તો પછી શા કારણ માટે દીન મુખવાલો થાય છે? ॥૧૭॥

વહુઆરંજવિઢત્તં, વિત્તં વિલસંતિ જીવ સયણગણા ॥

તક્કાણિયપાવકમ્મં, અણુહવસિ પુણો તુમં ચેવ ॥૧૮॥

શબ્દાર્થ—હે જીવ! તેં પોતે વહુ આરંજથી મેલવેલું જે ધન છે તેણે કરીને ત્હારા સ્વજનો વિલાસ કરે છે અને વળી તે આરંજથી ક્ષત્પત્ર થયેલાં પાપને તું પોતે એકલોજ નરકમાં અનુજવ કરોશ. અહ હુસ્કિઆઈ તહ જુ—સ્કિઆઈ, જહ ચિંતિયાઈ મિંજાઈ તહ યોવંપિ ન અપ્પા, વિચિંતિન્ન જીવ કિં જણિમો ॥૧૯॥

શબ્દાર્થ—અરે મૂર્ખ જીવ! તેં જેવી રીતે ત્હારા હુઃખી થતા ખૂલ્યા એવા વાલકોનો વિચાર કર્યો છે તેવી રીતે ત્હારો પોતાનો વિચાર કર્યો નથી, તો હવે તને શું કહું? ॥૧૯॥

खण्णजंगुरं सरीरं, जीवो अन्नो अ सासयसरूवो ॥
कम्मवसा संवंधो, निव्वंधो इत्त को तुस्स ॥ ३० ॥

शब्दार्थ—शरीर खण्णजंगुर अने तेथो जूदो एवो जीव शा
श्वत रूपवालो ठे. वलो एवेनो कर्मना चइयथो संवंध थयो ठे तो
पढी हे जीव! त्हारे ए शरीरने विपे मूर्छा शामाटे राखवी जोइये?
कह आयां कह चलिअं, तुमंपि कह आगनु कहं गमिहो॥
अन्नन्नंपि न याणह, जीव कुडुंबं कनु तुस्स ॥ ३१ ॥

शब्दार्थ—हे जीव! आ कुडुंब क्याथी आव्युं अने क्यां गयुं?
तुं पण क्यांथो आव्यो अने क्यां जइश? वलो तमे परस्पर एठ
बीजाने जाणता नथो तो पढी ते कुडुंब त्दारुं क्यांथो? ३१

खण्णजंगुरे सरीरे, मणुअन्नवे अप्पपडलसारिठे ॥

सारं इत्तिअमित्तं, जं कीरइ सोहणो धम्मो ॥ ३० ॥

शब्दार्थ—शरीर खण्णजंगुर अने मनुष्यजव मेघना समूह
जेवो ठे, जेथो अन्नम धर्म आवरवो एज मात्र सारठे. ३१

(अनुष्टुप्वृत्तम्)

जम्म डुरकं जरा डुरकं, रोगा य मरणाणि य ॥

अहो डुरको हुं संसारे, जन्न कीसंति जंतुणो ॥ ३३ ॥

शब्दार्थ—जन्म संवंधी डुःख, जरावस्था संवंधी डुःख, रो
गो अने मरण ए पण दुःखमय ठे; माटे आ संसारज डुःखरूप
ठे के, जेमां पाणीयो हेइ पामे ठे. ॥ ३३ ॥

(आर्षावृत्तम्)

जाव न इंदियहाणी, जाव न जररस्कसी परिफुरइ ॥

जाव न रोगविआरा, जाव न मच्चू समुल्लिअई ॥ ३४ ॥

शब्दार्थ—ज्यां सुधीमा इंदियो क्षीण थइ नथो. ज्यां सघा

शब्दार्थ—हे जीव! तने आ संसारमां सबें समृद्धि अने सबें स्वजनादि संबंध प्राप्त थाय ठे, माटे जां पोताने सुखो जाणतो होय तो तेथी निराम पाम. ॥२५॥

एगो बंधइ कम्मं, एगो वहबंधमरणवसाणाइं ॥

विसहइ ज्वंमि जममइ, एगुच्चिअ कम्मवेलविज्ज ॥२६॥

शब्दार्थ—जीव पोते एकलोज कर्मने बांधे ठे, एकलो बंध, बंधन अने मरणनी आपत्तिने सहन करे ठे; वली एकलोज कर्म थी उगायो ठतो संसारमां जमे ठे. ॥२६॥

अन्नो न कुणइ अहिअं, हियंपि अप्पा केरइ नहु अन्नो
अप्पकयं सुहडुअं, जुंजसि ता कोस दीणमुहो ॥२७॥

शब्दार्थ—हे प्राणिन्! त्हां वीजुं कोइ अहित करतुं नथी. तेमज त्हां पोतानुं हित पण तुं पोतेज करे ठे, वीजुं कोइ करतुं नथी, माटे तुं पोतानुं करेलुं सुख दुःख जोगवे ठे, तो पवी शा कारण माटे दीन सुखवालो थाय ठे? ॥२७॥

बहुआरंजविढत्तं, वित्तं विलसंति जीव सयणगणा ॥

तज्जाणियपावकम्मं, अणुहवसि पुणो तुमं चेव ॥२८॥

शब्दार्थ—हे जीव! तें पोते बहु आरंजथी मेलवेलुं जे धन ठे तेणे करीने त्हारा स्वजनो विलास करे ठे अने वली ते आरंजथी उत्पन्न थयेलां पापने तुं पोते एकलोज नरकमां अनुजव करोश.

अहं दुस्किआइ तहं जु—स्किआइ, जहं चिंतियाइ मिंजाइ
तहं थोवंपि न अप्पा, विचिंतिज्ज जीव किं जणिमो ॥२९॥

शब्दार्थ—अरे मूर्ख जीव! तें जेवी रीते त्हारा दुःखी थता जूरूपा एवा बालकोनो विचार करथो ठे तेवी रीते त्हारो पोतानो विचार करथो नथो, तो हवे तने गुं कहुं? ॥२९॥

(૧૨૬)

(ટપજાતિ વૃત્તમ્)

નિસાવિરામે પરિજ્ઞાવયામિ, ગેદે પલિતે કિમહં સુઆમિ
મધંતમપ્પાણમુવસ્કયામિ, જંધમ્મરહિતં દિઅહા ગમામિ॥

શબ્દાર્થ—હે જીવ! તને આવો વિચાર કેમ નથી આવતો કે,
હું પાઠણી ચાર ઘન્ટો રાત રહે એટલે આવો વિચાર કરું કે, જે હું
ધર્મ રહિત દિવસો કેમ ગમાવું છું? ઘર બલવા માંડયે ઠતે કેમ
સુઈ રહું છું? અને બલતા એવા આત્માની કેમ ઉપેક્ષા કરું છું?

(અનુષ્ટુપ્ વૃત્તમ્)

જાજા વચ્ચઈ રયણી, ન સા પમિનિઅત્તઈ ॥

અહમ્મં કુણમાણસ્સ, અહલા જંતિ રાહ્ણ ॥૪૦॥

શબ્દાર્થ—જે જે રાત્રી દિવસો જાય છે તે તે પાઠા આવતા નથી.
કારણકે, અધર્મ કરનાર માણસના રાત્રી દિવસ નિષ્ફળ જાય છે.

જસ્સ ટ્ઠિ મન્ઝુણાસક્કં, જસ્સ વ ટ્ઠિ પલ્લાયણં ॥

જો જાણે ન મરિસ્સામિ, સોહુ કંચે સુણ સિયા ॥૪૧॥

શબ્દાર્થ—જેને મૃત્યુની સાથે મિત્રતા છે, જેને મૃત્યુથી ના
સી જવું છે. વલો જે પુરુષ એમ જાણે છે કે, હું મરીશ નહિ, તે
પુરુષ કદાપિ આવતો કાલે ધર્મ કરવાની ઇચ્છા કરે છે. ॥૪૧॥

(આર્યાવૃત્તમ્)

દંઘ્મકલિઅં કરિત્તા, વચ્ચંતિહુ રાહ્ણઅ દિવસા ય ॥

આઝસ સંવિહ્લંતા, ગયાવિ ન પુણો નિઅતંતિ ॥૪૨॥

શબ્દાર્થ—ફાલકા ઉપરથી દંઘ્મને સૂત્રને ઝુકેલવાની પેઠે
આયુષ્યને ઝુકેલતા એવા રાત્રી દિવસો ઘાઘ્યા જાય છે અને તે
ગયેલા રાત્રી દિવસો પાઠા આવતા નથી. ॥ ૪૨ ॥

(૧૨૪)

(उपजातिवृत्तम्)

જહેદ સોહો વ મિયં ગદાય, મઝૂ નરં નેહ હુ અંતકાલે ॥

નતસ્સ માયાવપિયાવજાયા, કાલંમિતંમિંસહરાજવંતિ

શબ્દાર્થ—જેમ આ લોકમાં સિંદ મૃગને પકડોને મારી નાખે
ઠે તેમ મૃત્યુ માણસને નિશ્ચે વિનાશ પમાડે ઠં; પણ તે વાલે તે
માણસને માતા, પિતા અને જાહ રક્ષણ કરવા સમર્થ થતા નથી.

(આર્યાવૃત્તમ્)

जिष्मं जलविंदुसमं, संपत्तीन् तरंगलोलात् ॥

सुमिण्यसमं च पिम्मं, जं जाणसु तं करिज्जासु ४४

શબ્દાર્થ—જીવિત વર્જના અગ્રજાગ ઉપર રહેલા જલવિંડુ
સમાન, સંપત્તિયો જલના તરંગો સમાન અને પ્રેમ સપ્ત સમાન
ઠે, માટે જો તે તેવું જાણતો હોય તો ધર્મ આચર. ॥ ૪૪ ॥

(रथोक्तावृत्तम्)

संजरागजलबुब्बुन्वमे, जीविए अ जलविंदुचंचले ॥

जुवणे य नइवेगसन्निजे, पावजीव किमियं न बुप्रसे ४५

શબ્દાર્થ—સંઘ્યા સમયનો રંગ, પાણીનો પરપોટો અને વર્જ
ના અગ્રજાગ ઉપર રહેલું પાણીનું વિંડુ, તેના સમાન જીવિત ઠ
તે, વલો નદોના વેગ સમાન યુવાવસ્થા ઠતે હે પાપ જીવ ! તું
બોધ નથી પામતો એ શું ? ॥ ૪૫ ॥

(आर्यावृत्तम्)

अन्नञ्च मुञ्चा अन्नञ्च गेहिणी परिअणोवि अन्नञ्च ॥

नूअवलिव कुडुवं, पखित्तं हयकयंतेण ॥ ४६ ॥

શબ્દાર્થ—અરે નિંદા કરવા યોગ્ય કાલે મૂતને વલિદાન આ
પવાનો પેઠે પુત્રોને જૂદી ગતિમાં, સ્ત્રીને જૂદો ગતિમાં અને પરિ

(૧૨૫)

વારને જૂદો ગતિમાં; એમ સર્વ કુટુંબને જૂડ જૂડ કરી નાખ્યું છે.
જીવેણ જીવેજીવે મિ-લિયાઈ, દેહાઈ જાઈ સંસારે ॥
તાણં ન સાગરેહિં, કીરઈ સંઘા અણંતેહિં ॥ ૪૭ ॥

શબ્દાર્થ—હે આત્મન્ ! આ સંસારમાં જીવે, જીવે જીવમાં જે
દેહો મેલવ્યા છે, તેછની અનંતા સાગરોપમથી પણ સંખ્યા ઘડ
ફાકે તેમ નથી. ॥ ૪૭ ॥

નયણોદયંપિ તાસિં, સાગરસલિલાનં વહુયરં હોઈ ॥
ગલિયં રુપમાણીણં, માઠણં અત્રમત્રાણં ॥ ૪૮ ॥

શબ્દાર્થ—હે આત્મન્ ! તે અપર અપર જન્મનો રુદન કરતી
માતાનનાં આંસુનાં જલનું પ્રમાણ સમુદ્રનાં જલથી પણ વધારે છે.
જં નરણ નેરઈઆ, હુહાઈ પાવંતિ ધોરણંતાઈ ॥

તત્તો અણંતગુણિઅં. નિગોઅમણે હુહં હોઈ ॥ ૪૯ ॥

શબ્દાર્થ—નરકમાં નારકી જીવો જે ધોર અનંત હુઃખ પા
મે છે, તેનાથી અનંતગણુ હુઃખ નિગોદમાં છે. ॥ ૪૯ ॥

તંમિચિ નિગોઅમણે. વસિનં રેજીવ વિવિદ્ધકમ્મવસા ॥
વિસહંતો તિરકહુહં, અણંતપુગ્ગલપરાવત્તે ॥ ૫૦ ॥

શબ્દાર્થ—અરે જીવ ! વિવિધ કર્મના વડયથી તે નિગોદની
મધ્યે પણ તું તોદ્દશ દુઃખને સહન કરતો હતો અનંત પુગ્ગલપ
રાવર્ત કાલ સુધી વડયો છે. ॥ ૫૦ ॥

નોહરિઅ કહવિ તત્તો, પત્તો મણુઅત્તાણંપિ રેજીવ ॥

તત્તવિ જિણવરધમ્મો, પત્તો ચિંતામણિસરિદ્ધો ॥ ૫૧ ॥

શબ્દાર્થ—અરે જીવ ! મદા કદે કરીને તે નિગોદથી નોહ
લી તું મનુષ્ય પણાને પામ્યો છે અને તેમાં પણ ચિંતામણિ રત્ન
સરલા જિનેશ્વરના ધર્મને પામ્યો છે. ॥ ૫૧ ॥

પત્તેવિ તંમિ રેજીવ, કુણ્ણસિ પમાયં તયં તુમં ચેવ ॥

જેણં જવંધકૂવે, પુણ્ણોવિ પમ્મિઠ્ઠ હંહં લહસિ ॥ ૫૨ ॥

શ્લોકાર્થ—શ્રે જીવ ! તે જિનેશ્વર ધર્મ પ્રાપ્ત થયા હતા પણ તું જેનાથી ફરીને પણ સંસારરૂપ કૂચામાં પડીને બુદ્ધ પમાય એવા પ્રમાદને કરે છે. ॥ ૫૨ ॥

છવલલ્લો જિણ્ણધમ્મો, ન ય આણુવિન્નો પમાયદોસેણં ॥

હા જોવ અપ્પવેરિ અ. સુચહં પરઠ્ઠ વિસૂરહિસિ ॥ ૫૩ ॥

શ્લોકાર્થ—હે જીવ ! તને જિનેશ્વરનો ધર્મ પ્રાપ્ત થયો; પણ તે પ્રમાદના કોષથી તેને રોચ્યો નહિ; જેથી હે આત્મવિરો ! તું આગત્ત બહુજ રોવ કરીશ. ॥ ૫૩ ॥

સોઘ્મંતિ તે વરાયા, પછા સમુયઠ્ઠિઅમિ મગ્ગામિ ॥

પાપપમાયસેણં, ન સંચિત્તં જેહિં જિણ્ણધમ્મો ॥ ૫૪ ॥

શ્લોકાર્થ—તેમણે પાપરૂપ પ્રમાદના ગદ્ગદથી જિનધર્મ નથી મેળ્યો તે સંક પુર્યો મગ્ગ પ્રાપ્ત થયે હોય કહે છે. ૫૪

ધી ધી ધી મંગાર, દેયો મગ્ગિણા જી તિરી હોહ ॥

મગ્ગિણા ગાયગયા, પગ્ગિણહ નિરપ્પજાસાણ ॥ ૫૫ ॥

શ્લોકાર્થ—આ મંગારનેજ બિકારું છે ! બિકારું છે ! ! બિકારું છે ! ! કારણકે, દેવતા મર્ગને તિર્યક આપે છે અને સમગ્રની મર્ગને નાશની ગાયામાં પચાવે છે. ॥ ૫૫ ॥

જાહ આણ્ણાદો ગીયો, દુમમ્મ પુણ્ણંય કમ્મવાપાહ ॥

ધનધન્નાદગ્ગાહ, ઘમ્મયણાકુટ્ટંય મિન્દરેરિ ॥ ૫૬ ॥

શ્લોકાર્થ—ધનથી જીવ ધન, વાગ્ય, આત્મરણ, વગેરે, માત્ર ધનને કુટુંબને સ્વર્ગને કમ્મદેવ શાપથી જાણ્યા હતાં વૃક્ષનાં પુણર્મી જેવે મેંદ દેવે છે. (મેંધો મતિ વામે છે.) ॥ ૫૬ ॥

વસિષ્ઠં ગિરીસુ વસિષ્ઠં. દરોસુ વસિષ્ઠં સમુદ્રમશ્નમિ ॥
 રુક્મગેસુ ઇ વસિષ્ઠં, સંસારે સંસરંતાણં ॥ ૫૭ ॥

શબ્દાર્થ—હે આત્મનુ! સંસારને વિષે જન્મતા એવા તે પર્વતો ઉપર,
 ગુફામાં, સમુદ્રમાં અને વૃક્ષોનાં અગ્રજાગને વિષે નિવાસ કર્યો છે.
 દેવો નેરહ્ન તિ ય, કીમ પયંગુ તિ માણસો એસો ॥

રૂપસ્સો ય વિરૂપો, મુહજાગો હ્રુજાગો ય ॥ ૫૮ ॥

શબ્દાર્થ—હે જીવ! તું કેટલીક વગ્ધત વેવતા, નારકી, કીટો,
 પતંગ અને મનુષ્ય થયો છે. વલી તેનો તેજ તું કેટલીક વગ્ધત રૂ
 પવંત, કુરૂપવંત, મુહુ અને હ્રુઃસ્વી થયો છે. ॥ ૫૮ ॥

રાજતિ ઇ હ્રુમગુતિ ઇ, એસ સપાગુતિ એસ વેઐવિક્ત ॥
 સામી દાસો પુહ્નો, સ્વલુતિ અધાણો ધાણ્ય ઇતિ ॥ ૫૯ ॥

શબ્દાર્થ—એજ તું કેટલી વગ્ધત રાજા, જીગ્ધારી, ધંમાલ,
 બ્રાહ્મણ, સ્વામી, દાસ, પૂજ્ય, શ્વલ, નિર્ધન અને ધનવંત થયો છે.
 નવિષ્ઠિકોઽનિયમો, સકમ્મવિણિવિઠસરિસક યચિઠો
 અન્નુત્તરૂપવેસો, નહુષ પરિષ્ઠત્તે જીવો ॥ ૬૦ ॥

શબ્દાર્થ—એ પૂર્વે કોટલામાં કોઈ જાતનો નિયમ નહો. કાર
 નાકે, પોતે પોતાનાં કર્મનો રચના પ્રમાણે જોષ્ટા કરનારો જીવ ન
 ટનો પેઠે જૂઠા જૂઠા રૂપ લઈને ફરવા કરે છે. ॥ ૬૦ ॥

નરણસુ વેયાજાન, અણોવમાન અસાયવહુલાન ॥

રે જીવ તણ પત્તા, અણાંતશ્ચુતો વહુવિહાન ॥ ૬૧ ॥

શબ્દાર્થ—એર જીવ ! તે નરકમાં ઉપમા ગદિત અને અણ
 તા વેદનાવાસી બહુ પ્રકારની વેદનાનું અનંતોવાર પ્રાપ્ત કરે છે.

દેવતે માણુઅન્તે, પરાજિતંગત્તાણં ઉવગણં ॥

જીસણાહુતં વહુવિહં, અણાંતશ્ચુતો સમણુજુ ॥

शब्दार्थ—हे जीव ! तें देवपणांमां, मनुष्यपणांमां परंतु प
णाने पामवायडे बहु प्रकारनुं जयंकर दुग्ध अनंतीवार अनुनयुं न.
तिरिअगइं आणुपत्तो, जीममहावेअणा आणोगविहा ॥
जम्माणमरणरह्ते, अणान्तखुत्तो परिप्रमिउ ॥ ६३ ॥

शब्दार्थ—हे जीव ! तीर्थच गतिने पामेलो तुं अनेक प्रकारनी
जयंकर वेदनावाला जन्म मरण रूप रेंहेटमां अनंतीवार जन्मोवुं
जावति केवि डुस्का, सारीरा माणसा व संसारे ॥
पत्तो अणान्तखुत्तो, जीवो संसारकंतारे ॥ ६४ ॥

शब्दार्थ—संसारमां शरीरसंबंधो अने मनसंबंधी जेटलां
कोइ दुखो ठे ते सर्व आ संसाररूप अरण्यमां जमतो एवो जीव
अनंतीवार पाम्यो ठे. ॥ ६४ ॥

तएहा अणान्तखुत्तो, संसारे तारिसी तुमं आसी ॥

जं पसमेउं सवो—दहीणमुदयं न तीरिजा ॥ ६५ ॥

शब्दार्थ—हे जीव ! तने तेवा प्रकारनी (तृष्णा) तृया संसार
ने विपे अनंतोवार थइ ठे के, जे तृष्णाने शमाववा माटे सर्व
समुद्रानुं पाणी (तेढलुं धन) पण समर्थ न थाय. ॥ ६५ ॥

आसी अणान्तखुत्तो, संसारे ते वुहावि तारिसीया ॥

जं पसमेउं सवो, पुग्गलकानुवि न तरिजा ॥ ६६ ॥

शब्दार्थ—हे जीव ! वली तने संसारमां तेवी कुधा अनंती
वार उत्पन्न थइ ठे के, जे कुधाने शमाववाने घृतादि पुज्जल समू
हो पण समर्थ न थाय ॥ ६६ ॥

काज्जाण मणेगाइं, जम्माणमरणपरिअहणसयाइं ॥

डुस्केण माणुसत्तं, जइ लहइ जहिच्छिअं जीवो ॥ ६७ ॥

शब्दार्थ—ज्यारे जीव अनेक एवा जन्म मरणना शोकको पराव

(१३९)

तेने करीने दुःखयी मनुष्यजव पामे त्यारे ते इच्छित सुख पामे ठे.

तं तह दुष्टहलंजं. विद्धुल्लयाचंचलं च माणुअत्तं ॥

धम्मंमि जो विसीअइ, सो काउरिसो न सप्पुरिसो ६७

शब्दार्थ—जे पुरुष दश दृष्टांतथी दुर्लज्ज अने विजलीनो पे ठे चंचल एवा ते मनुष्य जवने पामीने धर्माने विपे खेद पामे ठे, ते कायर पुरुष जाणवो पण सत्पुरुष न जाणवो ॥ ६७ ॥

(उपजाति वृत्तम्)

माणुस्सजंमे तमि लद्धयंमि, जिणंदधम्मो न कउ अ जेणं
तुहे गुणे जह धाणुक्कणं, हठा मलेवा य अवस्स तेणं ६८

शब्दार्थ—जेणे मनुष्यजन्मरूप संसारसमुद्गो कांठे प्राप्त थपा वता जिनेइ धर्म नथो कखो तेने जेम धनुष्यनी दोरी घुटो जवापी धनुष्यघारो पुरुषने हाथ घसवा पने ठे तेम अ वदय हाथ घसवा पने ठे. ॥ ६८ ॥

रेजीव निसुणि चंचलसहाव. मिल्लहेविणु सयलवि वझजाव
नवजेअपरिग्गहविलिहजाल, संसारि अठ्ठि सहुइंदअल

शब्दार्थ—अरे जीव ! सांजल. तूं चंचल स्वभाववाला आ सर्व बाह्य जावोने अने नव जेदवाला परिग्रहना विविध समूह ने मूर्काने परलोकमां जइश, माटे संसारमां शरीरादि जे कांइ देखाप ते सर्व इंदजाल समान ठे ॥ ७० ॥

पियपुत्तमित्तधरधरणिजाय,

इहलोइअ सव्व नियसुहसुहावे ॥

नविअठ्ठि कोइ तुह सरणि मुक्क,

इक्कल्लु सहसि तिरिनिरयडुक्क ॥७१॥

शब्दार्थ—हे मूर्ख ! आ लोक संबंधी सर्व पिता, माता, पुत्र

(१३७)

मित्र, घर अने स्त्री विगेरेनो समूह पोत पोताने सुख करवाना
स्वप्नाववालो ठे; परंतु तिर्यंच अने नरकनां दुःखने तो तुं एक
लोज सहन करीश. ते वखते तेमानुं कोइ खारे शरण करवा
योग्य नथो. ॥ ३१ ॥

(मागधिकावृत्तम्)

कुसंगे जह उसविंडुए, थोवं चिठ्ठइ लंबमाणए ॥

एवं मणुअण जीविअं, समयं गोअम मा पमायए ३२

शब्दार्थ—जेम दर्जना अग्रजाग उपर रहेलुं पाणोनं विंड
थोको वखत रहे ठे, तेम मनुष्यनुं जीवित पण थोका वखतनुं ठे,
माटे हे गौतम! एक समय पण प्रमादी थइश नहि. ॥ ३२ ॥

संबुझह किं न बुझह, संबोही खलु पिच्च डुल्लहा ॥

नो हू उवणमंति राईउ, नो सुलहं पुणरवि जीवियं ३३

शब्दार्थ—हे ज्ञव्यजीवो ! बोध पामो. शा माटे बोध पा
मतो नथो ? मृत्यु पाम्या पवी परजवमां बोधि डुल्लज ठे. गये
लां रात्रो दिवस पाठा थावतां नथो. तेमज जीवित पण फरो
मलयुं सुलज नथो ॥ ३३ ॥

रुहरा बुढा अ पासह, गप्पठावि चयंति माणवा ॥

सेणो जह वट्ठयं हरे, एवं आनखयंमि तुइइ ॥ ३४ ॥

शब्दार्थ—बालक, वृद्ध अने गर्जमां रहेला माणसो मृत्यु
पामे ठे, तेने तुं जो. वली जेम सिंचाणो तेतरने मोरेठे तेम
आपुप्पनां दय थय जीवित थुटी जाय ठे. ॥ ३४ ॥

(आर्यावृत्तम्.)

निहुअणजणं मगंतं, ददण नयंति जे न अप्पाणं ॥

विरमंति न पावाउ, धिधि धिठ्ठणं ताणं ॥ ३५ ॥

(૧૩૧)

શબ્દાર્થ—જે પુરુષો મૃત્યુ પામતા એવા ત્રણ જીવનના માણસોને જોતા ઠતા પોતાના આત્માને ધર્મને વિષે સ્થાપન કરતા નથી અને પાપથી નિવર્તતા નથી, તેઓનાં ધિષ્ણાને ધિક્કાર છે ! ધિક્કાર છે !! ॥ ૭૫ ॥

મા મા જંપહ વહુઝાં. જે વદ્ધા ચિક્કણોદિં કમ્મેદિં ॥

સઘેસિ તેસિ જાયહ, હિયોવણસો મહાદોસો ॥ ૭૬ ॥

શબ્દાર્થ—(અયોગ્ય ધિષ્ણોને ઉપદેશ કરતા ગુરુને જોઈ યોગ્ય ધિષ્ણ ગુરુને કહે છે કે,) “હે ગુરો! જે પુરુષો પોતાનાં ચિ કણાં કર્મથી વંધાયેલા છે, તેમને વહુ ઉપદેશ ન કરું, કારણકે તે અયોગ્ય ધિષ્ણોને હિતોપદેશ મહા દોષવાલો થાય છે. ॥ ૭૬ ॥

કુણાસિ મમતં ધણસય-ણ ચિહ્વપમુદ્દેસુ ધ્રાણંતહુગ્ગેસુ ॥
સિદ્ધિલેસિ ધ્રાપરં પુણ, ધ્રાણંતસુસ્કંમિ મુગ્ગંમિ ॥ ૭૭ ॥

શબ્દાર્થ—એ આત્મન ! તું અનંત હુઃશ્વનાં કારણ ત્યાં થન મ્વજન અને લક્ષ્મી વિગેરેમાં મમતા કરે છે અને યત્નાં ધનંત મુ ગ્ગવાલા મોદને વિષે આદરને દિધિલ કરે છે. ॥ ૭૭ ॥

સંસારો હુદ્દેહ, હુસ્કફલો હુસ્સહદુસ્કરુયો ધ્ર ॥

ન ચયંતિ તંપિ જીયા, અશ્વદ્ધા નેહનિધ્રલેદિં ॥ ૭૮ ॥

શબ્દાર્થ—હે જીવ ! આ સંસાર હુઃશ્વનું કારણ, હુઃત્વ છે પણ જેનું ત્યો અને હુઃસહ હુઃશ્વરુપજ છે. સ્નેહરુપ બેનીયો વંધાયેલા જીવો તે સંસારને પણ ત્યજી દેતા નથી. ॥ ૭૮ ॥

નિધ્રકમ્મપચાણચલિન્ન, જીવો સંસારવત્તણ્ણે ધોરે ॥

યા યા વિમંચાણાન્ન, ન પાવણ હુસહહુસાન્ન ॥ ૭૯ ॥

શબ્દાર્થ—આ ધોર સંસારરુપ અણયમાં પોતાનાં કર્મરુપ પચનથી વંચત ત્યો જીવ ! જેનાયો હુઃસહ હુઃત્વ હુસહ પાવે

(१३२)

एवी कइ कइ वध वंघनादि विटंवना नथी पाम्यो ? अर्थात् त
वे पाम्यो ठे. ॥ ७७ ॥

सिसिरंमि सौअलानिल-लहरिसहस्सेहिं जिन्नघणदेहो
तिरिअत्तणंमिउरत्ते, अणंतसो निहणमाणुपत्तो ॥ ७८ ॥

शब्दार्थ—हे जीव ! तूं तिर्यंच जवमां अरण्यने विषे शिंया
लामां शितल पवननी हजारो लहेरोथो जेदोयला दृढ वेदबाणो
घइने अनंतीवार मृत्यु पाम्यो ठे. ॥ ७८ ॥

गिम्हायवसंततो, रत्ते तुहिन्न पिवासिन्न बहुसो ॥

संपत्तो तिरिअजवे, मरणदुहं बहु विसूरंतो ॥ ७९ ॥

शब्दार्थ—हे जीव ! तूं तिर्यंच जवमां अरण्यने विषे उनाला
ना तापथो तप्त थयो ठतो बहुवार चूख्यो तथा तरइयो घइने
बहु खेद पामतो मृत्यु पाम्यो ठे. ॥ ७९ ॥

वासासुउरन्नमझे, गिरिनिशरणोदगेहिं वसंतो ॥

सौअलानिलमयविन्न, मज्जसि तिरिअत्तणे बहुसो ८०

शब्दार्थ—हे जीव ! तूं तिर्यंच जवमां चोमासाने विषे वनमां
पर्वतोनां ऊरणानां पाणीथी खंचाइने शितल पवनथी दग्ध थयो
ठतो बहुवार मृत्यु पाम्यो ठे. ॥ ८० ॥

एवं तिरिअजवेसु, कीसंतो दुस्सयसहस्सेहिं ॥

वसिन्न अणंतखुत्तो, जीवो जीसणजवारत्ते ॥ ८१ ॥

शब्दार्थ—ए प्रमाणे तिर्यंच जवमां शेंकडो दुःखोथी ह्हेदा
पामतो जीव जयंकर संसाररूप अरण्यमां अनंतीवार वश्योठे.
दुष्टवंकम्मपलया-निलपेरिन्न जीसणंमि जवरत्ते ॥

हिंसंतो नरएसुवि, अणंतसो जीव पत्तोसि ॥ ८४ ॥

शब्दार्थ—हे जीव ! दुष्ट एवां आठ कर्मरूप प्रलयकालना प

नथी प्रेरायेलो तुं जयंकर संसाररूप धरण्यमां चालतो ठतो न
कने विषे पण अनंतीवार दुःख पाम्यो ठे. ॥८४॥

सत्तसु नरयमहीसु, वज्जानलदाहसीअविअण्णासु ॥

सिद्धिअण्णंतखुत्तो, विलंबंतो करुणसद्देहिं ॥ ८५ ॥

शब्दार्थ—हे जीव! वज्राग्निनो दाह ठे जेमां तथा अत्यंत
गोत वेदना ठे जेमां एवी सात नरक पृथ्वीमां तुं करुण शब्दधी
वेलाप करतो ठतो अनंतीवार वश्यो ठे. ॥८५॥

पियमायसयणरहिण, दुरंतवाहिहिं पीणिं बहुसो ॥

माणुअज्जवे निस्सारे. विलाविण किं न तं सरसि ८६.

शब्दार्थ—अरे जीव! आ सार रहित मनुष्यजन्ममां पिता
मातादि स्वजनथी रहित अने महा व्याधिधी बहुवार पीडा पा
मतो तथा विलाप करतो तुं ते मनुष्य जन्मने शुं नथी संज्ञारतो?
पयणुव गयणमग्गे, अलसिद्धिं जमइ जववणे जीवो ॥
ठाणठाणमि समुच्चिक्खण, धणसयणसंघाए ॥ ८७ ॥

शब्दार्थ—जीव आ संसाररूप जनमां ठेकाणे ठेकाणे धन
स्वजनना समूहने त्यजी दइ आकाशमां पवननी पेठे अदृश्य
वयो ठतो जमे ठे. ॥८७॥

विद्धिजंता असयं, जन्मजरामरणतिस्ककुंतेहिं ॥

उहमाणुहयंति घोरं, संसारे संसरंत जीअ ॥८८॥

तद्वि खणंपि कयावि हु, अत्राणजुयंगमंकिअ जीवा
संसारचारगाठ, नयठ विद्धंति मूढमाणा ॥ ८९ ॥

शब्दार्थ—संसारमां जमता एवा जीवो जन्म, जरा अने म
रणरूप तोक्षण जालाघो निरंतर विंवाया ठता घोर दुःखने अ
नुजवे ठे तो पण मूढ मनवाला अने अज्ञानरूप जुजंगपो कसा
यला जीवो क्यारे पण निम्हे संसाररूप बंधोखानामांघो हलमाथ

વડ્વેગ પામતા નથી. ॥ ૮૮-૮૯ ॥

કીલસિ કિઅંતવેલં, સરીરવાવીડ જઠ્ઠ પડ્ડસમયં ॥

કાલરહદ્ધમીહિં, સોસિજ્ઞાડ જીવિઅંજોહં ॥ ૮૯ ॥

શબ્દાર્થ—હે જીવ! તું શરીરરૂપી વાચ્યને વિષે કેટલી વસ્તુ સુધી કીડા કરીશ? કે, જે વાચ્યમાં સમયે સમયે કાલરૂપ રહેં ટની ધમીયોથો જીવિતરૂપ પાણીનો પ્રવાહ સૂકાડ જાયઁ.

રે જીવ વુપ્પ મા મુપ્પ, મા પમાયં કરેસિ રે પાવ ॥

કિં પરલોપ્પ ગુરુડુસ્ક-જાયણં હોહિસિ અયાણ ॥ ૯૦ ॥

શબ્દાર્થ—અરે જીવ! તું વોધ પામ. મોહ ન પામ. અરે પાપ! તું ધર્મમાં પ્રમાદ ન કર અરે અજ્ઞાન! તું પરલોકમાં મહા ડુઃખ નો પાત્ર કેમ થાય ઁ? ॥ ૯૦ ॥

વુપ્પસુ રે જીવ તુમં, મા મુપ્પસુ જિણમયંમિ નાઠ્ઠણં ॥

જન્ના પુણરવિ ઇસા, સામગ્ગી દુલ્લહા જોવ ॥ ૯૧ ॥

શબ્દાર્થ—અરે જીવ! તું વોધ પામ અને ધર્મસ્વરૂપ જાણીને જિનમતમાં મોહ ન પામ. અરે જીવ! કારણ કે, ફરીથી આ સા મપ્રી મલવી ડુલ્લજ્ઞ ઁ. ॥ ૯૧ ॥

દુલ્લહો પુણ જિણધમ્મો, તુમં પમાયાયરો સુહેસી ય ॥

દુસહં ચ નરયદુસ્કં, કહ હોહિસિ તં ન યાણામો ॥ ૯૨ ॥

શબ્દાર્થ—જિનધર્મ ફરીથી મલવો ડુલ્લજ્ઞ ઁ. તેમ તું પ્રમાદનો ગ્રાણ અને સુખની ઇચ્છા કરનારો ઁ. વલો નરક ડુ ય ડુઃ સદ્ ઁ, માટે હું નથી જાણતો કે, પરલોકમાં તું કેમ થઈશ, અર્થાત્ ત્હારી શી ગતિ થશે? ॥ ૯૨ ॥

અયિરેણ યિરો સમલે-ણ, નિમ્મલો પરવસેણ સાદ્દીણો ॥

વેહેણ જડ્ડ વિઠ્ઠપ્પડ્ડ, ધમ્મો તા કિં ન પઙ્ગતં ॥ ૯૩ ॥

શબ્દાર્થ—જો અસ્થિર, મલિન અને પરસ્વાધિન એવા વેદ્યો

સ્થિર, નિર્મલ અને સ્વાધિન એવો ધર્મ મેલવી શકાય તો પછી શું પ્રાપ્ત કરયું ન કહેવાય ? ॥૬૪॥

જહ ચિંતામણિરયાણં, સુલહં ન હુ હોઈ તુઠ્ઠવિહવાણં ॥

ગુણવિહવવક્કિઆણં, જિઆણ તહ ધમ્મરયાણંપિ ૬૫

શબ્દાર્થ—અલ્પ પુણ્યવાલાને જેમ ચિંતામણિ રત્ન સુલજ્ઞ નજ હોય તેમ ગુણવિજ્ઞવ રહિત જીવોને ધર્મરત્ન પણ સુલજ્ઞ ન હોય.

જહ દિઠ્ઠોસંજોગો, ન હોઈ જચંધયાણ જીવાણં ॥

તહ જિણમપસંજોગો, ન હોઈ મિઠ્ઠંધજીવાણં ॥ ૬૬ ॥

શબ્દાર્થ—જેમ જન્માંધ જીવોને આંધોથી દેખવું થતું નથી તેમ મિધ્યાત્વથી આંધલા જીવોને જિનમતનો સંયોગ થતો નથી.

પચ્ચસ્કમણંતગુણો, જિણંદધમ્મે ન દોસલેસોવિ ॥

તહવિ હુ અન્નાણંધા, ન રમંતિ કયાવિ તંમિ જિઆ ૬૭

શબ્દાર્થ—ત્રત્યક્ત એવા અનંતગુણવાલા જિનરાજના ધર્મને વિષે દોષનો લેશ માત્ર નથી. તોપણ અજ્ઞાનથી આંધલા જીવો નિશ્ચે તે ધર્મને વિષે ક્યારે પણ રમતા નથી. ॥૬૭॥

મિઠ્ઠે અણંતદોસા, પયમા દોસંતિ નવિ ય ગુણલેસો ॥

તહવિ ય તં ચેવ જિયા, ના મોહંધા નિસેવંતિ ॥ ૬૮ ॥

શબ્દાર્થ—મિધ્યાત્વથી પ્રગટ અનંત દોષો દેખાય છે અને ગુણલેશ દેખાતો નથી. તોપણ મોહથી આંધલા જીવો તે મિધ્યાત્વનેજ લેવે છે, એ ઘણું આશ્ચર્ય છે. ॥૬૮॥

ધિ સ્ત્રી તાણ નરાણં, વિન્નાણે તહ ગુણેસુ કુસલ્લતં ॥

સુહસચ્ચધમ્મરયાણે, સુપરિસ્કં જે ન જાણંતિ ॥૬૯॥

શબ્દાર્થ—સુખરૂપ અને સત્યરૂપ ધર્મરત્નને વિષે જે પુરુષો ઊત્તમ પરીક્ષા નથી જાણતા, તે પુરુષોના વિજ્ઞાનને વિષે અને ગુણને વિષે કુશલપણાને ધિક્કાર થાતું! ધિક્કાર થાતું!! ૬૯

(१३६)

(अनुष्टुप् वृत्तम्)

जिणधम्मोऽयं जीवाणं, अप्पुवो कप्पपायवो ॥

सग्गापवग्गसुस्काणं, फलाणं दायगो इमो ॥ १०० ॥

शब्दार्थ-आ जिनधर्म जीवोने अपूर्व कल्पवृक्षे, तेथीए कल्पवृक्ष स्वर्ग अने मोक्षनां सुखरूप फलोने आपनार ठे. १००

धम्मो बंधु सुमितो अ, धम्मो अ परमो गुरु ॥

मुस्कमग्ग पयहाणं, धम्मो परमसंदणो ॥ १०१ ॥

शब्दार्थ-धर्म एज बंधु अने उत्तम मित्र ठे. बली धर्म उत्तम गुरु ठे. तेमज धर्म मोक्ष मार्गमां प्रवृत्तेलाने उत्कृष्ट रथ समान ठे. ॥१०१॥ (आर्यावृत्तम्)

घउगङ्गांतडुहानल- पलितजयकाणणे महाजीमे॥

सेयिसु रे जीव तुमं, जिणवयाणं अमियकुंमसमं १०२

शब्दार्थ-अरे जीव! महा जयंकर अने चार गतिना अनंत दुःखरूप आग्निथी सलगता संसाररूप वनमां अमृतनां कुंड स मान जिनराजनां वचनने सेवन करथ. ॥१०२॥

विममे जयमरुंदेसे, आणांत दुह गिम्हतायसंतते ॥

जिणधम्मकप्पकम्कं, सरसु तुमं जोव सियमुहदं १०३

शब्दार्थ-हे जीव! तूं विमम अने अनंतां दुःखरूप उनाला ना तापथी तत एवा मरुंदेसमां मोक्षमुख आपनारा जिनधर्म रूप कल्पवृक्षनुं मेवन कर. ॥१०३॥

किं बहणा जिण धम्मे, जइअयं जह जयोदहिं घोरं ॥

लहुनगियमाणांतमुहं, ललह जिठ मामयं ठाणां १०४

शब्दार्थ-हे आत्मन! बहु कहेवाथी ठूं? परंतु एहो जिन धर्मेने विंय ते प्रकार पन्न कग्योके, जेथो जीव जयानक एणा में माग्ग्य समुत्तने ऊट तगेने अनंत गुणवाला मोक्षस्थानने पामे.

(१३७).

॥ अथ अभव्य कुलकम् ॥

जह अन्नविय जीवेहिं, न फासिया एवमाइथा जावा ॥

इंदत्तमणुत्तरसुर, सिलायनर नारयत्तं च ॥ १ ॥

शब्दार्थ—अन्नव्य जीवोए आ हवे पढी कहेवामां आवडो ते जावो स्पर्शा नथो. ते इंसणुं, अनुत्तरवासी देवपणुं, त्रैसव शलाका पुरुषपणुं अने नव नारदपणुं. ॥ १ ॥

केवलिंगणहरहत्ते, पवज्जा तिष्ठवत्तरं दाणं ॥

पवयणसुरी सुरत्तं, लोगंतिय देवसामित्तं ॥ २ ॥

शब्दार्थ—चलो केवलो तथा गणधरना हाथे दीक्षा, तीर्थंकर नुं वार्षिक दान, प्रवचननो अष्टिष्टायक देवी तथा देवपणुं, लो कांतिक देवपणुं अने देवपतिपणुं न पामे ॥ २ ॥

तायत्तीससुरत्तं, परमाहम्मिय जुपल्लमाणुअत्तं ॥

संजिन्नसोयं तह, पुव्वहराहारपपुल्लायत्तं ॥ ३ ॥

शब्दार्थ—प्रायत्रिंशकदेवपणुं, पंदर जातिना परमाधामी पणुं, युगलिया मनुष्यपणुं, यलो संजिन्न श्रोत लब्धि, पूर्वधरलब्धि, आहारकलब्धि अने पुलाकलब्धिपणुं पण न पामे ॥ ३ ॥

मणनाणाई सुलक्षी, सुपत्तदाणं समाहिमरणत्तं ॥

चारणडुगमहुसिप्पय, खीरासव खीरठाणत्तं ॥ ४ ॥

शब्दार्थ—मतिज्ञान तथा श्रुतज्ञाननी लब्धि, सुपाग्रदान, समाधि मरण, विद्याचारण अने जंघाचारणनी लब्धि. मधुमालि लब्धि क्षीराश्रय लब्धि, क्षीर स्थानकी लब्धि पण न पामे ॥ ४ ॥

तिष्ठयर तिष्ठपमिमा, तणुपरिजोगाइ कारणेवि पुणो

पुढवाइय जायेंमि वि, अन्नवजीवेहिं नो पत्तं ॥ ५ ॥

शब्दार्थ—तीर्थंकर तथा तीर्थंकरनो प्रतिमा, बसो क्षीरारना

અવિયારં તારુન્નં, જિણાણં રાઠ્ઠં પરોવિયારત્તં ॥

નિકંપયાય પ્રાણે, લપ્પંતિ પન્નૂયપુન્નેહિં ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ—ઘણાં પુણ્યના ઝડયથી અવિકારી યુવાવસ્થા જિન શ્રા-
જ્ઞામાં રાગ, પરોપકારપણું, ધર્મધ્યાનમાં નિશ્ચલપણું પ્રાપ્ત થાય છે.

પરનિંદાપરિહારો, અપ્પસંસા અત્તણો ગુણાણં ચ ॥

સંવેગો નિવેગો, લપ્પંતિ પન્નૂયપુન્નેહિં ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ—ઘણાં પુણ્યના ઝડયથી પરનિંદાનો ત્યાગ, પોતાની
અપ્રસંસા અને પોતાના ગુણના અવલાણ, સંસારથી વૈરાગ્ય અને
સંસારથી નિકલવાની ઇચ્છા પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૭ ॥

નિમ્મલસીલાપ્પાસો, દાણુલ્હાસો વિવેગ સંવાસો ॥

ચઠ્ઠગહ્ઠ્ઠસંત્તાસો, લપ્પંતિ પન્નૂયપુન્નેહિં ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ—ઘણાં પુણ્યના ઝડયથી નિર્મલ શીલનું પાલવું,
દાન આપવામાં ઝડલાસ, હિતાહિતના વિવેકનું સમીપપણું અને
ચાર ગતિનાં દુઃખના ત્રાસનું જાણપણું હોય છે. ॥ ૮ ॥

હુક્કમ્મગરિહા સુક્કમા-ણુમોયણં પાયઞ્ઞિત તવચરણં ॥

સુહજ્ઞાણ નમુકારો, લપ્પંતિ પન્નૂયપુન્નેહિં ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થ—ઘણાં પુણ્યના ઝડયથી માઠાં કૃત્યની નિંદા, સા-
રાં કૃત્યનો અનુમોદના, ઘોટા કૃત્યનું પ્રાયશ્ચિત્ત લેવું, તપ કરવું,
શુદ્ધ ધ્યાન કરવું અને નમસ્કાર કરવો. એ સર્વ પ્રાપ્ત થાય છે.

ઇયગુણમણિજ્ઞંભારો, સામગ્ગી પાવીઝ્ઞાણ જેણ કઠ્ઠ ॥

વિઠ્ઠન્નમોહપાસા, લહંતિ તે સાસયસુખં ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થ—આ ઉપર રહેલા ગુણરૂપ મણિના ઝંઢારૂપ સા-
મગ્રી પામોને જેણે તે પ્રમાણે આચરણ કહ્યું છે તે, મોહના પાસને
તોડો નાલો સાશ્વતાં સુખને પામે છે. ॥ ૧૦ ॥

॥ અથ પુણ્યપાપ કુલકમ્ ॥

ઠત્તોસદિનસહસ્સા. વાસસયે હોઝ આનપરિમાણં ॥

ઝિપ્પંતં પઢ્સમયં. પિઞ્ઞન ધમ્મંમિ જહ્ઞથ્થવં ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ—સો વર્ષના ઠત્તોસ હજાર દિવસ, આયુષ્યનું એટલું પરિમાણ હોય છે. તે સમયે સમયે ઝવું થતું જાય છે, એમ જાણીને ધર્મમાં યત્ન કરવો. ॥ ૧ ॥

જહ્ પોસહસહીઞ્ઞ, તવનિયમગુણોહિં ગમહ્ એકદિણં ॥

તા વંધહ્ દેવાઞ્ઞ. ઇત્તિયમિત્તાહ્ પલિયાહ્ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ—જો કોઈ જીવ પોપહ સહિત તપ નિયમના ગુણોથી એક દિવસ ગમાવે તો તે આગલ કદેશે તેટલા પલ્લોપમનું દેવતાનું આયુષ્ય વાંધે છે. ॥ ૨ ॥

સગવીસં કોમીસયા, સતહત્તરી કોમિલ્લસ્ક સહસ્સા ય ॥

સત્તસયા સતહુતરિ, નવજાગા સતપલિયસ્સ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ—સત્તાવીસ સો કોમ, સીત્ત્યોત્તેર કોમ, સીત્ત્યોત્તેર લાખ સીત્ત્યોત્તેર હજાર, સાતસોને સીત્ત્યોત્તેર એટલા પલ્લોપમ અને વલો એક પલ્લોપમનો સાતમો જાગ ॥ ૩ ॥

અઘાસીહ્ સહસ્સા, વાસસયે દુન્નિ લ્લસ્ક પહરાણં ॥

એગોવિ અ જહ્ પહરો. ધમ્મજુઞ્ઞતા હ્મો લ્લાહો ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ—એક સો વર્ષના બે લાખ અને અઘાસો હજાર પહોર છે. તેમાંથી જો કોઈ જીવ એક પણ પહોર ધર્મ યુક્ત (પોસદ વૃત્ત યુક્ત) થાય તો તેને આગલ કદેશે એટલો લાજ પાવ્ય છે. ૧૪૧

તિસયસગં ચત્તકોમ્મિ, લ્લસ્કા વાવીસ સહસ વાવીસા ॥

હસય હવીસ હજાગા, સુરાનંબંધો ય હ્ગપહરે ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ—ત્રણસો સમતાલો કોમ, વાવીસ લાખ, વાવીસ

હજાર, ચત્તો અને વાવીસ, વલો ઉપર વે જાગ. વર્ષમાં એક પહોર
પોપહ કરનારને દેવતાનાં આયુષ્યનો એટલો વંધ થાય છે. ॥ ૫ ॥
દસ લાક્ષ અસીય સહસા, મહત્ત સંખાય હોઈ વાસસપ્ ॥
જહ સામાઈઅસહિત્ત, એગોવિઅત્તા હમો લાહો ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ—સો વર્ષનાં મુહૂર્ત (વે ધમ્મીયો) દસ લાખ અને
એસી હજાર થાય છે. જે જીવ એ એક મુહૂર્ત સામાયિક લહે તો
તેને આગલી ગાથામાં કહેશે તેટલો લાજ થાય છે. ॥ ૬ ॥

વાંણવપકોમોત્ત, લક્ષ્મી ગુણસદ્ધિ સહસ્સ પાણવીસં ॥
નવસયપાણવીસ જૂઆ, સતિહા અરુજાગ પલ્લિયસ્સ ૭

શબ્દાર્થ—ચાણું કોડ, ઝગણસાઠ લાખ, પચીસ હજાર ન
ચત્તો પચીસ અને ઉપર એક પલ્લોપમના આઠોયા સાત જાગ; એ
ટલું દેવગતિનું આયુષ્ય વેધમો સામાયિક કરનાર જીવ વાંધે છે.
વાસસયે ધમ્મિઆણં, લક્ષ્મિગવીસં સહસ્સ તહ સઠી ॥

પગાયિ અ ધમ્મજૂઆ, જહ તા લાહો હમો હોઈ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ—એક વર્ષની ધમ્મીયો એકવીસ લાખ અને સાઠ હ
જાર થાય, તેમાંથી એક ઘડો પણ જો જીવ ધર્મ યુક્ત હોય તો
તેને આગલી ગાથામાં કહેશે તેટલો લાજ થાય છે. ॥ ૮ ॥

ઘાપાલ્લકોટ્ટો ગુણતીન્ન લક્ષ્મી ઠામઠી સહસ્સ સયનવર્ગ
તે મઠો કિંચુળા, મુગલ્લ વંધોઈ હગધમ્મિ ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થ—એક ધમ્મી ધર્મ કરનાર જીવ બેતાલોડ કોડ, ઠ
કળત્રીમ લાગ, ઠામઠ હજાર, નવમાં અને કાંઈક ઝગણ
એમત્ર એટલા પલ્લોપમનું આયુષ્ય વાંધે. ॥ ૯ ॥

મઠો અદોગ્ગેનાં, ધમ્મીઆણં જમ્મ જંતિ પુગ્ગિમ્મ ॥
નિયમેણાવિ મ્હીઆણં, મો દિઅદ્દત્ત નિપ્પલ્લો તમ્મ ૧૦

शब्दार्थ—एकसठ लाग्न, पांतीस दजार, बमो ने द्वा
द्वयोपमनुं देवतानुं आयुष्य पञ्चोस भ्वासोश्वास अथवा एक
गसनो कान्तस्तग्ग करनार जीव बांधे. ॥ १५ ॥

पावई पारायाणां, हवेन निरयानु अस्स वंधोवि ॥
इअ नानु सिरि जिणकित्ति-अंमि धम्मंमि उन्नमं कुण

शब्दार्थ—हे ज्ञव्य जीवो ! पाप करनाराने ए प्रमाणे
कनो बंध पण होय ठे. एम जाणीने श्री जिनेश्वरे कदेला
ने विपे-उद्यम करो. ॥ १६ ॥

॥ इति पुण्य पाप कुलकम् ॥

॥ अथ गौतमकुलकम् ॥

लुद्धा नरा अउपरा हवंति, मूढा नरा कामपरा हवंति
बुद्धानरा खंतिपरा हवंति, मिस्सा नरा तिन्निविआयां

शब्दार्थ—लोज्जीया पुरुषो धन मेलववाने तत्पर होय
मूर्ख पुरुषो कामने विपे तत्पर होय ठे, पंडित पुरुषो क्रमां
त्पर होय ठे अने मिअ पुरुषो पूर्वं कहेला अणाने पण आचरे
ते पंमिया जे विरया विरोहे, ते साहुणो जे समयं चरं
ते सत्तिणो जे न चयंति धम्मं, ते बंधवा जे वसणो हवंति

शब्दार्थ—जे विरोधयी निवर्त्या ते पंडित, जे आगम
णो चाले ते साधु, जे धर्मने न त्यजे ते शक्तिवंत अने जे
मां सदाय करे ते बांधवो जाणवा. ॥ २ ॥

कोद्धान्निज्जूया न सुहं लहंति, माणंसीणो सोयपरा हवं
मायाविणो हुंति परस्स पेसा, लुद्धा महिद्धा नरयंउवि

શબ્દાર્થ—ક્રોધથી પરાજીત પામેલા માણસો સુખ ન પામે. અનિમાનો માણસો હોકવંત ધાય, માયાનો માણસો વીજાના ચા કર ધાય અને લોજો તથા મ્દોટો ઇચ્છા કરનારા નાંક પામે॥૩॥
કોહો વિસંકિં અમયં અહિંસા. માણો અરોકિં હિયમ પમાનં
માયા જયં કિં સરાણં તુસચં, લોહો હોહો કિં સુહમાહ તુષી

શબ્દાર્થ—પ્ર० વિપ શું ? જ० ક્રોધ; પ્ર० અમૃત શું ? જ० અહિંસા; પ્ર० શત્રુ કોણ ? જ० માન; પ્ર० દિત શું ? જ० અપ્રમાદ; પ્ર० જય શું ? જ० માયા; પ્ર० શરણ કરવા યોગ્ય શું ? જ० સત્ય; પ્ર० હાથ શું ? જ० લોજ; પ્ર० સુખ શું ? જ० સંતોષ.
બુદ્ધિઅચં મંજયણ વિણીયં. કુદ્ધં કુશીલં જયણ અકિત્તિ॥
સંજિત્તચિત્તં જયણ અલઘ્ઠી, સચ્ચેષીયં સંજયણ સિરિયપ્પ

શબ્દાર્થ—બુદ્ધિ વિનયવંતને સેવે છે, ક્રોધો તથા કુશીલને અકોર્તિ સેવે છે, જન્ય ચિત્તવાલાને અલઘ્ઠી (નિર્ધનપણું) સેવે છે અને સત્યમાં રહેલાને સર્વ પ્રકારે લઘ્ઠી સેવે છે. ॥૫॥
ચયંતિ મિત્તાણિ નરં કયધ્ધં, ચયંતિ પાવાઙ્ મુણિં જયંતં ॥
ચયંતિ સુક્કાણિ સરાણિ હંસા, ચણ્ણં બુદ્ધી કુવિયં મણુસ્સં

શબ્દાર્થ—કૃતગ્ન માણસને મિત્રો ત્યજી દે છે, જિતેન્દ્રિય સુ નિને પાપો ત્યજી દે છે, સૂકાઈ ગયેલા તલાવને હંસો ત્યજી દે છે અને ક્રોધવાલા માણસને બુદ્ધિ ત્યજી દે છે. ॥ ૬ ॥

અસંપહારે કહિણ વિલાવો, અર્હયઅઠે કહિણ વિલાવો
વિસ્કિતચિત્તે કહિણ વિલાવો, વહુકુસોસે કહિણ વિલાવો

શબ્દાર્થ—અસાવધાનને ધર્મોદિ કહેવું તે વિલાપ છે, ગદ્ વાતનું કહેવું તે વિલાપ છે, શ્વેદચિત્તવાલાને હિત વચન કહેવું તે વિલાપ છે અને કુશિષ્યને બહુ કહેવું એ પણ વિલાપ છે. ॥૭॥

વિના વોજું અકાર્ય નથી, પ્રેમરાગ વિના વીજો વંધ નથી અને
વોધિલાજ્ઞ વિના વોજો લાજ્ઞ નથી. ॥ ૧૨ ॥

નસેવિયદ્વા પમયા પરક્ષા, નસેવિયદ્વા પુરિસા અવિદ્યા ॥
નસેવિયદ્વાઅદ્દિમાનિહિણા, નસેવિયદ્વાપિસુણામણુસ્સા ॥

શબ્દાર્થ-પારકો સ્ત્રી સેવવી નહિ, મૂર્ખ પુરુષોને સેવવા ન
હિ, અન્નિમાની હિન માણસોને સેવવા નહિ અને ચાંડિયા મા
ણસોને પણ સેવવા નહિ. ॥ ૧૩ ॥

જે ધમ્મિયા તે સ્વલ્લુ સેવિયદ્વા, જે પંડિયા તે સ્વલ્લુ પુઠ્ઠિયદ્વા
જે સાહુણો તે અન્નિવંદિયદ્વા, જે નિમ્મમા તે પમિલાન્નિયદ્વા

શબ્દાર્થ-જે ધર્મી માણસો છે તે સેવવા યોગ્ય છે, જે પંદિ
ત પુરુષા છે તે પૂઠવા યોગ્ય છે, જે સાધુજી છે તે વાંદવા યોગ્ય છે
અને જે મમતારહિત છે તે પમિલાન્નવા યોગ્ય છે. ॥ ૧૪ ॥

પુત્તાય સીસાય સમં વિજ્ઞત્તા, રિસી યદેવાય સમં વિજ્ઞત્તા ॥
મુસ્કાતિરિક્કા યસમં વિજ્ઞત્તા, મુઝ્ઝા દરિદાય સમં વિજ્ઞત્તા

શબ્દાર્થ-પુત્ર અને શિષ્યો સરખા જાણવા, મુનિ અને દેવ
તા સરખા જાણવા, મૂર્ખ અને તિર્યંચ સરખા જાણવા અને મૂ
ઘેલા તથા દરિદ્રો સરખા જાણવા. ॥ ૧૫ ॥

સદ્ધાકલ્લા ધમ્મકલ્લા જિણાઙ્, સદ્ધાકદ્ધાધમ્મકદ્ધાજિણાઙ્
સદ્ધં વલ્લં ધમ્મવલ્લં જિણાઙ્, સદ્ધં સુહં ધમ્મસુહં જિણાઙ્ ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થ-સર્વકલ્લાને ધર્મકલ્લા જીતે, સર્વ કદ્ધાને ધર્મકદ્ધા
જીતે, સર્વ વલ્લને ધર્મવલ્લ જીતે અને સર્વ સુહને ધર્મ સુહ જીતે ॥
જૂણ પસત્તસ્ય ધણસ્સ નાસો, મંસં પસત્તસ્ય દયાઙ્નાસો ॥
મજ્ઞં પસત્તસ્ય જસસ્સનાસો, વેસાપસત્તસ્ય કુલ્લસ્સ નાસં

શબ્દાર્થ-જુવટામાં આસક્ત અપેલાના ધનનો નાશ પાવે

માંસમાં આસક્ત થયેલા દયાદિનો નાશ થાય છે, મદ્યમાં આસક્ત થયેલાના જસનો નાશ થાય છે અને વેશ્યામાં આસક્ત થયેલાના કુલનો નાશ થાય છે. ॥૧૭॥

હિંસાપસત્તસ્ય મુધમ્મનાસો, ચોરીપસત્તસ્ય સરીરનાસો ॥
તહાપરવિસુપસત્તયસ્સ, સઘસ્સનાસોઞ્ઞહમા ગઈ ય ॥૧૮॥

શબ્દાર્થ—હિંસામાં આસક્ત થયેલાના સારા ધર્મનો નાશ થાય છે, ચોરીમાં આસક્ત થયેલાના શરીરનો નાશ થાય છે. તે મજ પરસ્ત્રામાં આસક્ત થયેલા ધન શરીરાદિ સર્વનો નાશ અને અધમ ગતિ થાય છે. ॥ ૧૮ ॥

દાણં દરિહસ્સપહુસ્સ સ્વંતી, ઇઠ્ઠાનિરોહોઽ સુહોઽ યસ્સ ॥
તારુક્ષ્ણે ઇંદિયનિગ્ગહો ય, ચત્તારિ ણ્યાણિ મુદુક્કરાણિ १૯

શબ્દાર્થ—દરિદ્રીને દાન આપવું, શ્રીમંતને ક્રમા રાખવી, ઇઠ્ઠાને રોકવો અને યુવાસ્થામાં ઇંદ્રિયોને વશ રાખવી. એ ચાર વધુ કુન્કર છે. ॥ ૧૯ ॥

અમાસ િ જોવિયમાહુ લોણ, ધમ્મં ચરે સાહુ જિણોવણ્ઠં
ધમ્મો વતાણં સરણં ગઈ ય, ધમ્મં નિસેવિતું સુહં લહંતિ ॥

શબ્દાર્થ—લોકમાં જોવીત અશાશ્વતું કહ્યું છે, માટે જિનેશ્વરે કહેલા ઉત્તમ ધર્મનું આચરણ કરો. ધર્મ રક્ષણ કર્તા, શરણ કરવા યોગ્ય અને સારી ગતિ આપનારો છે. એ ધર્મને સેવીને સાશ્વતું સુખ પમાય છે. ॥ ૨૦ ॥

॥ ઇતિ શ્રી ગૌતમ કુલક ॥

॥ अथ दान कुलकम् ॥

परिहरिय रत्नसारो, उप्पामियसंजमिक्कगुरुज्जारो ॥

खंधाउ देवदूसं, वियरंतो जयउ वीरजिणो ॥ १ ॥

शब्दार्थ—राज्यना सारने त्यजी देनारा, चारित्र्यरूप एक
बहु ज्ञारने उपायनारा अने खजा उपरधो देवदूष्य वन् विप्रने
आपी देनारा श्री महावीर प्रभु जयवता वत्तां. ॥ १ ॥

धम्मद्वकामजेया, तिविहं दाणां जयंमि विम्भकायं ॥

तहवि प जिणंदमुणिणो, धम्मियदाणां पमंसंति ॥ २ ॥

शब्दार्थ—धर्मदान, अर्थदान अने कामदान एवा जेदपी
अण प्रकारनुं दान जगतमां विख्यात ठे. तो पण जिनेश्वरना
मुनिपो आहारादिक धार्मिक दानने वखाणे ठे. ॥ २ ॥

दाणां सोहग्गकरं, दाणां आरुग्गकाणां परमं ॥

दाणां जोगनिहाणां, दाणां ठाणां गुणगणाणां ॥ ३ ॥

शब्दार्थ—दान सांज्ञाय फरनार ठे, दान अष्ट आरोग्यनुं वा
रण ठे, दान जोगनुं निधान ठे अने दान गुणसमूहनुं स्थानर. ठे.
दाणोण फुरइ कीर्ति, दाणोण प होइ निम्मला वंतो ॥
दाणायल्लिय लियउ, वयगेविहु पाणियं वहाइ ॥ ४ ॥

शब्दार्थ—दानपी कीर्ति विरतार पामे ठे, दानपी निर्मल कीर्ति
पाय ठे, दानपुक्त हृदयवालाउना शशुउ पण तेने घेर पाली जरे ठे.

धाणसत्तयादजम्मे, जं धयदाणां कयं सुसाहणां ॥

नटारणामुसज्जिणो, तेलुवपियामहो जाउ ॥ ५ ॥

शब्दार्थ—धन सार्थदादना जवमां उत्तम साधुउने जे दीनुं
दान करसुं दनुं ते पुण्यना वारणपी शयजदेव प्रभु श्रद्धा सोइना
पितामह (शश) पया. ॥ ५ ॥

करुणाइ दिन्नदाणं, जम्मंतरं गहियपुन्नकिरियाणं ॥
तिच्चयरचकरिधिं, संपत्तो संतिनाहोवि ॥ ६ ॥

शब्दार्थ—रूपाथो पारेवाने अन्नयदान आपो पाठला जव
माटे पुण्यरूप करीयाणाने खरीद करनारा ओलमा श्री शांति
नाथ तीर्थंकर पण तीर्थंकर अने चक्रवर्त्तनी समृद्धिने पाम्या॥६॥
पंचसयसाहुजोयण—दाणावज्जियसुपुन्नपप्रारो ॥

अचरियचरियजरिन्, जरहो जरहाहिवो जाठ ॥७॥

शब्दार्थ—पांचसो साधुने जोजननां दानथी पुण्यनो स
मूह मेलवनार अने आश्रयकारो चरित्रयो जरपू एवो जरत
चक्रवर्त्तो जरतक्षेत्रनो स्वामी थयो. ॥ ७ ॥

मुल्लं विणावि दाठं, गिलाण पमिअरणजोगवच्चूणि ॥
सिद्धो अ रयणकंबल—चंदण विणिठवि तंमिजवे॥८॥

शब्दार्थ—ग्लान मुनिने वापरवा योग्य वस्तु रत्न कंबल अने बावतुं
चंदन विना मूढ्ये आपीने श्रावक पण तेजज्जवमां सिद्धिपद पाम्यो.
दाऊण खीरदाणं, तवेण सुसिअंगसाहुणो धणिअं ॥
जणजणियचमकारो, संजाठ सालिज्जहोवि ॥ ९ ॥

शब्दार्थ—तपथी सूकवी नारस्युं ठे शरीर जेमणो एवा सा
धुने धन्यकारी खीरनुं दान आपी शालिज्जइ शेठ पण माणसीने
आश्चर्य उत्पन्न करनारो थयो. ॥ ९ ॥

जम्मंतरदाणाठ, उल्लसिया पुवकुसलक्षाणाठ ॥

कयवन्नो कयपुन्नो, जोगाणं जायणं जाठ ॥१०॥

शब्दार्थ—पूर्व जन्मने विपे करेला सुपात्रदानना प्रज्ञावने
लीधे उल्लास पामेला अपूर्व शुद्ध ध्यानथी कृतपुण्य एवो कयव
न्नो शेठ जोगोनुं पात्र थयो. ॥ १० ॥

घयपूस्वन्नपूसा, महूरिसिणो दोसलेसपरिहीणा ॥

लक्ष्मीं सयलगतो-वग्गहगा सुग्गइं पत्ता ॥ ११ ॥

शब्दार्थ-घृतपुष्प तथा वस्त्रपुष्प एवे साधु दोषना ले
इ रदित उता पोताना तपनी लब्धिषो सर्व गच्छनी घृत तथा
वस्त्रयो जक्ति करी उत्तम गति पाम्या. ॥ ११ ॥

जीवंतसामिपमिमा-इं सासणं विपरिक्काण जत्तीन ॥

पव्वइंकाण सिधो, उदाइणो चरमरायग्गिमी ॥ १२ ॥

शब्दार्थ-श्री जीवंतस्वामीनी प्रतिमाने श्री धीरप्रभुना
शासनमां जक्तिषो विचरीने पनी चारित्र लइ उदायन नामनो
बेलो राजपिं सिद्धि पद पाम्यो. ॥ १२ ॥

जिणहरमंनियवसुदा, दाणां अनुकंपज्जत्तिदाणाइं ॥

तिष्ठपज्जावगरेहिं, संपत्तो संपइराया ॥ १३ ॥

शब्दार्थ-जिनमंदिरयो पृथ्वीने शोभावनारो भंप्रति राजा
अनुकंपादान अने जक्तिदान आर्याने तीर्थ प्रज्ञावक पुरुषोमां
रेखाने पाम्यो. ॥ १३ ॥

दाउं सद्धासुद्धे, सुद्धे कुम्मासए महामुणिणां ॥

सिरिमूलदेवकुमारो, रज्जुसिरिं पाविन गुरुइं ॥ १४ ॥

शब्दार्थ-श्री मूलदेव कुमार शुद्ध अक्षयो महामुनिने शुद्ध
एवा भ्रमदना धायला आपोने म्हेटो राग्य लक्ष्मी पाम्यो. ॥ १४ ॥
अइदाणमुत्तरकविअण-विरइअसयसंगववविट्ठगिअं ॥
विष्णमनरिदचरिअं, अज्जवि लोए परिप्पुग्गइं ॥ १५ ॥

शब्दार्थ-भक्तिदानयो धाम्नाल एवा कविलोकोए रवेछां हो
कटो काव्योयो विस्तार पामेलुं यिकमराजामुं चरित्र
पी पण लोकां विस्तार पामे ने. ॥ १५ ॥

निष्प्रलोअवंधवेहिं, तप्पवनरिमेहिं जिणवरिंदोहिं ॥

कपकिनेहिवि दिन्नं, संवत्तरियं महादाण ॥ १६ ॥

इत्याद्ये-अण लोका वंधु, तेज जनमां सिद्धि पामनारा अने
कृतार्थ एवाय श्री जिनेश्वरे सांनत्तरिक मदाशन प्राप्नुं ॥ १६ ॥

निग्निनेयंमकुमारो, निस्सेपससामिन्न कत्त न होई ॥

सामुज्यमाणपरायो, पयासिन्न जेण जग्दंमि ॥ १७ ॥

इत्याद्ये-श्री शेषांगकुमार मोक्षनो स्वामी केम न दोष ? वा
म्यंहे, जेणे या जगत्केवलो प्रासु काननो मनाह प्रकाश कर्यो,

नत्त मा न पयोमिल्लउ, अंसापासा जिणांददाणोणां ॥

नममागिण रणासिउ, निवणिउ जेहिं गीरजिणां ॥ १८ ॥

इत्याद्ये-ने शैवजवाया श्री जिनेश्वरने वान आपवाधी केम
न प्रदोषा वासी ? अर्थात् वासी, कारणहे, जे शैवजवायाये अ मा

अस लक्ष्यो अत शंका श्री महावीरप्रज्ञने गेताय पमाड्या,
पदपाद पाण्यादे अकस्मिं करंति नत्त करिगंति ॥

आदिहंय जगत्तां, जग्म घो नेमि भूय गिनि ॥ १९ ॥

इत्याद्ये-श्री आदिहंय जगत्तां जेना गरुने विंय पंड्या,
कण्ठ करण दत्त, कंठने अथवा केन पयो करुं; तेह जिने मि

दिहंय करुं, ॥ १९ ॥

जिणत्तवणविवाधुय-मंथमंथम् गनगिनेम् ॥

कंठने अर्थात् जगत्तां, विवक्तव्यमसौ आगतिगुणो ७०

इत्याद्ये-जिणत्तवण, विव, मृदवक अत अनुदि १ मेषव
अर्थात् ७० कंठने, मृदव वन नत्त मोक्षपयने आधर्मकानि

अर्थात् ७० कंठने, मृदव ॥ २० ॥ इति वान कृतकम ॥

॥ अथ शीलकुलक ॥

सोहग्ग महानिहिणो, पाए पणमामि नेमिजिण वझ्णो ॥
 बालेण जुअवलेण, जणादणो जेण निझिणिठ ॥ १ ॥

शब्दार्थ—जेमणे वाढ्यावस्थामां भुजबलयी कृष्णवासुदेवने
 जीत्या ठे ते सोझाग्यना समुझ एवा श्री नेमि जिनेश्वरना पगमां
 हुं प्रणाम करुं वुं. ॥ १ ॥

सीलं उत्तमवित्तं, सीलं जीवाण मंगलं परमं ॥

सीलं दोहग्गहरं, सीलं सुस्काण कुलजवणं ॥ २ ॥

शब्दार्थ—जीवने शील एज उत्तम धन, शील एज उ
 त्कृष्ट मंगल, शील एज दुर्जाग्यने नाश करनारुं अने शील एज
 सुखोतुं कुलपर ठे. ॥ २ ॥

सीलं धम्मनिहाणं. सीलं पावाण खंभणं जणिणं ॥

सीलं जंतूणजए. अकित्तिमं मंभणं पवरं ॥ ३ ॥

शब्दार्थ—शील धर्मनो जंभार तेंमज शील पापोने नाश
 करनारुं कहुं ठे. बलो जगत्मां शील माणसोने अकर्त्रिम
 (तावुं) धराणुं ठे. ॥ ३ ॥

नरयडुवारनिरुंजण—कवामसंपुसहोअरत्तायं ॥

सुरलोअधवलमंदिर—आरुहणं पवरनिस्सेणिं ॥ ४ ॥

शब्दार्थ—शील नरकना रस्ताने रोकवाने कमाहनी जोड
 तरखुं अने देवलोकरूप उज्ज्वल मंदिरमां चरुवाने श्रेष्ठ नित्त
 रणो रूप ठे. ॥ ४ ॥

सिरि उग्गसेणधूआ, रायमई लहज सीलवझेरहां ॥

गिरि विवरगज जीए, रहनेमो गविज मग्गे ॥ ५ ॥

शब्दार्थ—श्री अग्रसेन राजानी पुत्रो राजोमति शीलवंती

સ્ત્રીયોમાં રેલા પામી ઢે. કારણ કે, જેણે પર્વતની ગુફામાં રહે
લા રથનેમિને ધર્મમાર્ગને વિષે રોકી રાખ્યા ઢે. ॥ ૫ ॥

પક્કલિઝવિ હુ જલણો, સીલપન્નાવેણ પાણિયં હવડ્ ॥
સા જયન્ત જણ સીઝ્રા, જીસે પયમ્મા જસપમ્માયા ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ—જેના શીલ પ્રજ્ઞાવથી જ્વાજલ્યમાન એવો પણ
અગ્નિ પાણીરૂપ થયો. તે સીતાજગત્માં જયવંતી વર્તે ઢે કે, જેની
યશપતાકા પ્રગટ ઢે. ॥ ૬ ॥

ચાલણિજલેણ ચંપા—એ જીડ્ ઝગ્ધામિયં હુવારતિયં ॥
કસ્સ ન હરેડ્ ચિત્તં, તોયં ચરિયં સુઝ્ઝદ્દાણ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ—જેણે ચાલણીનાં જલે કરોને ચંપા નગરીના ત્રણ
દરવાજા ઝઘાડ્યા તે સુઝ્ઝદ્દાનું ચરિત્ર કોનાં ચિત્તને દરનારું
ન થાય ? ॥ ૭ ॥

નંદન્ત નમયાસુંદરિ, સા સુચિરં જીડ્ પાલિયં સીલં ॥
ગહિલત્તણંપિ કાઝં, સહિઝ્રા ય વિમંવણા વિવિહા ૫

શબ્દાર્થ—તે નર્મદા સુંદરી શ્રાનંદ પામોકે, જેણે ગાંડાપણું
કરીને પણ વિવિધ પ્રકારની વિટંબના સહન કરીને શીલ પાડ્યું.

ઝહં કલાવડ્ડે, ઝીસણરઘ્ઘંમિ રાયચત્તાણ ॥

જંસા સીલગુણેણં, વિઘ્ઘંગં પુણ નવા જાયા ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ—ઝયંકર અરણ્યમાં રાજાએ ત્યજી દીધેલી કલા
વતોનું કલ્પાણ થાઝ કે, જેના શીલગુણથી ઢેદાયેલા અંગો પણ
ફરી નવા થયા. ॥ ૮ ॥

સીલવડ્ડે સીલં, સક્કડ્ સક્કોવિ વઝ્ઝિન્તં નેવ ॥

રાયનિઝ્ઝત્તા સચિવા, ચન્તરોવિ પવંચિઝ્રા જીણ ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થ—શીલયતીના શીલને ઈંડ પણ વર્ણવવાને સમર્થ

नधी. कारणके, जे शीलवन्तीये राजाना मोकलावेला चार प्रधा
नोने पण वेतखा वे, ॥ १० ॥

सिरिविधमाणपहुणा. सुधम्मलानुत्ति जीई पठविउ ॥

सा जयउ जए सुलसा. सारयससि विमलशीलगुणा ११

शब्दार्थ-श्री वर्तमान स्वामीये जेने धर्मलाज मोकल्यो
हतो, ते शरद ऋतुना चंडसमान निर्मल गुणवाली सुलसा जग
त्मां जयवन्ती वत्तो. ॥ ११ ॥

हरिहरवन्जपुरंदर-मयजंजणा पंचबाण बलदप्पो ॥

लीलाइ जेण दलिउ, म थूलजहो दिसउ जहं १२

शब्दार्थ-हरि, हर, ब्रह्मा, अने इन्ना मदने जागनार तथा
बलथो गर्यवन्त एवा कामदेवने जेणे लीलामात्रथो दली नारथो
वे ते स्थूलजद्र कल्याण आपो, ॥ १२ ॥

माणदरतारुणजरे. पन्तिळंतोचि तरुणि नियरोणं ॥

सुरगिरिनिघलचित्तो. सो ययरमहारिसी जयउ ॥ १३ ॥

शब्दार्थ-जे मनोहर तारुण्यना जारयाली शोहर जलत
मूह प्रार्थना करवा उतां पण मरुपवन्तनो पेटे निधल चिगयाला
रहेला वे, ते श्री वज्रस्वामी जयवन्ता वत्तो ॥ १३ ॥

धुणियं तस्स न सका, सहस्स सुदंसाणस्स गुणनियहं ॥

जो विसमसंकमेषुवि, पमिउवि छरगंमशीलपणो १४

शब्दार्थ-ते सुदर्शन श्रावकनो गुणममूह स्तुति करयो
शक्य नधी. अर्थात् स्तुति करो शक्य तेचो नधी. कारणके, जे
विषम शंकटमां पद्या उतां पण अखंम शीलरूपधन बालो गयो वे.

सुदरि सुनंद चिह्वाणा. मणोरमा छंजणा मिगावइ छ ॥

जिणसासणसु पसिहा, नदामईउ सुदं दिनु ॥ १५ ॥

શબ્દાર્થ—મુંદરી, સુનંદા, ચિહ્નણા, મનોરમા, શ્રંજના અને મૃગા
વતી. જિનશાસનમાં પ્રસિદ્ધ એવી એ મહા સતોયો(તમને) સુખ આપો.
અચ્ચંકારિય ચરિઅં. સુણિઝણં કો ન ઘુણઈ કિર સોસં
જા અચ્ચંડિયસીલા, જિહ્વવશ્કયત્તિઆવિ દઢં ॥૧૬॥

શબ્દાર્થ—અચંકારી ઝટાનું ચરિત્ર સાંજલીને કોણ પોતા
નું મસ્તક નિશ્ચે ન ઘુણાવે ? કે, જે જિહ્વપતિયે કદ્દ આપ્યા
ઘટાં દઢં અચંન્નિત શીલવાલો રહી ॥ ૧૬ ॥

નિયમિત્તં નિયજ્ઞાયા, નિયજ્ઞાન નિયપિયામહો વાવિ ॥
નિયપુત્તોવિ કુસીલો, ન વલ્લહો હોઈ લોઆણં ॥૧૭॥

શબ્દાર્થ—પોતાનો મિત્ર, પોતાનો જ્ઞાઈ, પોતાનો વાપ અ
થવા પોતાના વાપનો વાપ પણ, વલો પોતાનો પુત્ર પણ જો કુ
શીલ હોય તો તે લોકોને વહાલો થતો નથી. ॥ ૧૭ ॥

સઘેસિંપિ વયાણં, જગ્ગાણં અઢિ કોઈ પમિઆરો ॥
પક્કધમ્મસ્સવ કમ્મા, ન હોઈ સીલં પુણો જગ્ગં ॥ ૧૮ ॥

શબ્દાર્થ—સર્વે એવાય પણ જાગેલાં વ્રતનો કોઈ પણ શ્રાલો
યણાદિ ઉપાય ઢે, પણ જેમ પાકા ઘમ્મને કાંઠા ચોડવાનો કોઈ
ઉપાય નથી તેમ જાગેલા શીલનો ફરી કોઈ ઉપાય નથી. ૧૮

વેપાલજૂઅરસ્કસ—કેસરિચિત્તયગઈંદસપ્પાણં ॥

લીલાઈ દલઈ દપ્પં, પાલંતો નિમ્મલં સીલં ॥૧૯॥

શબ્દાર્થ—નિર્મલ શીલ પાલનારો પુરુષ વૈતાલ, જૂત, રાક્ષસ, કે
શરોસિંહ, ચિત્રા, હાથો અને સર્પના ગર્વને લીલા માત્રમાં દલી નાખેઢે.

જે કેઈ કમ્મમુક્કા, સિદ્ધા સિશંતિ સિશિહિંતિ તહા ॥

સઘેસિં તેસિં વલં, વિસાલ સીલસ્સ માહપ્પં ॥ ૨૦ ॥

શબ્દાર્થ—જે કોઈ કર્મ મુક્ત જીવો સિદ્ધ થયા, સિદ્ધ થાય ઢે તેમજ

(१५७)

सिद्ध धरो; ते सर्वेने विशाल शीलनुं महात्म्यज बल ठे. अर्थात्
शीलना बलधी सिद्धिपद पामे ॥ १० ॥

॥ इति शील कुलक ॥

॥ अथ तपकुलक ॥

सो जयन्त जुगाइजिणो, जस्संसे सोहए जमामन्मो ॥
तवजाणगिपलिविय, कम्मिधणधूमपंतिव ॥ १ ॥

शब्दार्थ—तप ध्यानरूप अग्निधी बलता एवा कर्मरूप इंध
णांना घूमाढानी पेठे जेमना खजाने विपे जटारूप मुकुट शो
नतो हतो ते श्रो युगादि जिनेश्वर जयवंता वत्तो. ॥१॥

संवत्तरियतवेणं, काजसग्गंमि जो ठिन् जयवं ॥

पूरियनियपपइन्नो, हरन्त डुरिआइं बाहुवलो ॥ २ ॥

शब्दार्थ—जे जगवानि संवत्सरीनां तपशी काजसग्गमां ठज्जा र
ही पोतानी प्रतिज्ञा पूर्ण करी. ते श्री बाहुवलो पापोने दूर करो.

अयिरंपिथिरं वंक्कं—पि नजुअं डुल्लहंपि तह सुलहं ॥

इस्ससंमि सुससं, तवेण संपज्जए कळं ॥ ३ ॥

शब्दार्थ—तपशी अस्थिर कार्य होय ते स्थिर, वक्र होय ते
सरल, डुल्लंज होय ते सुलज्ज अने दुःसाध्य होय ते सुसाध्य पायठे.

ठं ठंण तवं, कुणमाणे पढमगणहरो जयवं ॥

अस्कीणमहाणसोड, सिरि गोअमसामिन् जयन्त ॥४॥

शब्दार्थ—ठं ठंणा तपने करता, प्रथम गणधर अने अक्षीण महा
लब्धीवाला धयेला एवा जगवान् श्रो गौतमस्वामी जयवंता वत्तो.

ठळइ सणकुमारो, तववलखेलाइल्लसिंपन्नो ॥

निहुअखवल्लअंगुलि—सुवन्नकंतिपयासंतो ॥५॥

શબ્દાર્થ—તપના વલથી ચેલાદિ લઘીને પામેલો અને પોતાનાં ધુંકથી લિપ્ત કરેલી આંગલોની સુવર્ણના સરસો કાતિને પ્રકાશ કરતો સનત્ કુમાર ચક્રવર્તી શોજે છે. ॥૫॥

ગોવંન્નગપ્ત ગપ્તિણિ—વંન્નણિઘાતાઈ ગુરુઅપાવાઈ ॥

કાન્નણવિ કણયંપિવ, તવેણ સુદ્ધો દઢપહારી ॥૬॥

શબ્દાર્થ—ગાય, બ્રાહ્મણ, ગર્જ અને ગર્જવતી બ્રાહ્મણી એ ચાર દત્તાનાં મ્હોટાં પાપને કરીને પણ સુવર્ણની પેઠે તપ કરી દઢ પ્રહારી શુદ્ધ થયો છે. ॥૬॥

પુષ્પજવે તિલ્લતવો, તવિન્ન જં નંદિસેણમહરિસિણા ॥

વસુદેવો તેણ પિન્ન, જાન્ન સ્વયરી સહસ્સાણં ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ—પૂર્વજવમાં નંદિસેણ મદામુનિયે જે તીવ્ર તપ કર્યો, તેથી તે હજારોનો વિદ્યાધરીયોને પ્રિયકારી વાસુદેવ થયો. ॥૭॥

દેવાવિ કિંકરત્તં, કુણંતિ કુલજાઈવિરહિઆણંપિ ॥

તવમંતપજાવેણં, હરિકેસવલસ્સ વરિસિસ્સ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ—દેવતા પણ કુલજાતિ રહિતનું પણ વાસપણું કરે છે. જુદાં દેવતાએ ચંદાલના કુલમાં જન્મેલા હરિકેશો મહા મુનિનું તપરૂપ મંત્રના પ્રજાવથી વાસપણું કર્યું છે. ॥૮॥

પમ્મસયમેગપમેણં, એકેણ ઘમેણ ઘમ્મસહસ્સાઈ ॥

જં કિર કુણંતિ મુણિણો, તવકપ્પતરુસ્સ તં સ્કૂ પલ્લં ॥

શબ્દાર્થ—મુનિયો જે એક વસ્ત્રવસ્ત્રે હજારો વસ્ત્ર અને એક ધાવસ્ત્રે હજારો ધમાન્ન નિથે કરે છે, તે ગ્વરેલર તપરૂપ કલ્પ વૃક્ષનું પાલ છે. ॥ ૯ ॥

અનિઆણામ્મ વિહીણ, તવસ્મ તવિપ્પસ્મ કિં પસંસામો
નિહાણં જંણ વિણાસો, નિકાણાણંપિ કમ્માણં ॥૧૦॥

शब्दार्थ—नोयाणा रहित विधिवने करेलां तपने श्रुं वखाणीये ?
कारण के, जे तपथी निकाचित एवां पण कर्मनो विनाश करायवे.

अश्रुकरतवकारी, जगगुरुणा कन्हपुच्छिण तपा ॥

वाहरिञ्च स महप्पा, समरिञ्च डंढणकुमारो ॥११॥

शब्दार्थ—श्री कृष्णना पूववा उपरथी ते श्री जगत् गुरु ने
मिनाथे “जेने अतिशुष्कर तप करनार वे.” एम कह्युं हतुं, ते
महान्मा श्री डंढणकुमारने स्मरण करो. ॥११॥

पद्दिवसं सत्तजणे, यद्धिऊणं गहियवीरजिणदिक्का ॥

डुग्गाजिग्गहनिरुत्त, अङ्गाणुत्त मालिन्त सिद्धो ॥१२॥

शब्दार्थ—दररोज (ठ पुरुष अने एक स्त्री) एम सात मा
णसनो वध करीने पत्नी श्री वीरप्रज्जु पासे दीक्षा सह डुष्कर एवा
अज्जिप्रहमां आसक्त अयेलो अर्जुनमाली सिद्ध थपो. ॥१२॥

नंदीसररुचगेसुवि, सुरगिरिसिहरेसु एगफालाए ॥

जंघाचाराणमुणिणो. गन्तंति तवप्पजावेण ॥१३॥

शब्दार्थ—जंघाचारण मुनियो तपना प्रजावथी एक फाले
करीने आवमा नंदीश्वरक्षीपमां, वारमा रुचकक्षीपमां अने मेरुप
वतना शिखर उपर जाय वे. ॥१३॥

सेणियपुरत्त जेसिं, पसंसिअं सामिणा तवोरुयं ॥

ते धन्ना धन्नमुणि, डुव्ववि पंचुत्तरे पत्ता ॥ १४ ॥

शब्दार्थ—श्रेणिक राजानी आगत श्री महावीरप्रज्जुए जेनुं
तपस्वरुप वर्णव्युं वे, ते धनकुमार अने धनाऊकेंदी ए वज्र मुनि
उ पण पांचमा अनुत्तर विमानने विषे प्राप्त थपा. ॥१४॥

सुणिऊण तव मुंदरी-कुमरोए अंबिल्लाणि आणवरयं ॥

सठ्ठिवाससहस्सा, ज्ञाण कम्म न कंपए हिययं ॥१५॥

शब्दार्थ—हे ज्ञात! सुंदरी कुमारीनुं साठ हजार वर्षसुं
निरंतर आंवील तप सांजली कोनुं हृदय न कंपे? कहे. १५
जं विहिअमं विलतवं, बारसवरिसाईं सिवकुमारेण ॥
तं दधु जंबुरूवं, विम्हइत्त कोणिउ राया ॥ १६ ॥

शब्दार्थ—शिवकुमारे (जंबूस्वामीने पाठले जेवे) बारस
पर्यंत जे आंवील तप करथो, तेथी बीजा जवमां जंबूस्वामीने
रूपने जोइ कोणिक राजा विस्मय पाव्यो. ॥१६॥

जिणकप्पिय परिहारिय, पन्निमापन्निवन्न लंदयाईणं ।
सोउण तवसरूवं, को अन्नो वहउ तवगव्वं ॥ १७ ॥

शब्दार्थ—जिनकडपी, परिहारविशुद्धि चारित्रवाला, पं
माना धारणहार एवा लंदो साधुनां तपस्वरूपने सांजलीने
जो कयो पुरुष तपना गर्वने धारण करे? ॥१७॥

मासद्धमासखवउ, बल्लज्जदो रूववंपि हु विरतो ॥

सो जयाउ रत्नवासी, पन्निवोहिअसावयसहस्सो १८

शब्दार्थ—मासखमण अथवा पक्षखमण करनारा, रूपव
वतां पण निश्चे विरक्त थयेला, अरण्यमां वसनारा अने सिंहादि
जारो हिंसक पशुतने बोध करनारा ते बलज्ज मुनि जयवंता वने
थरहरियधरं ऊलहलि-य सायरं चलियसयलकुलसेला
जमकासि जयं विह्णु, संघकए तं तवस्स फलं ॥१८॥

शब्दार्थ—पृथ्वी कंपी, समुद्रो खलज्जल्या, सर्वे हिमवंता
कुलपर्वतो कंप्या. ए प्रमाणे जयवंता विष्णुकुमारे श्री संघने मा
जे कांइ करयुं, ते सर्व तपनुं फल ठे. ॥१८॥

किं बहुणा जणिणं, जंकस्सवि कहवि कव्ववि सुहा
दिसंति जवणमक्षे, तव तवो कारणं चेव ॥ १९ ॥

(૧૬૧)

શબ્દાર્થ—વહુ કહેવાથી શું? કારણકે, જીવનની મધ્યે જે કાંઈ કોઈને પણ ક્યાંઈ સુખાદિ દેખાય છે, ત્યાં તપનું કારણ નિશ્ચે જાણવું. અર્થાત્ તપથી સર્વ પ્રકારનું સુખ મળે છે. ॥ ૨૦ ॥

॥ ઇતિ તપ કુલક ॥

॥ અથ ભાવકુલક ॥

કમઠાસુરેણ રણ્યં-મિ ઝીસેણે પલયતુસ્ત્રજલબોલે ॥

જાવેણ કેવલલઢિં, વિવાહિત જયન્ત પાસજિણો ॥૧॥

શબ્દાર્થ—કમઠાસુરે રચેલા ઝયંકર પ્રલયકાલ સમાન જ લમાં જાવે કરીને ઠ કાપ જીવનું હિત ચિંતવવાથી કેવલજ્ઞાનરૂપ લક્ષ્મીને પામેલા શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રજુ જયવંતા વર્તો. ॥૧॥

નિન્નુન્નો તંબોલો, પાસેણ વિણા ન હોઈ જહ રંગો ॥

તહ દાણસીલતવજા-વણાઠં અહલાઠં જાવવિણા ॥૨॥

શબ્દાર્થ—જેમ પૂના વિના તાંબુલ અને પાસ વિના વસ્ત્ર રંગ ન પામે, તેમ જાવ વિના દાન, શોલ, તપ અને જાવના અફલ જાણવો. ॥ ૨ ॥

મણિમંતઠંસહીણં, જંતપતંતાણ દેવંયાણંપિ ॥

જાવેણ વિણા સિદ્ધી, ન હુ કસ્સઈ દીસઈ લોણ ॥૩॥

શબ્દાર્થ—લોકમાં મણિ, મંત્ર, શ્રૌષ્ઠી, જંત્ર, તંત્ર અને દેવ તાની ઉપાસનાની પણ જાવ વિના સિદ્ધિ કોઈને દેખાતી નથીજ.

સુહજાવણાવસેણં, પસંદચંદો મુહુત્તમિત્તેણ ॥

સ્વવિક્રાણ કમ્મગાંઠિં, સંપત્તો કેવલં નાણં ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ—શુદ્ધ જાવનાના વડયથી પ્રસન્ન ચંદ્રરાજા મુહૂર્ત મા ત્રમાં કર્મની ગાંઠ સ્વપાવો કેવલજ્ઞાન પામ્યો. ॥૪॥

शब्दार्थ—हे ज्ञाह! सुंदरी कुमारीनुं साठ व
निरंतर आंवील तप सांजली कोनुं हृदय न को
जं विहिअमं विलतवं, वारसवरिसाहं मिय
तं दहु जंबुरूवं, विम्हइउ कोणिउ राया ॥

शब्दार्थ—शिवकुमारे (जंबूस्वामीने पाठले
पर्यंत जे आंवील तप करथो, तेथी बीजा जवमां
रूपने जोइ कोलिक राजा विस्मय पाव्यो. ॥१६॥

जिणकप्पिय परिहारिय, पन्निमापन्निवन्न लं
सोउण तवसरूवं, को अन्नो वहउ तवगधं

शब्दार्थ—जिनकळपी, परिहारविशुद्धि चारित्र्य
माना धारणहार एवा लंदो साधुनां तपस्वरूपने सा
जो कयो पुरुष तपना गर्वने धारण करे? ॥१७॥

मासधमासखवउ, बलजहो रूववंपि हु विर
सो जयाउ रत्नवासी, पन्निबोहिअसावयसहर

शब्दार्थ—मासखमण अथवा पक्षखमण करनारा
वतां पण निश्चे विरक्त थयेला, अरण्यमां वसनारा अने
जारो हिसक पशुने बोध करनारा ते बलजइ मुनि जयं
थरहरियधरं ऊलहलि-य सायरं चलियसयलकुल
जमकासि जयं विहणु, संघकए तं तवस्स फलं

शब्दार्थ—पृथ्वी कंपी, समुझे खलजळ्या, सर्वे हि
कुलपर्वतो कंण्या, ए प्रमाणे जयवंता विष्णुकुमारे श्री सं
जे कांइ करयुं, ते सर्व तपनुं फल वे. ॥१८॥

किं बहुणा जणिणं, जंकस्सवि कहवि कव्वि
दिसंति जवणमझे, तव तवो कारणं चेव ॥ १९॥

(૧૬૫)

કિં વહુણા જાણિણાં, તતં નિસુણેહ જો મહાસત્તા ॥

મુક્કસુદવીયજૂઓ, જીવાણ સુહાવદ્દો જાવો ॥૨૦॥

શબ્દાર્થ—વહુ કહેવાથી હું ? હે મહાસત્ત્વવંતો ! તત્ત્વની વાત સાંજલો. જૂઓને, મોક્ષનાં સુખનું વીજજૂત સુખકારી જાવજઠે. ઈંદ્યાણસીલતવ જા-વાણાઓ જો કુણઈસત્તિ ભત્તિજરો॥
 દેવિંદવિંદમદ્દિઝાં, ઝા ઈરા સો લદ્દઈ સિદ્ધિસુહં ॥૨૧॥

શબ્દાર્થ—જે શક્તિ ધને જક્તિના સમૂહવાલો પુરુષ આ ઉપર કહેલા દાન, ડોલ, તપ ધને જાવનાને આચરે ઠે, તે દેવતાના ઈંદ્રોના સમૂહે ધનવા દેવેન્દ્રિયે પૂજેલાં મોક્ષ સુખને થોડા વચ્ચતમાં પામે ઠે. ॥ ૨૧ ॥

॥ ઇતિ જાવકુલક ॥

॥ અથ ઉપદેશરત્ન કોશ ॥

ઊવણસરયણકોસં, નાસિઝનીસેસલોગદોગઙ્ગં ॥

ઊવણસરયણમાલં, વુઠં નમિક્કણ ધીરજિણં ॥૧॥

શબ્દાર્થ—શ્રી વીરપ્રજ્ઞુને નમસ્કાર કરીને હું નાશ કર્યાં ઠે સર્વ લોકના દારિદ્ર જેણે એવા ધને ઉપદેશરૂપ રત્નની માલા રૂપ ઉપદેશ રત્નકોશને કહું ઠું. ॥ ૧ ॥

જોવદયાઈ રમિક્કઈ, ઇંદિયવગ્ગો દ્ધમિક્કઈ સયાવિ ॥

સઙ્ગં ચેવ ચવિક્કઈ, ધમ્મસ્સ રહસ્સમિણમેવ ॥૨॥

શબ્દાર્થ—જીવ દયામાં રમવું, ઇંદ્રિયોના સમૂહને નિત્ય દ મયો ધને સત્યજ વોલવું. એજ ધર્મનું રહસ્ય ઠે. ॥ ૨ ॥

સોલં ન દુ યંમિક્કઈ, ન સંવસિક્કઈ સમં કુસીલોદ્ધિં ॥

ગુરુવયણં ન ચલિક્કઈ, જહ્નક્કઈધમ્મપરમઠ્ઠો ॥૩॥

शब्दार्थ—निश्चे शीलने न खंरुवुं. कुशीलियानी साये न वसवुं, गुरुनुं वचन न उलंघवुं. एज श्री जिनेश्वरना धर्मनो उत्कृष्ट अर्थ ठे. ॥ ३ ॥

चवलं न चंकमिऊइ, विरइऊइ नेव उप्पमो वेसो ॥

वंकं न पलोइऊइ, रुठावि ज्ञांति किं पिसुणा ॥४॥

शब्दार्थ—चपलपणाथी (अयत्तनाथी) न चालवुं, उप्प वेपं न पहेरवो, बांकी दृष्टिथी न जोवुं के, जेथी रीसायला एवा पण चामोया गुं बोले ? ॥ ४ ॥

निअमिऊइ नीअजीह, अविआरिअ नेव किऊए कजां न कुलकमोअ लुप्पइ, कुविअ किं कुणइ कलिकालो ॥

शब्दार्थ—पोतानी जीअने वडा करवो, अविचारुं काम न करवुं अने पोताना सारा कुलाचारने न लोपवो; तो पठी को प पामेलो कलिकाल पण गुं करे ? अर्थात् कांइ न करे. ॥५॥

मम्मं नउ लुविऊइ, कस्सवि आलं न दिऊइ क्या ।

कोवि न उकोसिऊइ, सऊणमग्गो इमो दुग्गो ॥६॥

शब्दार्थ—कोइनुं मर्म वचन न बोलवुं, कोइने क्यारे पण आल न देवुं तेमज कोइने तिरस्कार पण न करवो. आ प्रमाणे सऊतनो मार्ग दुर्लभ ठे. ॥ ६ ॥

सव्वस्स उवयरिऊइ, न पम्हसिऊइ परस्स उवयारो ॥

विहलं अवलंविऊइ, उवएसो एस विअसाणं ॥७॥

शब्दार्थ—सर्वने उपकार करवो, पारको उपकार न विसा रवो, दुःखीने आधार आपवो. ए डाह्या पुरुषोनो उपदेश जाणवो कोवि न अन्नठिऊइ, किऊइ कस्सवि न पत्तणाभंगो॥ दीणं न य जंपिऊइ, जीविऊइ जाव जिअलोए ॥८॥

(१६४)

शब्दार्थ—ज्या सुधी जीवलोकमां जीविये त्यां सुधी कोड
नो पासे याचना न करवी, तेमज कोडनी याचनानो जंग न
करवो अने दोन वचन न बोलवुं. ॥ ८ ॥

अप्या न पसंसिऊइ, निंदिऊइ दुऊणोवि न कयावि ॥
बहु बहुसो न हसिऊइ, लप्रइ गुरुअत्ताणं तेण ॥९॥

शब्दार्थ—पोतानां बखाण न करवां, दुर्जनने कपारे पण
न निंदवो, बहु बहु न हसवुं के, जेथी म्होटाइपणुं पामीये. ९
रिऊणो न वीससिऊइ, कयावि वंचिजण न वीसन्नो ॥
न कयग्घेहिं हविऊइ, एसो नायस्स नीसंदो ॥१०॥

शब्दार्थ—शत्रुनो विश्वास न करवो, विश्वासवाळाने कपारे
पण न ठगवो, करवा गुणना लोपक (कृतघ्न) न धवुं. ९ न्या
यनो रस्तो जाणवो. ॥ १० ॥

रघिऊइ सुगुणोसु. बझइ राज न नेहवप्रेसु ॥

किऊइ पत्तपरिस्का. दम्कणा इमोअर कसयटो ॥११॥

शब्दार्थ—सारा गुणवाळाने विपे राखीये, साचा स्नेह रदि
तनी साधे राग न बांधीये अने पात्रनी परीक्षा करीये. मात्ता
पुरुषनी एज कसोटी ठे. ॥ ११ ॥

नाकळमायरिऊइ, अप्या पामिऊए न वयणिळे ॥

न य साहसं चइऊइ, उप्पिऊइ तेण जगह्ठो ॥१२॥

शब्दार्थ—अकार्य न आदरवुं, पोते निंदनीयमां न पटवुं
अने साहसने न न्यजी देवुं के, तेथी जगत्मां हाथ ठेजो रं. १२
यसोणोवि न मुप्पिऊइ, मुग्घ माणो न नाम मग्घोवि ॥

विह्वरुणवि दिऊइ, वयमसिधारं गु धोणां ॥१३॥

शब्दार्थ—दुःखमां पण न मुंजावुं, मरण दाय तो पण मा

नतुं नाम न मूकबुं, लक्ष्मीनो नाश थाय तो पण दान आपबुं.
 ए वीरपुरुषोतुं असिधारा (तरवारनी धार सरखुं) वृत वे. १३
 अग्नेहो न वहिऊइ, रूसिऊइ न य पिएवि पयदिहं ॥
 वधारिऊइ न कली, जलंजली दिऊइ डहाणं ॥ १४ ॥

शब्दार्थ—कोशनी साथे बहु स्नेह न करवो, स्नेही उपर
 निरंतर न रीसाबुं, लेश न वधारवो तेमज दुःखोने जलंजली
 आपवी. अर्थात् दुःखने त्यजो देवुं. ॥ १४ ॥

न कुसंगेण वसिऊइ, बालस्सवि घिप्पए हिअं वयणं ॥
 अनयाउ निवहिऊइ, न होइ वयणिऊया एवं ॥ १५ ॥

शब्दार्थ—कुसंगीनी साथे न वसबुं, बालकनुं पण हित व
 घन ग्रहण करबुं, अन्यायथी पाग फरबुं के, जेपी आपणुं को
 इ माबुं न बोले ॥ १५ ॥

विहयेवि न मच्चिऊइ, न विसीइऊइ असंपयाएवि ॥
 यद्विऊइ समजावे, न होइ रणरणइ संतावो ॥ १६ ॥

शब्दार्थ—घनवंतपणामां अजिमान न करबुं तेमज निर्य
 नरपामां गेद न करवो, शत्रु मित्रने विषे समजाव राखवो
 के, जेपी मोरे गोटो संताव न होय ॥ १६ ॥

बन्निऊइ निघगुणां, न परुक्कं न य सुअस्स पघखं ॥
 मट्ठिआउ नां जयाविहु, न नस्सए जेण मादप्पं ॥ १७ ॥

शब्दार्थ—संवहना गुण पावत न वर्णववा, तेमज पुत्रना
 गुण समझ न वर्णववा, स्त्रीना गुण पावत अने समझ न
 वर्णववा के, जेपी आपणी गोटोइ नाश न पावे. ॥ १७ ॥

जंपिऊइ पिअवयां, किऊइ विणाउअ दिऊए दाणां ॥
 परगुणमदगां किऊइ, अमूलमंतं यसोकरां ॥ १८ ॥

(१६९)

शब्दार्थ—प्रीय वचन बोलवुं, विनय करवो, दान आपवुं
अने पारका गुण ग्रहण करवा. ए मूल विनानो वशीकरण मंत्रवे.

पन्नावे जंपिऊइ, सम्माणिऊइ खलोवि बहुमझे ॥

न ऊइ सपरविसेसो, सयलठा तस्स सिझंति ॥१९॥

शब्दार्थ—उचित अवसरे बोलवुं, बहु भाणसोनी मध्ये ख
लने पण सन्मान आपवुं, स्वपरनुं विशेषपणुं न त्यजवुं, ए प्र
माणे चालनाराना सर्वे अर्थो सिझ थाय ठे. ॥ १९ ॥

मंतंताण न पासे. गम्मइ नइ परग्गहे अवीएहिं ॥

पमियत्रं पालिऊइ, सुकुलीणत्तं हवइ एवं ॥ २० ॥

शब्दार्थ—मंत्र तंत्रने न जोवां, एकला पारका घरमां न ज
वुं अने पोतानुं कहेलुं पालवुं, ए प्रमाणे चालवाधी साहं कुलीन
पणुं होय ठे. ॥ २० ॥

जुंजइ जुंजाविऊइ. पुत्तिऊ मणोगयं कहिऊ सयं ॥

दिऊइ लिऊइ उचिअं, इत्तिऊइ जइ थिरं पिम्मं ॥२१॥

शब्दार्थ—जो मित्रनी साथे स्थिर प्रेम इच्छिये तो तेने घेर
जमीये अने तेने जमाढीये, आपणां मननो विचार तेने पूढीए अने
ते पूढे तेनो उतर आपीए; बली योग्य वस्तु आपीए अने लइए.

कोवि न अवमन्निऊइ. न य गव्विऊइ गुणोहिं निअएहिं ॥

न य विम्हंनं यहिऊइ, बहुरयाणा जेणिमा पुहवी ॥२२॥

शब्दार्थ—कोशने पण अपमान न आपवुं, तेम पोताना गु
णधी गर्व पण न करवो. बली मनमां आश्चर्य पण न पामवुं.
कारण के, आ पृथ्वी बहु रत्नवाली ठे. ॥ २२ ॥

आरंजिऊइ लहुअं, किऊइ कऊ महंत मविपन्ना ॥

न य उक्कारिसो किऊइ, लप्पइ गुरुअत्तणं जेण ॥२३॥

इन्द्रार्थ-प्रथम आरंभ धोमो करवो अने पाठलया म्होदुं
कार्य पण करवुं. वलो पोतानुं उत्कृष्टपणुं न करवुं के, जेथी
म्होटाउपणुं पामोये. ॥ २३ ॥

जाइऊइ परमप्पा, अप्पसमाणो गणिऊइ परो ॥

किऊइ न रागदोसो, विन्निऊइ तेण संसारो ॥ २४ ॥

इन्द्रार्थ-परमात्मानुं ध्यान करवुं, बीजाने पोतानां समान
गणना, गग दोर पण न करवो, तेथो संसार वेदाइ जाय ठे. २४

उयणसरयाणमालं. जो एयं ठवइ सुठ निअकंठे ॥

गो नर मियसुहलली, वत्तपले रमइ सत्ताइ ॥ २५ ॥

इन्द्रार्थ-जे पुरुष आ प्रमाणे उपदेशरत्नमालाने पोता
ना केने निरे स्थापन करे ठे; तेनां वक्कस्यलमां मोक्ष सुगती
तदमी पोतानी इष्टा प्रमाणे क्रीडा करे ठे. ॥ २५ ॥

॥ इति उपदेश रत्न कोष.

॥ अथ शाश्वताजिन नामादि संख्या स्तवन ॥

मिणि उमद्र वत्तमाणा, चंदाणाण वारिमेण जिणचंद ॥

नमिच्छं मामप जिण जव-ण संख पणिकित्तां काहं ॥ १ ॥

इन्द्रार्थ-सामान्य केवलीनी मध्ये चंड समान श्री म्हर
देव. श्री वर्तमान स्वामी, श्री चंदानन अने श्री वारिमेणने नम

स्कार करेने शाश्वता जिननुवननी संख्यानुं कीर्तन करे ठे. ॥ १ ॥

जेठ वपोसु अर्गमा, मग कोहि विमयणि लुम्फ नवणे ॥

बुद्धमी लुम्फा मगनवड, मद्रम नेवागुयणि लोण ॥ २ ॥

इन्द्रार्थ-ग्यांनमी अने ग्यांनने निरे अर्गमाणा, नुवा
लुम्फा म्हर कोम अने केनेर लाम, तथा चर्च सोरमां पण

સી લાલ સત્તાણું હજાર અને ત્રેવીસ જિન જીવન છે. ॥ ૨ ॥

વાવના નંદોસર-વર્ગમિ ચન્ન ચન્ન કુંમલે રૂઝગે ॥

ઇન્ન સઠી ચન્નવારા, તિહુવારા સેસજિણ જવણા ॥૩॥

શબ્દાર્થ-આઠમા નંદોશ્વર હીપમાં વાવન તથા કુંમલ હો
પ અને રુચકહીપમાં ચાર ચાર. એમ સાઠ જિનજીવન ચાર વા
રણા વાલા છે અને વાકોના જિનજીવનો ત્રણ વારણાવાલા છે. ૩

પત્તેન્ન વારેસુ, મુહમંમવ રંગમંમવે તત્તો ॥

મણિમયપીઠં તહુવરિ, થૂન્ને ચન્નદિસિસુ ચન્ન પમિમા ૪

શબ્દાર્થ-પ્રત્યેક વારણામાં મુલમંમવ અને રંગમંમવે.
ત્યાર પછી મણિમયપીઠ છે. તે પીઠ ઉપર સ્થૂજ અને તે સ્થૂજ
ઉપર ચાર દિશામાં ચાર પ્રતિમા છે. ॥ ૪ ॥

તત્તો માણીપોઠજુગે, અસોગ ધમ્મજ્ઞન્ન અ પુસ્કરણી ॥

પજ્જવાણં પમિમાણં, મજ્ઞે અદ્ધુત્તર સયં ચ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ-ત્યાર પછી મણિપીઠનું જોમલું, અશોક વૃક્ષ, ધર્મ
ધ્વજ અને પુસ્કરિણી વાવ્ય છે. પ્રત્યેક જીવનની મધ્યે (ગજારા
માં) એકસો આઠ પ્રતિમા છે. ॥ ૫ ॥

પમિમા પુણ ગુરુઆન્ન, પણ ધણુસય લહુ અ સત્તહજ્ઞાન્ન ॥

મણિપોઠે દેવત્તં-દ્રયંમિ સીહાસણનિસન્ના ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ-ચલી મ્હોટી પ્રતિમા છે પાંચસો ધનુષ્યની અને
ન્દાની પ્રતિમા સાત હાથનો છે. તે પ્રતિમા મણિપીઠ ઉપર
દેવવંદામાં સિંહાસન ઉપર બેઠેલી છે. ॥ ૬ ॥

જિણ પિઠે ઠત્તધરા, પમિમા જિણાન્નિમુહ હુન્નિ ચમરધરા

નાગા નૂઆ જસ્કા, કુંડધરા જિણમુહા દો દો ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ-જિનપ્રતિમાનો પાઠલ એક ઠત્તધર પ્રતિમા અને

પહોલા ૨૫-ઝંચા ૩૬ નાગકુમારમાં-૨૫-૧૨૥-૧૮ વ્યંતર્ગમાં
૧૨૥-૬૧-૯-યોજન અનુક્રમે જાણવા. ॥ ૧૫ ॥

દિગ્ગયગિરિસુ ચત્તા, દહે અસી કંચાણેસુ ડગસદસો ॥
સત્તરિ મદ્દાનઈસુ, સતરિસયં દીહ વેઅદ્દે ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થ-દિગ્ગજ પર્વત ઉપર ચાલીશ, હઠમાં એંસી, કંચ
ન ગિરિને વિષે એક હજાર, મદ્દા નદીયોમાં સીતેર અને લાંબાં
તાલ્ય ઉપર એકસો સીતેર જિન જીવન છે. ॥ ૧૬ ॥

કુંડેસુ તિસય અસોઆ, વોસં જમગેસુ પંચ ચૂલાસુ ॥
ફકારસ સય સત્તરિ, જંવૂપમુદ્દે દસતરુસુ ॥ ૧૭ ॥

શબ્દાર્થ-કુંડને વિષે ત્રણસો એંસી, યમક પર્વત ઉપર વોસ,
મેરુપર્વતની ચૂલિકા ઉપર પાંચ અને જંવૂ પ્રમુખ દશ વૃક્ષ ઉપર
અગીયાર સો સીતેર જિનજીવન છે. ॥ ૧૭ ॥

વટ્ટેઅદ્દે વીસા, કોસ તયધંચ દીહવિઠારા ॥

ચન્નદસ ધણુસય ચાલીસ, અહિઅ ઝચ્ચત્તણે સદ્દે ૧૮

શબ્દાર્થ-વૃત વૈતાલ્ય ઉપર વીશ જિનજીવન છે. એ સર્વે
દિગ્ગજાદિ દશ સ્થાનના ૩૯૫૫ જિનજીવનો એક ગાઝ લાંબાં
અને અર્ધો ગાઝ પહોલાં તેમજ ચૌદ સો ચાલીસ ધનુષ્ય ઝંચાં છે.
અમ્મદીવિવિદિસિસોલસ, સોહમ્મીસાણંગ્ગદેવિનયરીસુ ॥
એવં થત્તીસસયા, ગુણસઠિ જુઆ તિરિઅલ્લો ॥ ૧૯ ॥

શબ્દાર્થ-આઠમા ધોપની વિદિશાએ સૌધર્મ અને ઈશાન એ
વે ઈન્દ્રની સોલ દેવોની સોલ નગરીયોમાં સોલ જિનજીવન છે. એ
મ તિર્થાલોકમાં સર્વ મલો વગ્રીસસો ને ઝગણસાઠ જિનજીવન
એવં તિહુઅણમપ્પે, અમ્મ કોમી સત્તવન્ન લક્કાઈ ॥
દોઅસયા વાસીયા, સાસય જિણજ્જવણ વંદામિ ॥ ૨૦ ॥

(૧૭૫)

શબ્દાર્થ—એ પ્રમાણે પૂર્વે કહેલા ઝડ, અથો અને તિર્થા એ પ્રણે લોકમાં આઠ કોડ, સનાચન લાખ, વસોને વ્યાસી શાશ્વતા જિનભુવનને હું વાંડું. ॥ ૨૦ ॥

સઘી લસ્કા ગુણનવડ કોમિ, તેરકોમિ સય વિંવ જવણેસુ તિઅસય વીસા ફગનવડ. સહસ લસ્ક તિગં તિરિઅં ૨૧

શબ્દાર્થ—તેરસો કોડ, નવ્યાસી કોડ અને સાઠ લાખ એટલાં જિનવિંવ ભુવનપતિમાં છે, તેમજ ત્રણ લાખ, એકાણું ફજાર ત્રણસો વોસ જિનવિંવ તિર્થાલોકમાં છે. ॥ ૨૧ ॥

અગં કોમિ સય ચલુ, વાવન્ના કોમિ ચઝણવડ લસ્કા ॥
ચઝ ચત્ત સહસ સગસય, સઘા વેમાણિ વિંવાણિ ॥૨૨॥

શબ્દાર્થ—એકસો કોમ, વાવન કોડ, ચોરાણું લાખ, ચુમાલીફા ફજાર સાતસો સાઠ એટલાં જિનવિંવ વૈમાનિક દેવ લોકમાં છે. પનરસ કોમિ સયાઈ, ડુચત્ત કોડિ અમ્વન્ન લસ્કાઈ ॥
ઠતીસસહસ અસીઆ. તિહુઅણ વિંવાણિ પણમામિ ૨૩

શબ્દાર્થ—પંદર સો કોમ, વેતાલોસકોમ, અઠાવન લાખ, ઠત્રોસ ફજાર અને એંસી એટલા ત્રણ ભુવનમાં સર્વ જિનવિંવને હું પ્રણામ કરું. ॥ ૨૩ ॥

સિરિ જરહ નિવડ પમુહે—હિં જાઈ અન્નાઈ ફઠ વિહિઆઈ
દેવિંદ મુણિંદયુઆઈ, દિંતુ જવીયાણ સિદ્ધિસુહં ॥૨૪॥

શબ્દાર્થ—શ્રી જરતચક્રવર્તી વિગેરે રાજાનું આ અઢીઢીપ માં જે પ્રતિવિંવો નિપજાવ્યાં છે અને દેવેંડ સૂરીશ્વરે સ્તવ્યા છે, તે જિનવિંવ જવ્યજનોને સિદ્ધિ સુખ આપો. ॥ ૨૪ ॥

ઝસેહ મંગુલેણં, અહ ઝઢમસેસ સત્ત રયણીઝ ॥
તિરિઝોણ પણ ધણુ સય. સાસય પમિમા પણિવયામિ ૨૫

(१७६)

दास्यार्थ-उत्सेखंगुलनां प्रमाणे करी अथोलोकमां अने उ
स्तेजोकमां सर्वे सात दायनी अने तिर्थांलोकमां पांचसो धनुष्य
नी शाश्वति प्रतिमाने हुं प्रणमुं वुं. ॥ ७५ ॥

॥ इति शाश्वत जिननामादि संख्या स्तयन समाप्तम् ॥

॥ अथ त्रिलोक चैत्य विंश संख्या ॥

॥ अथानांलोकमां जिनजुनविंश संख्या ॥

क्रमां संख्या	जाननां नाम	जुन संख्या	जिनविंश संख्या
१	अगुण्डमागमां ॥	६४०००००	१११०००००००
२	नागुण्डमागमां ॥	८४०००००	१११००००००००
३	मृगण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
४	विशुण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
५	अर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
६	दीर्घविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
७	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
८	विश्वविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
९	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
१०	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
११	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
१२	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
१३	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
१४	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
१५	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
१६	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
१७	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
१८	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
१९	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
२०	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
२१	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
२२	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
२३	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
२४	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
२५	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
२६	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
२७	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
२८	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
२९	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००
३०	वर्धविण्डमागमां ॥	३३ लाख	१३१००००००००

(૧૭૭)

॥ ઉદ્ધલોકમાં જિનભુવન વિવસંખ્યા ॥

સ્થાન સંખ્યા	સ્થાનનાં નામ	ભુવન સંખ્યા	જિનવિવ સંખ્યા
૧	સાંધર્મદેવલોકે ॥	૩૨ લાખ	૫૭૬૦૦૦૦૦૦
૨	ઈશાનદેવલોકે ॥	૨૮ લાખ	૫૦૪૦૦૦૦૦૦
૩	સનત્કુમારમાં ॥	૧૨ લાખ	૨૧૬૦૦૦૦૦૦
૪	માહૈન્દ્રદેવલોકે ॥	૮ લાખ	૧૪૪૦૦૦૦૦૦
૫	વ્રણદેવલોકે ॥	૪ લાખ	૭૨૦૦૦૦૦૦
૬	લાંતકદેવલોકે ॥	૫૦૦૦૦	૯૦૦૦૦૦૦૦
૭	મહાશુક્રદેવલોકે ॥	૪૦૦૦૦	૭૨૦૦૦૦૦૦
૮	સદસ્ત્રારદેવલોકે ॥	૬૦૦૦	૧૦૮૦૦૦૦૦
૯	આનતદેવલોકે ॥	૨૦૦	૩૬૦૦૦
૧૦	પ્રાણતદેવલોકે ॥	૨૦૦	૩૬૦૦૦
૧૧	આરણદેવલોકે ॥	૧૫૦	૨૭૦૦૦
૧૨	અચ્યુતદેવલોકે ॥	૧૫૦	૨૭૦૦૦
૩	પ્રથમગ્રીકે ॥	૧૧૧	૧૩૩૨૦
૩	વીજેગ્રીકે ॥	૧૦૭	૧૨૮૪૦
૩	ત્રીજેગ્રીકે ॥	૧૦૦	૧૨૦૦૦
૫	અનુત્તરપાંચે ॥	૫	૬૦૦
		કુલ ૮૪૯૭૦૨૩	કુલ ૧૫૨૯૪૪૭૬૦

પ્રથમદેવલોકથી ૧૨ મા સુધી પ્રત્યેક ચૈત્યે ૧૮૦ પ્રતીમા છે ॥
 પાંચ સંજ્ઞાની ૬૦ પ્રતીમા । ત્રણ વારણાના ચોમુખની ૧૨ પ્રતી
 મા । મધ્ય ચૈત્યની ૧૦૮ પ્રતીમા । સર્વ મલી ૧૮૦ જાણવી ॥ પ્રે
 વેક અનુત્તરે ૧૨૦ કલ્યાતીત છે, માટે સંજ્ઞા નથી- ॥

॥ तिर्छालोकमां चैत्य विंवसंख्या ॥

स्थान संख्या	स्थाननां नाम	जिनचैत्य संख्या	जिनविंव संख्या
१	व्यंतर असंख्यनगरे॥	असंख्यजुवन	असंख्यविंव
२	जोतपीचरधरमां ॥	असंख्यजुवन	असंख्यविंव
३	नंदीश्वरद्वीपमां ॥ १२४	५२	६४४८
४	कुंरुलद्वीपमां ॥	४	४९६
५	रुग्वद्वीपमां ॥	४	४९६
६	कुंरुलगिरिमां ॥ १२०	३०	३६००
७	दय उत्तरकुरुमां ॥	१०	१२००
८	मेरुवनने विरे ॥	८०	९६००
९	गजवंता पर्वते ॥	२०	२४००
१०	रागार पर्वते	८०	९६००
११	वस्त्रुहार पर्वते ॥	४	४८०
१२	मानुषोण पर्वते ॥	४	४८०
१३	दिग्गजे ॥	४०	४८००
१४	दिग्गजे ॥	८०	९६००
१५	पंचनगरिणि ॥	१०००	१२००००
१६	महानाथोय ॥	३०	८४००
१७	विरे विनादय गिरिणि॥	१७०	२०४००
१८	कुंरु ॥	३८०	४५६००
१९	पमकगिरिणि ॥	२०	२४००
२०	मेरुवननी नृपाकाय	१	६००
२१	वचुनमुखा नृपा ॥	११७०	१४०४००
२२	नृपाकायगिरिणि॥	३०	२४००
२३	नृपाकायगिरिणि ॥	१६	१९७०
		५४	५४
		३५५५	३५५५२०

(१७९)

एदमां ६० प्रासाद तेमां प्रत्येके १२४ पातिमा वाकी ३१९९
प्रासाद प्रोडुचारा । तेमां प्रत्येके १२० पतिमा ॥

॥ त्रिजगसंख्या ॥

अधोलोके ॥	७७७०००००	१३८९६००००००
मध्यलोके ॥	८४९७०२३	१५२९४४४७६०
तिर्धालोके ॥	३२५९	३९१३२०

॥ एम त्रणलोकमां ॥

साश्वता प्रासाद ॥	साश्वता जिनविं ॥
८५७००२८२	१५४२५८३६०८०

॥ इति साश्वतां जिनजुवन तथा जिनविं संख्यायंत्र समाप्तम् ॥

॥ अथ शत्रुंजय लघुकल्प ॥

अश्मुत्तपकेवलिणा, कहिअं सेतुंजतिवमाहप्पं ॥

नारयरिसिस्स पुरउ, तं निसुणह जावउं जविअ्रा ॥१॥

शब्दार्थ—हे जल्यजनो! अति मुक्त मुनिये नारदरूपिनी आग

त शत्रुंजय तोर्यनुं महात्म्य कहंठे, तेने तमे जावथी सांजलो.

सेतुंजे पुंमरीउं, सिधो मुणिकोमीपंचसंजुतो ॥

चित्तस्स पुणिमाण, सो जन्नइ तेण पुंमरिउं ॥ २ ॥

शब्दार्थ—शत्रुंजय उपर पुंमरिक गणधर पांच क्रोड साधु

सहित चैत्रमासनी पुनमे सिध थपाठे, तेथी ते पर्वतनुं नाम

पुंमरिक कदेवाय ठे. ॥ २ ॥

नमि विनमि रायाणो, सिद्धा कोमिहिं दोर्ही साहुणं ॥
तह दविम वालीखिल्ला, निव्वुआ दसय कोडिन् ॥३॥

शब्दार्थ—नमि अने विनमि राजा वे कोड साधुसहित
सिद्ध थया. तेमज झविम अने वालीखिल वे बंधु मुनियो दशकोम
साधु साथे सिद्ध थया ठे. ॥ ३ ॥

पळात्रसंवपमुहा, अधु वान कुमारकोमिन् ॥

तह पमवावि पंचय, सिद्धिगया नारयसि य ॥४॥

शब्दार्थ—प्रद्युम्न सांव विगेरे साडा आठ कोम कुमारो तेमज
पांच पांनवो अने नारदरूपि सिद्धि पद पाय्या. ॥ ४ ॥

थावच्चा सुय सेलं—गाय मुणिणोवि तह राममुणि ॥

जरहो दसरहपुत्तो, सिद्धा वंदामि सेतुंजे ॥ ५ ॥

शब्दार्थ—थावच्चा पुत्र मुनि, शुकमुनि, शैलकमुनि तेमज
दशरथना पुत्र राममुनि अने जरतमुनि शत्रुंजय उपर सिद्ध
था ठे, तेमने हुं वांदु हुं. ॥ ५ ॥

अत्रेवि खवियमोहा, उसन्नाइविसालवंससंजूआ ॥

जे सिद्धा सेतुजे, तं नमह मुणि असंखिजा ॥ ६ ॥

शब्दार्थ—बोजा पण मोहने खपावनारा अने रूपजादिक
विशाल वंशमां उत्पन्न थयेला जे मुनियो शत्रुंजय उपर सिद्ध
थया ठे ते असंख्याता मुनियोने हुं वांडु हुं. ॥६॥

पंनास जोयणाइं, आसी सेतुंजविठडो मूले ॥

दसजोयण सिहरतले, उच्चतं जोयणा अठ ॥ ७ ॥

शब्दार्थ—मूलमां शत्रुंजयनो विस्तार पचास जोजन हतो
शिखर उपर दश जोजन अने उंचपणे आठ जोजन हतो.

(૧૬૧)

જં લહઈ અન્નતિથે, ઝગ્ગેણ તવેણ વંન્નચેરેણ ॥

તં લહઈ પયત્તેણં, સેતુંજગિરિમ્મી નિવસંતે ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ—અન્યતીર્થમાં ઝમ્મતપથી અથવા વ્રહ્મચર્યથી જે ફલ પ્રાપ્ત થાય તે ફલ પ્રયત્ને શત્રુંજય ઝપર વસવાથી થાય છે. ૮

જં કોમિણ્ણ પુન્નં, કામિયઆહારઝોઈઆ જેઠ ॥

જં લહઈ તઢ પુન્નં, ઇગો વાસેણ સેતુંજે ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થ—શિથિત ઝોજન વહે ક્રોર માણસને જમાવવાથી જે પુણ્ય થાય, તે પુણ્ય શત્રુંજય ઝપર એક ઝપવાસ કરવાથી થાય છે.

જં કિંચી નામતીઢં, સગ્ગે પાયાલ્લે માણુસે લોણ ॥

તં સઘ્ધમેવ દિઠં, પુંમરિણ વંદિણ સંતે ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થ—સ્વર્ગ, પાતાલ અથવા મનુષ્ય લોકમાં જે કોઈ પણ નામ માત્ર તીર્થ હોય, તે સર્વ ફક્ત શત્રુંજયને વાંદવાથી દીઠાં જાણવાં. ॥ ૧૦ ॥

પમિલ્લાઝંતે સંઘં, દિઠ્ઠમદિઠ્ઠેય સાહૂસેતુંજે ॥

કોમિણુણં ચ અદિઠ્ઠે, દિઠ્ઠેઅ આણંતયે હોઈ ॥૧૧॥

શબ્દાર્થ—શત્રુંજય પર્વતને દીઠા અણદીઠા પણ તેના સન્મુખ ચાલવાથી ચતુર્વિધ સંઘની ઝત્તિ કરવા જેટલું પુણ્ય થાય છે, ન દેખવાથી ક્રોર ગણું અને દેખવાથી અનંતગણું થાય છે.

કેવલ્લનાણુપ્પત્તી, નિઘ્ઘાણં આસિ જઢ સાહૂણં ॥

પુંમરિણ વંદિત્તા, સઘ્ધે તે વંદિયા તઢ ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થ—જ્યાં સાધુઝને જ્ઞાનની ઝત્પત્તિ અને મોક્ષપ્રાપ્તિ હોય છે; ત્યાં તે પુંમરીકગિરિને વંદન કરવાથી તે સર્વે મુનિયોને વાંદ્યા જાણવા. ॥ ૧૨ ॥

(૧૮૪)

શબ્દાર્થ—કૃષ્ણ અગુરુના ધૂપથી પંદર દિવસના ઉપવાસનું ફલ અને કર્પૂરના ધૂપથી એક માસના ઉપવાસનું ફલ થાય છે. વલી સાધુને શુદ્ધ આદારાદિક આપવાથી કેટલાક માસના ઉપવાસનું ફલ થાય છે. ॥ ૨૨ ॥

ન વિતં સુવત્ર જૂમી—જૂસણદાણેણ અત્રતિઠેસુ ॥

જં પાવઙ્ પુત્ર ફલં, પુત્રા ન્હવણેણ સિત્તંજે ॥ ૨૩ ॥

શબ્દાર્થ—શત્રુંજય ઉપર તીર્થપતિને પૂજા ન્હાવણ કરાવવાથી જેટલું પુણ્યફલ પ્રાપ્ત થાય, તેટલું પુણ્યફલ વીજા તીર્થમાં સુવર્ણ, જૂમી અથવા આજૂપણનાં દાનથી પણ ન થાય. ॥૨૩॥

કંતાર ચોર સાવય, સમુદ્ધ દારિદ્ર રોગ રિઝ રુદ્ધ ॥

મુઞ્ચંતિ અવિગ્ધેણં, જે સેતુંજં ધરંતિ મણે ॥ ૨૪ ॥

શબ્દાર્થ—જે માણસ મનમાં શત્રુંજયનું ધ્યાન કરે છે તે માણસ અરણ્યના, ચોરના, સિંહાદિકના, સમુદ્ધના, દારિદ્રના, રોગના, શત્રુના અને જયંકર અગ્નિના જયને નિર્વિગ્નપણે ત્યજી દે છે. સારાવલી પયત્રગ, ગાહાન સુઅહરેણ જણિઆન ॥

જો પઢઙ્ ગુણઙ્ નિસુણઙ્, સો લહઙ્ સિતુંજજત્તફલં ૨૫

શબ્દાર્થ—શ્રુતધરે સારાવલી નામના પ્રજ્ઞાપના સૂત્રમાં જે ગાથાન કહી છે, તેને જે માણસ જાણે છે, ગણે છે અથવા સાંજલે છે, તે શત્રુંજયની જાત્રાના ફલને પામે છે. ॥૨૫॥

॥ ઇતિ શત્રુંજય લઘુકલ્પ સમાપ્ત ॥

(१८५)

॥ अथ उपगारी श्री रत्नागरसूरिजी कृत ॥

॥ श्री रत्नाकर पचीसी ॥

श्रेयःश्रियां मंगलकेलिसदाः, नरेंद्रदेवेंद्रनतांधीपद्य ॥

सर्वज्ञ सर्वातिशय प्रधान, चिरं जय ज्ञानकलानिधान १

शब्दार्थ—मोक्ष लक्ष्मीने मंगल एवं क्रीडा करवानु मंदिर,
चक्रवर्ती अने इंद्रो जेमनां चरण कमलमां नमस्कार करो रक्षा
वे एवा, सर्व ज्ञाण, चोत्रीश अतिशये करीने प्रधान अने ज्ञान
कलाना जेनार एवा हे प्रजो ! तमे दीर्घकाल जयवंता वृत्तों. १

जगत्पाधार कृपावतार, दुर्वारसंसारविकारवैद्य ॥

श्रीबीतरागव्ययिमुग्धजावा, विज्ञप्रज्ञोविज्ञपयामि किंचित् ॥

शब्दार्थ—ब्रह्म जगत्तना आधार, कृपाना अवतार, दुःखे
निवारवा योग्य संसाररूप विकारने दूर करनारा वैद्य एवा हे
विशेष ज्ञाण प्रज्ञो ! हुं ज्ञोला ज्ञावयो तमारी आगल कांइ वि
नंती कहं हुं. ॥ २ ॥

किं बाललीलाकलितो न बालः,

पित्रोःपुरो जलपति निर्विकल्पः ॥

तथा यथार्थं कथयामि नाथ,

निजाशयं सानुशयस्तवाग्रे ॥ ३ ॥

शब्दार्थ—हे नाथ ! बालक्रीडा सहित एवा बालक मा
ता पितानी आगल विकल्प रहित हुं नथो बोलतो ? तेम हुं
पण तमारी आगल पश्चात्ताप करतो वतो म्हारे पोतानो आ
शय कहं हुं. ॥ ३ ॥

दत्तं न दानं परिशीलितं च,

न शालिशीलं न तपोजितम् ॥

शुञ्जो न ज्ञावोऽप्यज्ञवज्जवेऽस्मिन्,

विज्ञो मया ज्ञातमहो मुधैव ॥ ४ ॥

शब्दार्थ—हे विज्ञो ! मैं दान आप्युं नथी, सुशोजित एवं
शील पाळ्युं नथी, तप कर्युं नथी तेमज आ ज्ञवमां मने शुत्र
ज्ञाव पण थयो नथी, माटे अहो ! हुं फोगटज ज्ञांती पाम्योहुं.

दग्धोऽग्निना क्रोधमयेन दष्टो,

दुष्टेन लोञ्जारूपमहोरगेण ॥

प्रस्तोऽज्जिमानाजगरेण माया—

जालेन वज्रोऽस्मि कथं ज्ञजे त्वां ॥ ५ ॥

शब्दार्थ—हे प्रज्ञो ! क्रोधरूप अग्निथी बल्लेलो, लोञ्जरूप ड
ए महा सर्पे डसेलो, अज्जिमान रूप अजगरे गलेलो अने माया
थी वंधाई रहेलो हुं तमने शी रीते ज्ञजी शकुं ? ॥ ५ ॥

कृतं मयामुत्र हितं न चेह,

लोकेऽपि लोकेश सुखं न मेऽज्जुत् ॥

अस्मादृशां केवलमेव जन्म,

जिनेश जज्ञे ज्ञवपूरणाय ॥ ६ ॥

शब्दार्थ—हे लोकेश ! मैं परलोकमां हितकारी अने आ
लोकमां पण हितकारी एवं कांई कर्युं नथी, जेथी मने आ ज
न्ममां सुख नथी मळ्युं. हे जिनेश्वर ! ते माटे अमारा सरखा
नो जन्म फक्त ज्ञव पूरवा माटेज थयो ठे. ॥ ६ ॥

मन्ये मनो यन्न मनोज्ञवृत्तं,

त्वदास्यपोयूपमयूखलाज्ञात् ॥

दुतं महानंदरसं कठोर—

मम्मादृशां देव तदश्मतांऽपि ॥ ७ ॥

शब्दार्थ—हे मनोझवृत्त ! हुं जाणुं तुं के, तमारां मुखरूप
अमृतनां किरणोनो लाज्ज थयाथी पण अमारुं मन महा आनंद
ने गृहण करतुं नथी, तेथी ते पट्टरथो पण कवीण ठे. ॥ ७ ॥

त्वतःसुदुःप्राप्यमिदं मयाप्तं, रत्नत्रयं नूरिजवन्नमेण ॥
प्रमादनिज्ञावशतो गतं तत्, कस्याघतो नायकपूत्करोमि

शब्दार्थ—संसारमां बहु जटकता एवा में डुखे मेलवी श
काय एवा आ ज्ञान, दर्शन अने चारित्ररूप त्रण रत्न तमाराथी
मेलव्यां हतां ते प्रमाद निज्ञा वशथी गुमावी दीघां ठे, तो हवे
हे नायक ! हुं कोनो आगल जज्ञे पोकार करूं. ॥ ८ ॥

वैराग्यरंगो परवंचनाय, धर्मोपदेशो जनरंजनाय ॥

वादाय विद्याध्ययनं च मे जूत, कियहुवे हास्यकरं स्वमीश

शब्दार्थ—हे ईश ! म्हारो वैराग्य रंग बीजाने ठगवाने अर्थें
थपो, धर्मोपदेश माणसोने राजो करवाने अर्थें थपो अने विद्या
ज्यास वाद करवा माटे थपो. आबुं म्हारुं हास्यकारक कृत्य
केटलुं कहुं ? ॥ ९ ॥

परापवादेन मुखं सदोषं, नेत्रं परस्त्रीजनवीक्षणोऽनेन ॥

चेतःपरापायविचिंतनेन, कृतं न विप्यामि कथं विजोहम् १०

शब्दार्थ—हे विजो बीजाना अवता दोष बोलवाथी मुखने,
परस्त्रीने जोवाथो नेत्रने अने बीजानेने कष्ट चिंतववाथी चित्त
ने एम ए त्रणेने मलीन कर्यां ठे, तो हवे म्हारी शी गति थसे ?

विम्वितं यत्स्मरघस्मरार्ति-दशावशात्स्वविपयाधलेन ॥

प्रकाशितं तन्नवतो हिर्यैव, सर्वज्ञ सर्वं स्वयमेव वेत्ति ११

शब्दार्थ—हे सर्वज्ञ कामदेवना पापनी पीमाना वदथो वि
पयवेने आंधला थपेला में. म्हारुं पोतानुं जे कुकृत्य दतुं ते सर्व

आपनो आगल लज्याथो कह्युं ठे. वधारे शुं कह्युं ? कारण
पज सर्वे जाणो ठो. ॥ ११ ॥

ध्वस्तोऽन्यमंत्रैः परमेष्ठिमंत्रं, कुशास्त्रवाक्यैर्निहितागमोक्ति
कर्तुंवृथाकर्मकुदेवसंगात्, अवांविहिनायमतिचमोमे ॥ १२ ॥

शब्दार्थ—में मारणादि बीजा मंत्रोथी परमेष्ठि मंत्रनो नाश
कस्यो, कुशास्त्र वचनोथी आगम वचननो नाश कस्यो अने कु
देवना संगथो वृथा कर्म करवानो इच्छा करो. हे नाथ ! आ सर्व
मने मतिजुम थयो ठे. ॥ १२ ॥

विमुन्यटकल्लङ्घयगतं ज्वरं, ध्यातामयामूढधिया हृदतः ।
कटाक्षज्ज्वलज्जगर्जनाज्जी, कटीतटीयः सुहृशां विलासाः ॥ १३ ॥

शब्दार्थ—हे प्रजो ! नेत्रनो सन्मुख रहेला तमने त्यजीव
गुड सुनिवाला में स्त्रीयानां कटाक्ष, स्तन, गंजीर नानी, केडन
नाथ अने विनामोनुं हृदयमां ध्यान कस्युं ठे. ॥ १३ ॥

श्लोकोत्तापावक्रान्तिगोष्ठान, योमानसोगलवो विलसः ।
नगुदमिदं नपपोधिमध्ये, धौतोप्यगातात्ककागाकिं ॥ १४ ॥

शब्दार्थ—हे तात्क ! स्त्रीयानां मुखने जोयाथी जे श्लो
कनने रिंग श्लोको रंग लाग्यो ठे, ते रंगने में दुःख सिद्धांत समु
दां कोइ नष्टयो तो पण गया नहि, तेनुं शुं कारण ? ॥ १४ ॥

अंगनयंगनगणोगुणानां, ननिर्मलः कोपिकलाविलासः ।
मृदुस्वप्नाननप्रभुताचक्रापि, तयाप्यहंकारकदर्थिनाहम् ॥ १५ ॥

शब्दार्थ—मृदु अंग नारी, मृदागमां कोइ गुणगम
नदी, कोइ निर्मल कलाविलास नथी, तेम देशप्यमान कानि
श्लोको पण दानुना नथी, तो पण हूं, अहंकारयो
हंकार नथो ठे. ॥ १५ ॥

आयुर्गलत्पाशुनपापबुद्धिः, गतंवयोनोविषयान्निलापः ॥
यत्रश्चनैपज्यविधौनधर्मे, स्वामिन्महामोहविम्वनामे १६.

शब्दार्थ—हे स्वामिन् ! हमेशां आयुष्य गलतुं जाय ठे, पण पाप बुद्धि गली जतो नथो; वाढ्यादि अवस्था गइ, पण विषयनो अजि लाप गयो नहि; बली औपद्यविधिमां यत्न कर्यो, पण धर्ममां यत्न कर्यो नहि. खरेखर आ मने म्होटी मोह विटंबना लागी ठे. १६
नात्मानपुण्यंनज्जवोनपापं, मयाविटानांकटुगीरपीयं ॥
आधारिकणैत्वयिकेवलार्के, पग्निस्फुटेसत्यपिदेवधिग्मां ॥

शब्दार्थ—हे देव ! केवल ज्ञाने करिने सूर्यरूप आप प्रगट ठता में, “ आत्मा नथो, पुण्य नथी, जव नथी, पाप नथी. ” आवी नास्तिकोनी करुवी वाणीने पान करी तथा कानमां धारण करी, तेथी मने धिक्कार ठे. ॥ १७ ॥
न देवपूजा न च पात्रपूजा, न श्राद्धधर्मश्च न साधुधर्मः ॥
लब्ध्वापिमानुष्यमिदंसमस्तं, कृतं मयारण्यविलापतुल्यं ॥

शब्दार्थ—में मनुष्य जन्म पामीने देव पूजा न करी, पात्र पूजा न करी, श्रावक धर्म न पाढ्यो तेमज साधुधर्म पण न पाढ्यो; तेथो में ए सधलो मनुष्य जन्म अरण्यमां विलाप करवा तुल्य कर्यो ठे. अर्थात् फोगट गुमावी नास्यो ठे. ॥ १८ ॥
चक्रेमयासत्त्वपिकामधेनुः, कल्पद्रुचिंतामणिपुष्टहार्तिः ॥
न जैनधर्मेस्फुटशर्मदेषि. जिनेशमेपश्यविमूढजावं ॥ १९ ॥

शब्दार्थ—हे जिनेश्वर ! में असत्य एवी कामधेनु, कल्प वृक्ष अने चिंतामणि रत्न विगरे वस्तुमां स्पृहा करी; परंतु प्रगट सुख आपनारा जिन धर्मने विषे स्पृहा करी नहि. ए म्हारा विशेष मूढ जावने जूठ. ॥ १९ ॥

(१७०)

सन्नोगलोत्थानचरोगकीला, धनागमोनोनिधनागम
द्वारागनकारानरकस्पचित्ते, विचिंतिनित्यंमयकाधमे

शब्दार्थ-मं अथम चित्तमां नित्य शब्दादि सारा
लोत्थानो विचार करघो पण तेथी अता रोगरूप लीलनो
वग्घो नहि; धन भेलववानो विचार करघो, पण भरणनो
कस्यो नहि; स्त्रीपोनो विचार करघो, पण नरकनी येडी
मार वग्घो नहि. ॥ २० ॥

न्यूननगाधोगहदिमाधुवृत्तात्, परोपकारान्नपगोडि
तनननीयोनगाादिकुन्यं, मयामुद्राहृष्टिमेवजन्म

शब्दार्थ-श्वारा हवयमां उत्तम साधुवृत्ति रही नहि
मं परोपकार मांटे पण मेवयो नहि, गलो तोथे च
शारे पण वग्घो नहि, तेथी मं गोरगर श्वारो जन्म को
मांटे नाग्यो. ॥ ३१ ॥

पराधर्मो न गृह्णतेषु, न दुर्जनानां यत्नेषु शांति
नः पराधर्मोममकोपिंदेव, तार्यःकथंकारमपंत

शब्दार्थ-मने गृह्ण कंठ्यां यत्नेमां पैगणारंग न
दुर्जनानां यत्नेमां शांति पण न थट, यत्नी मने को
पराधर्म पण प्रमदो नहि; तेथी हे देव ! श्वागर्थी शा
मदुष्ट हो केव नगय ॥ ३३ ॥

पुनरुदयास्मियानुगम्य, श्रानागितन्मन्यपिनोय
नरुदयं देवपुनरुदया, नृतांनवजावितयत्रांशः

शब्दार्थ-हे पुनरुदया पुनरुदया नयां, यावता न
नरुदय नहि के, नहि देव ! यावता नृतांनवजावितयत्रांशः
नरुदय नहि केव नगय ॥ ३३ ॥

कैवामुधाहंबहुधासुधाञ्जुक्, पूज्यत्वदधेचरितंस्वकीयं ॥
तल्पामियस्मात्त्रिजगत्स्वरूप-निरूपकस्त्वंकियदेतदत्र ॥

शब्दार्थ-हे अमृतजो जी ! हुं तमारी आगल फोगट म्हा
चरित्र वधारे शुं कहुं ? कारण के, हे पूज्य ! तमे त्रण-जगत्
तं स्वरूपने निरूपण करानारा वो, तो पवी आ म्हारुं कहेवुं
गेण मात्र ठे ॥ २४ ॥

दीनोद्धारधुरंधरस्त्वदपरो नास्ते मदन्यः कृपा-
पात्रं नात्र जने जिनेश्वर तथाप्येतां न याचे श्रीयम् ॥
किंत्वर्हन्निदमेव केवलमहो सद्बोधिरत्नं शिवः,
श्रोरत्नाकरमंगलैकनिलयश्रेयस्करं प्रार्थये ॥२५॥

शब्दार्थ-हे जिनेश्वर तमारा विना बीजो कोइ दीन मा
सोनो उद्धार करवाने समर्थ नथी तेमज लोकमां म्हारा वि
बीजो कोइ दया करवा योग्य पात्र नथी, तो पण हुं ते ल
मीने मागतो नथी; परंतु हे अरिहंत ! हे मोक्षलक्ष्मीना समु
! हे मंगलना एक स्थान हुं फक्त कळ्याणकारी एवां अने मो
हेतु एवां उत्तम बोधीबीजरूप रत्ननी याचना करुं ठुं. २५

॥ इति रत्नाकर पञ्चीशी ॥

सन्नोगलीलानचरोगकीला, धनागमोनोनिधनागमश्च ॥
 दारानकारानरकस्यचित्ते, विचिंतितिनित्यमयकाधमेन २०

शब्दार्थ—मैं अधम चित्तमां नित्य शब्दादि सारा जोगनी
 लीलानो विचार करचो पण तेथी यत्ता रोगरूप खीलनो विचार
 करचो नहि; धन मेलववानो विचार करचो, पण मरणनो विचार
 करचो नहि; स्त्रीयोनो विचार करचो, पण नरकनी वेडीनो वि
 चार करचो नहि. ॥ २० ॥

स्थितंनसाधोरहदिसाधुवृत्तात्. परोपकारान्नयशोर्जितंनच ॥
 कृतंनतीर्थोद्धारणादिकृत्यं, मयामुद्धारितमेवजन्म २१

शब्दार्थ—म्हारा हृदयमां उत्तम साधुवृत्ति रही नहि तेम
 में परोपकार माटे यश पण मेलव्यो नहि. वलो तोर्थ उद्धारण
 कार्य पण कर्तुं नहि, तेथी में खरेखर म्हारो जन्म कोणट
 मारी नारुयो. ॥ २१ ॥

येराग्यरंगो न गुरुद्विषे, न दुर्जनानां वचनेषु शांतिः ॥
 नाध्यान्मल्लेशोममकोपिदेव, तार्यःकथंकागमयंजवाधि

शब्दार्थ—मने गुरुए कोहेलां वचनमां येराग्यरंग न धर्यो
 दुर्जनानां वचनमां शांति पण न धड. वली मने कोइ पण
 ध्यान्मल्लेश प्रगथो नहि; तेथी हे देव ! म्हागथी आ संता
 समुद्र डी गीते तगय ॥ २२ ॥

पूर्वजवकास्मियानपुण्यं, आगामिजन्मन्यपिनोकस्मिन्
 यदोद्वेगोद्वेगममननष्टा, जूनांजवज्जाविजवज्जयीशः ॥२३॥

शब्दार्थ—मैं पूर्वजवमां पुण्य करधुं नथी, आगत जन्मे वि
 पण वर्गश नहि के, जेथी हूं आगां दुःखी ग्हावुं; मांटे दे इडा ग्हा
 मृत, जविय अने वर्गमान कायना अणे जन्म गुथा नाडा पाप्म

किंवा मुधाहं बहुधा मुधाजुक्, पूज्यत्वदये चरितं स्वकीयं ॥
जल्पामियस्मात्त्रिजगत्स्वरूप-निरूपकस्त्वं किं यदेतदत्र ॥

शब्दार्थ-हे अमृतजो जी ! हुं तमारी आगत फोगट म्हा
रुं चरित्र वधारे हुं कहुं ? कारण के, हे पूज्य ! तमे त्रण-जगत्
नां स्वरूपने निरूपण करानारा ठो, तो पढी आ म्हा रुं कदेवुं
कोण मात्र ठे ॥ १४ ॥

दीनोद्धारधुरंधरस्त्वदपरो नास्ति मदन्त्यः कृपा-

पात्रं नात्र जने जिनेश्वर तथाप्येतां न याचे श्रीयम् ॥

किं त्वर्हन्निदमेव केवलमहो सद्वोधिरत्नं शिवः,

श्रोरत्नाकरमंगलैकनिलयश्रेयस्करं प्रार्थये ॥१५॥

शब्दार्थ-हे जिनेश्वर तमारा बिना बीजो कोइ दीन मा
एतोनो उद्धार करवाने समर्थ नथी तेमज लोकमां म्हा रा वि
ना बीजो कोइ दया करवा योग्य पात्र नथी, तो पण हुं ते ल
क्ष्मीने मागतो नथी; परंतु हे अरिहंत ! हे मोक्षलक्ष्मीना समु
ह ! हे मंगलना एक स्थान हुं फक्त कल्याणकारी एवां घने मो
क्ष हेतु एवां उत्तम बोधीबीजरूप रत्ननी याचना करुं ठुं. १५

॥ इति रत्नाकर पञ्चीशी ॥

सन्नोगलोत्थानचरोगकौला, धनागमोनोनिधनागमश्च ॥
 दारानकारानरकस्यचित्ते, विचिंतितिनित्यमयकाधमेन २०

शब्दार्थ—मैं अधम चित्तमां नित्य शब्दादि सारा जोगनो
 लोलानो विचार करयो पण तेथो थता रोगरूप खीलनो विचार
 करयो नहि; धन मेलववानो विचार करयो, पण मरणनो विचार
 करयो नहि; स्त्रीयोनो विचार करयो, पण नरकनी बेडीनो वि
 चार करयो नहि. ॥ २० ॥

न्यितनराधोरहदिसाधुवृत्तात्, परोपकारान्नपशोर्जितं वा ॥
 कुतनतीर्थोत्तरगादिवृत्त्यं, मयामुद्धारितमेवजन्म २१

शब्दार्थ—भूदारा हृदयमां उत्तम साधुवृत्ति रही नहि तेम
 में परोपकार माटे यश पण मेलववो नहि, बलो तीर्थ उत्तरादि
 कायें पण कर्युं नहि, तेथी में खेरखर भूदारी जन्म फागट गु
 मारी नाग्यो, ॥ २१ ॥

वेगाग्रंगो न गुरुदितेषु, न दुर्जनानां वचनेषु शांतिः ॥
 नात्मान्मत्तेशोममकोपिदेव, तार्यः कथंकागमयंजयाग्निः ॥

शब्दार्थ—मैं गुरु कहेलां वचनमां वेगाग्रंग न पयो,
 दुर्जनानां वचनमां शांति पण न पड. बली मने कोइ पण प्र
 मय्यम विज प्रगशो नहि; तेथी हे देव ! भूदाराग्नी आ मंगल
 समुद्र इति गति तगाय ॥ २२ ॥

पूर्वतत्त्वकाग्नियानप्राप्य, आगामिजन्मन्यपिनोकाग्निः ॥
 यदाहोतमनतेननश, नृनां ज्ञयज्ञाविजयत्रयीशः ॥ २३ ॥

शब्दार्थ—मैं पूर्वतत्त्वमां प्राप्य कर्युं नथी, आगता जन्मनि
 एत कर्युं नहि के, तेथी हे आगो दुर्मा ग्योनुं, माटे ए इश भूदारा
 नृ, ज्ञयज्ञा विजय त्रयीश जन्म कृपा नाश पाप.

किंवा मुधाहं बहुधा मुधा जुक्, पूज्यत्वदग्ने चरितं स्वकीयं ॥
जल्पामियस्मात् त्रिजगत्स्वरूप-निरूपकस्त्वं कियदेतदत्र ॥

शब्दार्थ-हे अमृतजो जी ! हुं तमारी आगल फोगट म्हा
हं चरित्र वधारे शुं कहुं ? कारण के, हे पूज्य ! तमे त्रण जगत्
नां स्वरूपने निरूपण करानारा जो, तो पगी आ म्हाहं कहेवुं
कोण मात्र ठे ॥ २४ ॥

दीनोद्धारधुरंधरस्त्वदपरो नास्ते मदन्यः कृपा-
पात्रं नात्र जने जिनेश्वर तथाप्येतां न याचे श्रीयम् ॥
किंत्वर्हन्निदमेव केवलमहो सद्बोधिरत्नं शिवः,
श्रोतृत्वाकरमंगलैकनिलयश्रेयस्करं प्रार्थये ॥ २५ ॥

शब्दार्थ-हे जिनेश्वर तमारा विना बीजो कोई दीन मा
णसोनो उद्धार करवाने समर्थ नथो तेमज लोकमां म्हारा वि
ना बीजो कोई दया करवा योग्य पात्र नथो, तो पण हुं ते ल
क्ष्मीने मागतो नथी; परंतु हे अरिहंत ! हे मोक्षलक्ष्मीना समु
द ! हे मंगलना एक स्थान हुं फक्त कल्याणकारी एवां अने मो
क्षुं हेतु एवां उत्तम बोधीबीजरूप रत्ननी याचना करुं ठुं. २५

॥ इति रत्नाकर पञ्चीशी ॥

(१९०)

नशोगज्जोलानचरोगकीला. धनागमोनोनिधनागमभा
दागनकागनरकस्यचित्ते. विचिंतितिनित्यमयकाधमेन

शब्दार्थ—मं अथम निजमां नित्य शब्दादि सारा से
नोशनो निचार करयो पण तेथी अता रोगरूप खीजनो नि
कणो नदि; धन मेननानो निचार करयो, पण मरणो नि
कणो नदि; सोपोना निचार करयो, पण नरयनी येडीनो
पण कणो नदि. ॥ २० ॥

निजानगाधोरुदिगाधुनुतात्. परोपकागान्नपशोर्धिन
रानेनोपशोर्धिनारिकण, मयामुद्राहस्तितमजन्म

शब्दार्थ—अता हरपमां गुणम गाधुनुति रही नदि
अ कागनका सादि यडा पण मेननो नदि. यतो तोर्थ सदा
कागन कणो नदि, तेथी मे रोगरूप शब्दो जन्म कागन
सादि नदि. ॥ २१ ॥

अथार्थो न गुरुनिगु. न दुर्मनानां यननपु शानिः
न न न न न न न न न न, तार्थः कथंकागमननवा

शब्दार्थ—अने गुण कोनो यननमां वेगपमं न प
अने न न न न न न न न न न. यती मने कोन य
अने न न न न न न न न न न. अताथी आ म
अने न न न न न न न न न न. ॥ २२ ॥

अथार्थो न गुरुनिगु. न दुर्मनानां यननपु शानिः
न न न न न न न न न न, तार्थः कथंकागमननवा

शब्दार्थ—अने गुण कोनो यननमां वेगपमं न प
अने न न न न न न न न न न. यती मने कोन य
अने न न न न न न न न न न. अताथी आ म
अने न न न न न न न न न न. ॥ २३ ॥

(१९१)

किंवा मुधाद्वंद्वमुधासुधाजुक्, पूज्यत्वदग्नेचरितं स्वकीयं ॥
जल्पामियस्मात्त्रिजगत्स्वरूप-निरूपकस्त्वं कियदेतदत्र ॥

शब्दार्थ-हे अमृतजोजी ! हुं तमारी आगल फोगट म्हा
रुं चरित्र वधारें हुं कहुं ? कारण के, हे पूज्य ! तमे त्रण-जगत्
नां स्वरूपने निरूपण करानारा ठो, तो पत्नी आ म्हारुं कहेवुं
कोण मात्र ठे ॥ २४ ॥

दीनोद्धारधुरंधरस्त्यदपरो नास्ते मदन्यः कृपा-
पात्रं नात्र जने जिनेश्वर तथाप्येतां न याचे श्रीयम् ॥
किंत्वर्हन्निदमेव केवलमहो सद्बोधिरत्नं शिवः,
श्रोतृत्वाकरमंगलैकनिलयश्रेयस्करं प्रार्थये ॥ २५ ॥

शब्दार्थ-हे जिनेश्वर तमारा विना बीजो कोइ दीन मा
एतो नो उद्धार करवाने समर्थ नथी तेमज लोकमां म्हारा वि
ना बीजो कोइ दया करवा योग्य पात्र नथी, तो पण हुं ते ल
क्ष्मीने मागतो नथी; परंतु हे अरिहंत ! हे मोक्षलक्ष्मीना समु
ह ! हे मंगलना एक स्थान हुं फक्त कळ्याणकारी एवां घने मो
क्ष हेतु एवां उत्तम बोधीबीजरूप रत्ननी याचना करुं ठुं. २५

॥ इति रत्नाकर पञ्चीशी ॥

सन्नोगलीलानचरोगकीला, धनागमोनोनिधनागमश्च ॥
 दारानकारानरकस्यचित्ते, विचिंतिनित्यमयकाधमेन २०

शब्दार्थ—मं अधम चित्तमां नित्य शब्दादि सारा जोगनो
 लीलानो विचार कर्यो पण तेथी यता रोगरूप खीलनो विचार
 कर्यो नहि; धन मेलववानो विचार कर्यो, पण मरणनो विचार
 कर्यो नहि; स्त्रीयोनो विचार कर्यो, पण नरकनी वेडीनो वि
 चार कर्यो नहि. ॥ २० ॥

स्थितंनसाधोरहदिसाधुवृत्तात्. परोपकारान्नपशोर्जिनंच॥
 कृतंनतीर्थोद्धराणादिकृत्यं, मयामुद्धाहारितमेवजन्म २१

शब्दार्थ—म्हारा हृदयमां उत्तम साधुवृत्ति रही नहि तेम
 में परोपकार माटे यश पण मेलव्यो नहि. वलो तीर्थ उद्धारादि
 कार्य पण कर्युं नहि, तेथी में खरेखर म्हारो जन्म फोगट गु
 मारी नाख्यो. ॥ २१ ॥

वैराग्यरंगो न गुरुदितेषु. न दुर्जनानां वचनेषु शांतिः ॥
 नाध्यात्मलेशोममकोपिदेव, तार्यःकथंकागमयंजवाग्धिः॥

शब्दार्थ—मने गुरुए कहलां वचनमां वैराग्यरंग न पयो,
 दुर्जनानां वचनमां शांति पण न थड. वली मने कोइ पण अ
 ध्यात्म लेश प्रगथ्यो नहि; तेथी हे देव ! म्हाराथी आ संसार
 समुद्र जो रीते तराय ॥ २२ ॥

पूर्वजवेकाग्मियानपुण्यं, आगामिजन्मन्यपिनोकस्त्विये॥
 यदीदृशोदंममतेननष्टा, जूतोन्नवजाविजवत्रयीशः ॥२३॥

शब्दार्थ—में पूर्वजवमां पुण्य कर्युं नथी, आवता जगने गिरे
 पण कर्मदा नहि के, जेथी हुं आवो दुःखी रह्योतुं; माटे हे इश म्हाग
 नूत, नविन्य अने वनेमान काखना श्रणे जन्म कृया नाश पाया.

(१०१)

किंवा मुधाद्वयहुधा सुधानुक्, पूज्यत्वद्वये चरितं स्वकीयं ॥
जल्पामियस्मात्त्रिजगत्स्वरूप-निरूपकस्त्वं कियदेतदत्र ॥

शब्दार्थ-हे अमृतजोजी ! हुं तमारी आगल फोगट म्हा
हं चरित्र वधारे हूं कहूं ? कारण के, हे पूज्य ! तमे त्रण-जगत्
मां स्वरूपने निरूपण करानारा तू, तो पत्नी आ म्हाहं कहेवुं
काण मात्र ठे ॥ २४ ॥

दीनोच्चारधुरंधरस्त्वदपरो नास्ते मदन्यः कृपा-

पात्रं नात्र जने जिनेश्वर तथाप्येतां न याचे श्रीयम् ॥

किंत्वर्हन्निदमेव केवलमहो सहो धिरत्नं शिवः,

श्रोरत्नाकरमंगलैकनिलयश्रेयस्करं प्रार्थये ॥ २५ ॥

शब्दार्थ-हे जिनेश्वर तमारा विना बीजो कोइ दीन मा
एसोनो उच्चार करवाने समर्थ नहीं तेमज लोकमां म्हारा वि
ना बीजो कोइ दया करवा योग्य पात्र नहीं, तो पण हुं ते ल
क्ष्मीने मागतो नहीं; परंतु हे अरिहंत ! हे मोक्षलक्ष्मीना समु
ह ! हे मंगलना एक स्थान हुं फक्त कल्याणकारी एवां अने मो
क्षुं हेतु एवां उत्तम बीधीबीजरूप रत्ननी याचना करूं ठूं. २५

॥ इति रत्नाकर पञ्चीशी ॥

सन्नोगलोत्थानचरोगकोला, धनागमोनोनिधनागमश्च ।
दागनकारानरकस्यचित्ते, विचिन्तिनित्यमयकाधमेन ॥ १९ ॥

शब्दार्थ-मं अयम चित्तमां नित्य शब्दादि सारा ज्ञेयं
सोत्थानो विचार करघो पण तेथी अता रोगरूप खीलनो गिना
रुग्णो नहि; धन मेळववानो विचार करघो, पण भरलानो गिना
रुग्णो नहि; स्त्रीपोनो विचार करघो, पण नरकनी घेडीनो वि
चार रुग्णो नहि. ॥ २० ॥

मिन्ननगाभोगादिशाभुवृत्तात्, परोपकारान्नपशोर्जिनंषा
त्तन्ननीयांनराणादिकुर्य, मयामुदाहृतिमवजन्म ॥ २१ ॥

शब्दार्थ-इहाग हययमां उत्तम साधुवृत्ति रही नहि तेम
मं परोपकार मां पण मेळवगो नहि, वलो तोर्थं उदाहरि
तां पण करूं नहि, तेथी मं रांस्वर इहागे जन्म पांणद गु
हां वि माण्यो. ॥ २१ ॥

रागादिसां न गुरुद्विंषु, न दुर्जनानां यत्नेषु शान्तिः ॥
नराणां मन्त्रेणोपमकांपित्य, तार्यः कथंकारमपंतपाणि

शब्दार्थ-मने गुरुत कंठ्यां यत्नेमां येमाण्यो न पणो
दुर्जनानां यत्नेमां शान्ति पण न थड. यती मने कोड पण म
रागादिप्रमथां नहि; तेथी हे देव ! इहागरी आ रांसा
मन्त्रे हो विं नराण ॥ २२ ॥

रागादिप्रमथां न गुरुद्विंषु, न दुर्जनानां यत्नेषु शान्तिः ॥
नराणां मन्त्रेणोपमकांपित्य, तार्यः कथंकारमपंतपाणि

शब्दार्थ-मं पुरिमा पण करघे नरी, आरका नांविं
पण मने नहि, यती कथां न रांसां मां दहा भय
नर, नराण मने न गुरुत कंठ्यां यत्नेमां येमाण्यो न पणो

किंवा मुधादे बहुधा मुधा जुक्त. पूज्यत्वद्वये चरितं स्वकीयं ॥
जल्पामियस्मात्त्रिजगत्स्वरूप-निरूपकस्त्वं कियदेतदत्र ॥

शब्दार्थ-हे अमृतनोजी ! हुं तमारी आगल फोगट म्हा
रं चरित्र वधारे हुं कहुं ? कारण के, हे पूज्य ! तमे त्रण-जगत्
नां स्वरूपने निरूपण करानारा हो, तो पती आ म्हावं कहेवुं
कोण मात्र ठे ॥ २४ ॥

दीनोद्धारधुरंधरस्त्वदपरो नास्ते मदन्यः कृपा-
पात्रं नात्र जने जिनेश्वर तथाप्येतां न याचे श्रीयम् ॥
किंत्वहं निदमेव केवलमहो सद्वोधिरत्नं शिवः,
श्रोतृत्वाकरमंगलैकनिलयश्रेयस्करं प्रार्थये ॥ २५ ॥

शब्दार्थ-हे जिनेश्वर तमारा विना वीजो कोइ दीन मा
णसोनो उद्धार करवाने समर्थ नथी तेमज लोकमां म्हारा वि
ना वीजो कोइ दया करवा योग्य पात्र नथी, तो पण हुं ते ल
क्ष्मीने मागतो नथी; परंतु हे अरिहंत ! हे मोहलक्ष्मीना समु
ह ! हे मंगलना एक स्थान हुं फक्त कल्याणकारी एवं अने मो
क्षनुं हेतु एवं उत्तम बोधीबीजरूप रत्ननी याचना करुं हुं. २५

॥ इति रत्नाकर पद्मीगी ॥

(१७२)

॥ अथ समाधि शतक ॥

येनात्माबुध्यतात्मैव, परत्वेनैव चापरम् ॥

अक्षयानंतबोधाय, तस्मै सिद्धात्मने नमः ॥१॥

शब्दार्थ—जेमणे आत्माने आत्मारूपे जाण्यो ते अने आत्माना जेद पणाए करीने शरीरने जाण्युं ते अक्षय अने अनंत बोधवाला सिद्ध जगवानने नमस्कार थाऊ. ॥ १ ॥

जयंति यस्यावदतोऽपि नारतो—

विज्जुतयस्तीर्थकृतोऽप्यनीहितुः ॥

शिवाय धात्रे सुगताय विष्णावे,

जिनाय तस्मै सकलात्मने नमः ॥ २ ॥

शब्दार्थ—तीर्थंकर ठता पण बांछा रहित अने ताड्वादि कथी अक्षरीने नहि उच्चारता एवाय पण जे प्रजुनो वाणीनी संपत्तियो (अथवा वाणी अने ठत्र चामरादि संपत्तियो) जयव ती वतें ते. ते मोक्ष पामेला, कृप्यादिद्वारा लोकोने उद्धार कर नारा, उत्तम ज्ञानवाला, केवल ज्ञानथी सर्व लोकना व्यापक एया, अनेक प्रकारनां जवडुःखने आपनारां कर्मने जीतनारा, ते मज आत्मारूपे रहेला ते प्रजुने नमस्कार थाऊ ॥ २ ॥

श्रुतेन लिंगेन यथात्मशक्ति,

समाहितातःकरणेन सम्यक्

समीक्ष्य कैवल्यसुखस्पृहाणां.

विविक्तमात्मानमयान्निधास्ये ॥ ३ ॥

शब्दार्थ—हुं म्दारी शक्ति प्रमाणे शास्त्रथी, हेतुथी अने निश्चल एवा अंतःकण्ठथी उनमरीते अनुभव करीने पथी सर्व क

(१९३)

मर्ना रहित पणाने विपे (मोक्षने विपे) सुखनो इच्छा करनारा
उनुं कर्ममलरहित जीवस्वरूप कहीश ॥ ३ ॥

वहिरंतःपरश्चेति, त्रिधात्मा सर्वदेहिषु ॥

उपेयात्तत्र परमं, मध्योपायाद्वहिस्त्यजेत् ॥ ४ ॥

शब्दार्थ—सर्वे प्राणीयोमां वहिरात्मा, अंतरात्मा अने पर
मात्मा एम त्रण प्रकारना आत्मा ठे. तेमां मध्य अंतरात्माना
उपायथी परमात्माने पामवुं तथा वहिरात्माने त्यजी देवां ॥४॥

वहिरात्मा शरीरादौ, जातात्मन्नातिरांतरः ॥

चित्तदोषात्मविज्ञातिः परमात्मातिनिर्मलः ॥ ५ ॥

शब्दार्थ—शरीर, वाणी, मन इत्यादिकने चिंप आत्मा एवी
जेनी ज्ञाति थाय ते वहिरात्मा जाणवो. चित्त, दोष अने आत्मा
तेमने विपे जेनी ज्ञाति नाश पामे अर्थात् चित्तने चित्तपणाथी,
दोषो ने दोषपणाथी अने आत्माने आत्मापणाथी जाणे ते अंतरा
त्मा जाणवो अने जेना सर्व कर्ममल क्षय भइ गया होय ते
परमात्मा जाणवो. ॥ ५ ॥

निर्मलः केवलः शुद्धो, विविक्तः प्रचुरव्ययः ॥

परमेष्ठी परात्मेति, परमात्मेश्वरो जिनः ॥ ६ ॥

शब्दार्थ—कर्मना मलरहित, शरीरादि संबंध रहित, इव्य
जाय कर्मना अज्ञावथी अत्यंत शुद्ध, शरीर अने कर्मथी न एषो
पंपलो, इंद्रादिकनो स्वामी, नहि चवे तेवो, इंद्रादि देवोंने वांदवा
योग्य पदने विपे रहेलो, संसारी जीवोथी उत्कृष्ट. निरंतर उन्नम
ऐश्वर्ययुक्त अने सर्व कर्मने उखेडी नाखनारो जे होय ते
परमात्मा जाणवो ॥ ६ ॥

वहिरात्मेन्द्रियद्वारै—रात्मज्ञानपरादुग्धः ॥

स्फुरितस्वात्मनो देहमात्मत्वेनाध्यवस्यति ॥७॥

શબ્દાર્થ—હિંદિય દ્વારે કરીને વ્હારના અર્થને પ્રદણ કરતો
 બહિરાત્મા આત્મજ્ઞાનથી અવલા મુખવાલો હોય છે; તેથી તે બ
 હિરાત્મા પ્રગટ પોતાના દેહને આત્મારૂપજ જાણે છે. ॥ ૭ ॥

નરદેહસ્થમાત્માનમવિદ્વાન્મન્યતે નરમ્ ॥

તિર્યચં તિર્યગ્ઙ્ઙસ્થં, સુરાઙ્ગસ્થં સુરં તથા ॥૮॥

શબ્દાર્થ—બહિરાત્મા મનુષ્ય દેહમાં રહેલા આત્માને મનુષ્ય,
 તિર્યચના શરીરમાં રહેલા આત્માને તિર્યચ, તેમજ દેવતાનાં શ
 રીરમાં રહેલા આત્માને દેવતા માને છે. ॥ ૮ ॥

નારકં નારકાંગસ્થં, ન સ્વયં તત્ત્વતસ્તથા ॥

અનંતાનંતધીશક્તિઃ, સ્વસંવેદ્યોઽચલસ્થિતિઃ ॥૯॥

શબ્દાર્થ—ચક્ષુ નારકીના શરીરમાં રહેલા આત્માને નારકી
 માને છે, પરંતુ તત્ત્વથી તેથી રીતે પોતાને જાણતો નથી. પરમાત્મા
 પોતે તો અનંત અનંત બુદ્ધિ અને શક્તિવાલો, પોતાનેજ જાણવા
 પોગ્ય અને અચલ સ્થિતિવાલો છે. ॥ ૯ ॥

મ્વદેહમદેહાં દમ્પ્તા, પદેહમચેતનમ્ ॥

પગ્માધિષ્ઠિતં મૃદઃ, પગ્મેનાધ્યવસ્યતિ ॥૧૦॥

શબ્દાર્થ—પરમાત્મા કર્મના વડયથી અંગીકાર કરેલા અને
 અવેનન ણ્યા પદેહને પોતાના દેહ સમ્યા જોઈ મૃદ ણ્યો થઈ
 ગત્મા તે પદેહને પરમાત્મવળાણ અંગીકાર કરે છે. ॥ ૧૦ ॥

ન્યવગાધ્યવમાયેન, દેહગ્યવિદિતાત્મનામ્ ॥

વર્તેત વિદ્રમઃ પુમાં, પુત્રનાર્યાદિગોચરઃ ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થ—આત્મસ્વરૂપ ન જાણનારા પુરુષોને દેહને વિં
 તાના અને પગ્મા અધ્યવમાયર્થી પુત્ર સ્વી વિગેરેને ગોચર ॥
 રો વિદ્રમ થાય છે. અર્થાત્ અનાત્મારૂપ અને અવકાર કરનારા

એવાય પણ સ્ત્રી પુત્રાદિકને અને ધન ધાન્યાદિકને પોતાનો વપ
કાર કરનારા જાણે છે ચલી તેમના લાજને વિપે સંતોષ અને
અલાજને વિપે પરિતાપ તથા આત્મવધ પણ કરે છે. ॥ ૧૧ ॥

અવિદ્યાસંજિતસ્તસ્માત્સંસ્કારો જાયતે દૃઢઃ ॥

યેન લોકોદ્ગમેય સ્વં, પુનરપ્યન્નિમન્યતે ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થ—તે વિદ્રમ થકી અવિદ્યા નામવાલો અવિચલ સં
સ્કાર ગ્રાહ્ય છે કે, જે સંસ્કાર કરીને અવિદ્યેકી લોક જન્માંતર
ને વિપે પણ પોતાનાં શરીરનેજ આત્મા માને છે. ॥ ૧૨ ॥

દેહે સ્વબુદ્ધિરાત્માનં, યુનક્ત્યેતેન નિશ્ચયાત્ ॥

સ્વાત્મન્યેવાત્મધોસ્તસ્માદ્વિયોજયતિ દેહિનમ્ ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થ—શરીરને વિપે આત્મબુદ્ધિ કરનારો બુદ્ધિરાત્મા પરમા
ર્થથી એ દેહે કરીને આત્માને જોમો દેહે, અર્થાત્ દીર્ઘ સંસારો ક
રે છે અને પોતાના આત્માને વિપે આત્મબુદ્ધિ કરનારો અંતરાત્મા તે
શરીરાદિથી આત્માને વિયોગ કરાવે છે. અર્થાત્ મુક્તિ પમાડે છે.

દેહેપ્યાત્મધિયા જાતાઃ, પુત્રજાર્યાદિકલ્પનાઃ ॥

સંપત્તિમાત્મનસ્તાન્નિર્મન્યતે હા હૃતં જગત્ ॥ ૧૪ ॥

શબ્દાર્થ—દેહને વિપે આત્મબુદ્ધિ કરવાથી પુત્ર જાર્યાદિ ક
લ્પના થઈ છે અને તે અનાત્મિય કલ્પનાથી પુત્ર જાર્યાદિને આત્મા
નો સંપત્તિ માને છે. હાય હાય ! એજ કારણે પોતાનાં સ્વરૂપના
જ્ઞાનથી મૃષ્ટ થયેલું જગત્ નાશ પામ્યું છે. અર્થાત્ બહિરાત્મા
રૂપ વર્ત્યું છે. ॥ ૧૪ ॥

મૂલં સંસારદુઃખસ્ય, દેહં પ્યાત્મધોસ્તતઃ ॥

ત્યક્ત્વેનાં પ્રવિશેદંતર્વહિરવ્યાવૃત્તેઙ્ગિયઃ ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થ—શરીર એજ આત્મા એવી જે બુદ્ધિ તેજ સંસારના

શબ્દાર્થ—આત્મસ્વરૂપવડે કરીને વિષયથી નિવૃત્તિ પામીને
આત્મસ્વરૂપને વિષે રહેલા મ્હારા જ્ઞાનસ્વરૂપ અને ઝનમ આ
નંદથી સુખી એવા આત્માને હું પ્રાપ્ત થયેલો છું. ॥ ૩૨ ॥

યો ન વેત્તિ પરં દેહા-દેવમાત્માનમવ્યયમ્ ॥

લજ્જતે ન સ નિર્વાણં, તપ્ત્વાપિ પરમં તપઃ ॥ ૩૩ ॥

શબ્દાર્થ—જે પુરુષ, પ્રાપ્ત થયેલા દેહથી પર અને અવ્યય એવા
આત્માને કહેલી રીતે નથી જાણતો, તે ઝટકૃષ્ટ એવાં તપને કરતો
ઘંતો મોક્ષપદ પામતો નથી. ॥ ૩૩ ॥

આત્મદેહાંતરજ્ઞાન-જનિતાદ્વાદનિર્વૃતઃ ॥

તપસા હુષ્કૃતં ધોરં, ઝુંજાનોઽપિ ન સ્થિયતે ॥૩૪॥

શબ્દાર્થ—આત્મા અને દેહના જ્ઞેદજ્ઞાનથી ઝત્પન્ન થયેલા
હર્ષે કરીને સુખી થયો ઘંતાં વાર પ્રકારનાં તપથી ધોરં પાપને
જોગવતો એવો પણ માણસ શ્વેદ પામતો નથી. ॥ ૩૪ ॥

રાગદ્વેષાદિકલ્લોલૈર્લોલં યન્મનોજલમ્ ॥

સ પડ્યાત્યાત્મનસ્તત્ત્વં, સ તત્ત્વં નેતરો જનઃ ॥૩૫॥

શબ્દાર્થ—રાગદ્વેષાદિ કલ્લોલથી જેનું મન રૂપ જલ મોલાશ ગ
યું નથી, તે આત્મતત્ત્વને જૂએ છે. વલો તે જોનારો પોતેજ પર
માત્મરૂપ છે. બીજો પરમાત્મ રૂપ નથી. ॥ ૩૫ ॥

અવિક્ષિપ્તં મનસ્તત્ત્વં, વિક્ષિપ્તં ઞાંતિરાત્મનઃ ॥

ધારયેતદવિક્ષિપ્તં, વિક્ષિપ્તં નાશ્રયેત્તતઃ ॥ ૩૬ ॥

શબ્દાર્થ—રાગાદિકથી અપરિણામિત એવું આત્માનું વાસ્ત
વિક સ્વરૂપ છે અને તેનાથી જે ઝલદું તે આત્માનો ઞાંતિ આ
ત્મરૂપ રહિત છે. તે કારણ માટે રાગાદિકથી અપરિણામિત એવા
મનને ધારણ કરવું, પરંતુ રાગાદિકના વિકારવાલા મનનો આ
શ્રય કરવો નહિ. ॥ ૩૬ ॥

અવિદ્યાન્યાસસંસ્કારૈરવશં દ્વિષ્યતે મનઃ ॥

તદેવ જ્ઞાનસંસ્કારૈઃ, સ્વતસ્તત્ત્વેઽવતિષ્ઠતે ॥ ૩૭ ॥

શબ્દાર્થ—શરીરને વિષેજ પવિત્ર અને સ્થિર એવું આત્મા તથા આત્મિય વિગેરે જે જ્ઞાન તે અવિદ્યા, તે અવિદ્યાના અન્યા તથા ઉત્પન્ન થયેલો વાતનાયે કરીને અવશ (વિચરને અને ઈન્દ્રિયો ને આધિન તથા આત્માને આધિન નહિ) એવું મન થાય છે, તેજ મ ન જ્ઞાનસંસ્કારે કરીને આત્મસ્વરૂપને વિષે રહે છે. ॥ ૩૭ ॥

અપમાનાદયસ્તસ્ય, વિદ્વેષો यस્ય ચેતનઃ ॥

નાપમાનાદયસ્તસ્ય, ન દ્વેષો યસ્ય ચેતનઃ ॥ ૩૮ ॥

શબ્દાર્થ—જેનાં ચિત્તને રાગાદિ પગિણામ છે તેને અપમાના દિ હોય છે અને જેના ચિત્તને રાગાદિ પગિણામ નથી તેને અપમા નાદિ પણ નથી. ॥ ૩૮ ॥

યદા મોહાત્પ્રજાયેતે, રાગઠેષાં તપસ્વિનઃ ॥

તદેવ જાવયેત્ સ્વસ્યમાન્માનં શામ્યનઃ દુઃખાન્ ૩૯

શબ્દાર્થ—જ્યારે તપસ્વિને મોહનીય કર્મના ઉદયથી રાગઠે પ ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે તેઠ દાણમાત્રમાં રાગઠેરને શાંતિ પમાડ ના બતા પોતાનાં સ્વરૂપમાં રહેલા આત્માને જાણે છે. ॥ ૩૯ ॥

યત્ર કાયે મુનેઃ પ્રેમ, તતઃ પ્રાપ્યધ્વ દેહિનન્ ॥

શુદ્ધયા તદુત્તમે કાયે, યોજયેત્પ્રેમ નટ્પતિ ॥ ૪૦ ॥

શબ્દાર્થ—મુનિને જે પોતાના અધ્વ પગના ઇતીગમે રિને સ્નેહ થાય છે તે ઇતીગથી શુદ્ધિને આત્માને પાતો પગદોને તેમજ પણ ઉત્તમ એવા ચિદાનંદનય આત્મ સ્વરૂપને રિને જોઈ દેશે, જેથી રાણા ઉપર સ્નેહ થતો નથી. ॥ ૪૦ ॥

આત્મવિદ્મનર્જં દુઃખ—માન્મજ્ઞાનાત્પ્રશામ્યતિ ॥

નાપતાન્તત્ર નિર્વાતિ, કૃત્યાપિ પગ્મ નર. ॥ ૪૧ ॥

શબ્દાર્થ—શરીરાદિકમાં આત્મા એવા વિચ્રમથી થયેલું ઉઃમ્
આત્મજ્ઞાનથી નાશ પામે છે. બલી આત્મસ્વરૂપમાં અસાધવાન
એવા પુરુષો ઝટકૃષ્ટ એવું તપ કરીને પણ મોઢા પામતા નથી. ૪૧

શુન્નં શરીરં દિવ્યાંશ્ચ, વિપયાનન્નિવાંઠતિ ॥

ઉત્પન્નાત્મમતિર્દેહે, તત્ત્વજ્ઞાની તતશ્ચયુતિમ્ ॥ ૪૨ ॥

શબ્દાર્થ—શરીરને વિષે ઉત્પન્ન થયેલો આત્મ બુદ્ધિવાલો અ
ર્થાત્ બહિરાત્મા પુરુષ શુન્ન એવા શરીરને અને દિવ્ય એવા વિપ
યોને ઇચ્છે છે. તથા તત્ત્વજ્ઞાની પુરુષ શરીરની નિવૃત્તિને ઇચ્છે છે.

પરત્રાહંમતિઃ સ્વસ્માદ્યુતો વધનાત્પસંગયમ્ ॥

સ્વસ્મિન્નહંમતિદ્યુત્વા, પરસ્માન્મુચ્યતે બુધઃ ॥૪૩॥

શબ્દાર્થ—શરીરને વિષે આત્મબુદ્ધિવાલો બહિરાત્મા આત્મ
સ્વરૂપથી ઘ્રષ્ટ થઈને સ્વસ્થ બંધન પામે છે અને આત્મસ્વરૂપને
વિષે આત્મબુદ્ધિવાલો અંતરાત્મા શરીરાદિકથી જૂદો થઈને
મુક્તિ પામે છે. ॥ ૪૩ ॥

દૃઢ્યમાનમિદં મૂઢત્ત્રિલિંગમવબુધ્યતે ॥

ઇદમિત્યવબુધ્સ્તુ, નિષ્પન્નં શબ્દવર્જિતમ્ ॥ ૪૪ ॥

શબ્દાર્થ—બહિરાત્મા આ દેહાત્મા પુરુષ, સ્ત્રી અને નપુંસક
રૂપ અને લિંગને ત્રિલિંગરૂપ માને છે અને અંતરાત્મા અનાદિતિદિ
અને વિકલ્પાદિકે વર્જિત એવા આત્મતત્ત્વનેજ માને છે. ॥૪૪॥

જાનન્નપ્યાત્મનસ્તત્ત્વં, વિવિક્તં જાવયન્નપિ ॥

પૂર્વવિચ્રમસંસ્કારાઘ્રાંતિં જૂયોઽપિ ગચ્છતિ ॥ ૪૫ ॥

શબ્દાર્થ—અંતરાત્મા આત્મતત્ત્વને જાણતો હતો તથા શરીરા
દિકથી જૂઝું માનતો હતો પણ પૂર્વ વિચ્રમના સંસ્કારથી ફરીને
પણ ઘ્રાંતિ પામે છે. ॥૪૫॥

अचेतनमिदं दृश्य-मदृश्यं चेतनं ततः ॥

कं रूप्यामि कं तुष्यामि, मध्यस्थोऽहं ज्ञवाम्पतः ४६

शब्दार्थ-आ देखातुं एवं शरीरादि जड ठे अने न देखातुं
एवं आत्मस्वरूप चैतन्यरूप ठे, माटे हुं कोना उपर क्रोध अने को
ना उपर संतोष करूं. तेथो दवे हुं मध्यस्थरूप घातुं हुं. ४६

त्यागादाने बहिर्मुढः, करोत्यध्यात्ममात्मवित् ॥

नांतर्बहिरूपादानं. न त्यागो निष्ठितात्मनः ॥ ४७ ॥

शब्दार्थ-बहिरात्मा बाह्यवस्तुने विषे त्याग अने अजिलाप
करे ठे. अंतरात्मा आत्मस्वरूपने विषे त्याग अने अजिलाप करे
ठे, परंतु कृत कृत्य एवा परमात्माने तो अंतरात्माने विषे अजि
लाप अने बहिवस्तुने विषे त्याग एमानुं कांड नथी. ॥ ४७ ॥

पुंजीत मनसात्मानं, वाक्कायान्पां वियोजयेत् ॥

मनसा व्यवहारं तु. त्यजेद्वाक्काययोजितम् ॥ ४८ ॥

शब्दार्थ-भानसिक ज्ञानथी आत्मानुं ध्यान करवुं, पण
वाणी अने कायाथी आत्माने जूदो करवो. बली मननी माघे वा
णी अने कायाथी जोडाएला व्यवहारने मने करीने त्यजी देवो.

जगद्देहात्मदृष्टीनां, विश्वास्थं रम्यमेव च ॥

म्वात्मन्येवात्मदृष्टीनां, कं विश्वासः कं वा रतिः ४९

शब्दार्थ-शरीरने विषे आत्मदृष्टिवाला अर्थात् बहिरात्माने
जगत विश्वास करवा योग्य अने मनोहर लागे ठे, परंतु आत्मा
ने विषे आत्मदृष्टिवाला अर्थात् अंतरात्माने क्पां विश्वास अने
क्पां रति होय ठे? अर्थात् तेने पुत्रादिकने विषे विश्वास अथ
वा प्रीति होतो नथी. ॥ ४९ ॥

आत्मज्ञानात्परं कार्यं, न बुद्धौ धारयेद्दिग्म् ॥

कुर्यादर्थवशात्किंचिद्वाक्कायान्पामतत्परः ॥ ५० ॥

શબ્દાર્થ—આત્મજ્ઞાન વિના વીજું કાર્ય વહુ વગત મનમાં ધારવું નહિ અને તેવું ઝોજન વ્યાખ્યાનાદિક કાર્ય કરવું પડે તો તે આસક્તિ રહિત થઈને ફક્ત પોતાના અને પરના ઉપકારના વશ યોજ કરવું. ॥ ૫૦ ॥

યત્પદ્યામોન્ઙિયેસ્તન્મે, નાસ્તિ યન્નિયતેન્ઙિયઃ ॥

અંતઃ પડ્યામિ સાનંદં, તદસ્ય જ્યોતિરુત્તમમ્ ॥૫૧॥

શબ્દાર્થ—હું ઇંડિયોવને જે ઝારોરાદિક જોઈએ, તે મ્હારું રૂપ નથી, પરંતુ ઇંડિયોને સ્વાધિન કરીને હું મ્હારી અંદર ઉત્તમ સુખરૂપ અને ઇંડિયોને અગોચર એવું જે જ્ઞાન જોઈએ, તે મ્હારું સ્વરૂપ છે. ॥૫૧॥

સુખમારબ્ધયોગસ્ય, બહિર્દુઃસ્વમયાત્મનિ ॥

બહિરેવામુર્ખં સૌરુપ્ય-મધ્યાત્મં જ્ઞાવિતાત્મનઃ ॥૫૨॥

શબ્દાર્થ—આત્મસ્વરૂપ જાણવામાં પ્રથમવંતે થયેલાને બાહ્ય વિષયમાં સુખ થાય છે તથા આત્મવિષયમાં દુઃખ થાય છે અને યથાર્થ આત્મસ્વરૂપ જાણેલાને બાહ્યવિષયમાં દુઃખ તથા આત્મવિષયમાં સુખ થાય છે. ॥૫૨॥

તદ્ભૂયાત્તત્પરાન્પૃઢ્વે-તદિન્દ્રેત્તત્પરો જ્ઞેત્ ॥

યેનાવિદ્યામયં રૂપં, ત્યક્ત્વા વિદ્યામયં વ્રજેત્ ॥૫૩॥

શબ્દાર્થ—તે આત્મસ્વરૂપ પોતે કહેવું, વીજાને પૂછવું, તે આત્મસ્વરૂપને જ ઇચ્છવું અને તેમાં તત્પર થવું કે, જેથી બહિરાત્મરૂપ ત્યજો દડ આત્મસ્વરૂપને પમાય. ॥૫૩॥

શરીરે વાચિ ચાત્માનં, સંધત્તે વાક્શરીરયોઃ ॥

અંતોઽઅંતઃ પુનસ્તત્ત્વં, પૃથગેપાં નિબુદ્ધયતે ॥૫૪॥

શબ્દાર્થ—વાણી અને શરીરને વિષે અંતિ પામેલો બહિરા

(૨૭૫)

તમા પોતાને શરીરમાં અને વાણીમાં આરોપણ કરે છે. વલી યથાર્થ તે સ્વરૂપને જાણનારો અંતરાત્મા વાણીનાં, શરીરનાં અને આત્માનાં સ્વરૂપને જૂદા જૂદા જાણે છે. ॥ ૫૪ ॥

ન તદસ્તીર્દિયાર્થેષુ, યત્કેમંકરમાત્મનઃ ॥

તથાપિ રમતે બાલ-સ્તત્રૈવાજ્ઞાનજ્ઞાવનાત્ ॥૫૫॥

શબ્દાર્થ-ડંડિયાર્થને વિષે તેવું કાંઈ નથી કે, જે આત્માનું કુશલ કરનાર થાય. તો પણ અજ્ઞાની બહિરાત્મા તે ઇંડિયોના અર્થને વિષે મિથ્યાત્વના સંસ્કારથી રમે છે. ॥ ૫૫ ॥

ચિરં પ્રસુપ્તાસ્તમસિ, મૂઢાત્માનઃ કુયોનિષુ ॥

અનાત્મોયાત્મજૂતેષુ, મમાહમિતિ જાગ્રતિ ॥૫૬॥

શબ્દાર્થ-અનાદિ મિથ્યાત્વ સંસ્કાર હોવાને લીધે ચોરાણી લાલ કુયોનિમાં દીર્ઘકાલથી સૂતેલા બહિરાત્મા પરમાર્થથી પોતાના સંબંધી નહિ એવા પુત્ર સ્ત્રી વિગેરેને વિષે ‘હું અને મ્હારું’ એમ કહેતા ઠતા જાગે છે. ॥ ૫૬ ॥

પડ્યેન્નિરંતરં દેહમાત્મનોઽનાત્મચેતસા ॥

અપરાત્મધિયાઽન્યેપામાત્મતત્ત્વે વ્યવસ્થિતઃ ॥૫૭॥

શબ્દાર્થ-આત્મતત્ત્વને વિષે રહેલો અંતરાત્મા પોતાનાં શરીરને અનાત્મબુદ્ધિથી (આ આત્મા નથી એવા વિચારથી) નિરંતર જૂએ છે તેમજ બીજાનું આ પરમાત્મા નથી એવી બુદ્ધિથી જૂએ છે.

અજ્ઞાપિતં ન જાનંતિ. યથા માં જ્ઞાપિતં તથા ॥

મૂઢાત્માનસ્તતસ્તેષાં, વૃથા મે જ્ઞાપનાશ્રમઃ ॥ ૫૮ ॥

શબ્દાર્થ-મૂઢાત્મા જેમ આત્મસ્વરૂપ ન સમજાવ્યા ઠતા નથી જાણતો તેમજ સમજાવ્યા ઠતા પણ નથી જાણતો, તેથી તે મૂઢાત્માને મ્હારે સમજાવવાનો શ્રમજ ફોગટ છે. ॥ ૫૮ ॥

યદ્વોધયિતુમિચ્છામિ, તન્નાહં યદહં પુનઃ ॥

પ્રાહં તદપિ નાન્યસ્ય, તત્કિમન્યસ્ય વોધયે ॥૫૯॥

શબ્દાર્થ—જે વિકલ્પમાં વ્યાપ્ત થઈ રહેલા આત્મસ્વરૂપને પ્રવા દેહાદિકને સમજાવવાનો ઇચ્છા કરું છું. તે હું પોતે પરમાર્થથી આત્મસ્વરૂપ નથી અને વલી જે હું ચિદાત્મરૂપ છું તે બીજાને પ્રાપ્તમાં આવું તેમ નથી. તો પછી હું બીજાને શા માટે આત્મ તત્વનો વોધ કરું? ॥ ૫૯ ॥

યદિસ્તુગ્યતિ મૂઢાત્મા, પિહિતજ્યોતિરંતરે ॥

તુગ્યન્યન્તઃ પ્રયુઢાત્મા, યદિઠ્યાવૃત્તકૌતુકઃ ॥૬૦॥

શબ્દાર્થ—અંતરના તત્ત્વ વિષયને વિષે મોહથી ઠંકાઈ ગયેલા જ્ઞાનવાળો યદિરાત્મા ઈરોગદિ વાહ્ય અર્થને વિષે પ્રસન્ન થાય છે અને ઈરોગાદિકને વિષે પ્રીતિ રહિત એવો અંતરાત્મા પોતાનાં સ્વરૂપને વિષે પ્રસન્ન થાય છે. ॥૬૦॥

ન જાનતિ ઈરોગણિ, સુખદુઃશ્વાન્યયુઢયઃ ॥

નિપ્રદાનુપદ્રધિયં, તથાપ્યત્રેય કુર્વતે ॥ ૬૧ ॥

શબ્દાર્થ—ઈરોગે સુખ દુઃશ્વને જાણતાં નથી, તો પણ યદિરાત્મા પણ ઈરોગાદિકને વિષે ઉપવાસાદિ કરવાથી નિપ્રદ કરવાની અને કૃંદ્ય કરતા વિગેરેથી ઈળગારવાયદે અનુપદ્ર કરવાની મુદ્દિ રહે છે. ॥ ૬૧ ॥

સ્વદૃશ્યા માવદ્દૃશ્યાણિયાન્, કાપવાકચેનગાં શ્રપમ્ ॥

સંસારગતાવરેણેષાં, નેદાન્યામે નુ નિયુત્તિઃ ॥ ૬૨ ॥

શબ્દાર્થ—સ્વાંમૃતી ઈરોગ, શાળી અને વિન ત્રણને આત્મ કૃંદ્યો પ્રદક્ષ્ય રહે સ્વાંમૃતી સંસાર થાય છે અને તે ત્રણનાં નેદ પ્રત્યક્ષ કરે છે અને મુક્તિ થાય છે. ॥૬૨॥

घने वस्त्रे यथात्मानं, न घनं मन्यते तथा ॥

घने स्वदेहेऽप्यात्मानं न घनं मन्यते बुधः ॥ ६३ ॥

शब्दार्थ—ज्ञानी पुरुष जेम मजबुत वस्त्र पहरेवाथी पोताने मजबुत मानतो नथी तेम शरीर पण मजबुत होय तोपण आत्माने मजबुत मानतो नथी. ॥ ६३ ॥

जीर्णं वस्त्रे यथात्मानं, न जीर्णं मन्यते तथा ॥

जीर्णं स्वदेहेऽप्यात्मानं, न जीर्णं मन्यते बुधः ॥ ६४ ॥

शब्दार्थ—ज्ञानी पुरुष जेम जीर्ण वस्त्र पहरेवाथी पोताने जीर्ण मानतो नथी तेम जीर्ण शरीर ठतां आत्माने जीर्ण मानतो नथी.

नष्टे वस्त्रे यथात्मानं, न नष्टं मन्यते तथा ॥

नष्टे स्वदेहेऽप्यात्मानं, न नष्टं मन्यते बुधः ॥ ६५ ॥

शब्दार्थ—ज्ञानी पुरुष जेम वस्त्र फाटी जवाथी पोताने नाश पामेलो जाणतो नथी तेम देह नाश पाम्या ठतां आत्माने नाश पामेलो मानतो नथी. ॥ ६५ ॥

रक्ते वस्त्रे यथात्मानं, न रक्तं मन्यते तथा ॥

रक्ते स्वदेहेऽप्यात्मानं, न रक्तं मन्यते बुधः ॥ ६६ ॥

शब्दार्थ—ज्ञानी पुरुष जेम वस्त्र रक्त ठतां पोताने रक्त मानतो नथी तेम पोतानो देह रक्त ठतां आत्माने रक्त मानतो नथी. ॥ ६६ ॥

यस्य सस्पंदमाज्ञाति, निस्पंदेन समं जगत् ॥

अप्रज्ञमक्रियाजोगं, स कामं याति नेतरः ॥ ६७ ॥

शब्दार्थ—जेने चंचल एवुं आ जगत् जड, तेमज पदार्थनुं ज्ञान अने सुखादिकनो अनुभव न होवाने लीधे काष्ट अने पापाण तुल्य जणाय ठे, ते शांतिने पामे ठे. बीजो पामतो नथी.

शरीरकंचुकेनात्मा, संवृतज्ञानविग्रहः ॥

नात्मानं बुध्यते तस्माद्भ्रमत्यतिचिरं जवे ॥ ६८ ॥

इच्छार्थ-शरीर रूप कंचवायो ठंकाइ गयो ठे ज्ञानरूप
ह जेनो एवो बहिरात्मा पोताने जाणो शकतो नथी, तेथी ते
संसारमां बहु कालयो जटके ठे. ॥ ६८ ॥

प्रविशज्जलनां व्यूहे, देहेऽणूनां समाकृतौ ॥

स्थितिज्ञान्या प्रपद्यते, तमात्मानमबुद्ध्यः ॥ ६९ ॥

इच्छार्थ-पेगतां अने निकलतां एवा परमाणुनां समूहस्य
एवं समानाकृतिरात्मा बहने विषे स्थितिनी ब्रांतिथी बहिरात्मा
ते ठेठे आत्मा माने ठे. ॥ ६९ ॥

गौरः श्वेतः कुजो यालमिन्यङ्गुनाविशंपयन ॥

आत्मानं धारयन्निगं, केयलकुम्भियमलम् ॥ ७० ॥

इच्छार्थ-हे गौरो हे कुजो हे श्वेतो हे अथवा पातलो हे, एम प्रेग
ते भांय परमक न कर्तो ठेनो कर्ता जाणयणारूप शरीरा
ए आत्मानं विषय धारण करे ठे. ॥ ७० ॥

एकैकान्तिको नम्य, विने यस्यानन्ता भूतिः ॥

नम्यैकैकान्तिकी मुक्तिर्यस्य नाम्यनन्ता भूतिः ॥ ७१ ॥

इच्छार्थ-जेना विनया अविनय आत्मस्वरूपनु धारण क
रणात्मुं ठे तेन आत्म्य मुक्ति प्राप्त थाय ठे अने जेना विनया
अविनय आत्मस्वरूपनु धारण कर्त्ता गर्तु नथी तेने आत्म्य
मुक्ति प्राप्त थाय नथी ॥ ७१ ॥

जनेनैव वाक्येन मन्त्रेण मनसाधिविद्ययाः ॥

नमो नमो नमो नमो नमो नमो नमो नमो ॥ ७२ ॥

इच्छार्थ-इच्छार्थ नमो नमो नमो नमो नमो नमो नमो नमो

(૨૭૯)

ધન પ્રવૃત્તિથી મનની વ્યગ્રતા થાય છે અને તેથી નાના પ્રકારના વિકલ્પો થાય છે. માટે યોગી પુરુષોએ માણસોની સાથે સમાગમ ત્યજી દેવો. ॥ ૭૨ ॥

ગ્રામોઽરાયમિતિ વેધા, નિવાસોઽનાત્મદર્શિનામ્ ॥

દૃષ્ટાત્મનાં નિવાસસ્તુ, વિવિક્તાત્મેવ નિશ્ચલઃ ॥ ૭૩ ॥

શબ્દાર્થ—આત્મસ્વરૂપને ન પામેલાને ગામ અને અરાય એમ બે પ્રકારે નિવાસ સ્થાન છે. તથા આત્મસ્વરૂપને પામેલાને વ્યાકુલતા રહિત એવો શુદ્ધ આત્માજ નિવાસ સ્થાન છે. ॥૭૩॥

દેહાંતરગતેર્વીજં, દેહેઽસ્મિન્નાત્મજ્ઞાવના ॥

વીજં વિદેહનિષ્પતેરાત્મન્યેવાત્મજ્ઞાવના ॥૭૪॥

શબ્દાર્થ—આ દેહને વિષે આત્મજ્ઞાવના કરવી એજ વીજા જ્ઞાવની પ્રાપ્તિનું કારણ છે અને આત્માને વિષે આત્મજ્ઞાવના કરવી એજ મોક્ષ પ્રાપ્તિનું વીજ છે. ॥૭૪॥

નયત્યાત્માનમાત્મેવ, જન્મનિર્વાણમેવવા ॥

ગુરુરાત્માત્મનસ્તસ્માન્નાન્યોઽસ્તિ પરમાર્થતઃ ॥૭૫॥

શબ્દાર્થ—આત્મા આ દેહાદિકને વિષે આત્મજ્ઞાવના વશ્યથી પોતાને સંસારમાં જટકાવે છે અને આત્માને વિષે આત્મજ્ઞાવનાના વશ્યથી પોતાને મોક્ષ પ્રત્યે પમાવે છે, માટે પરમાર્થથી આત્માનો ગુરુ તો આત્માજ છે. વીજો કોઈ નથી. ॥૭૫॥

દૃઢાત્મબુદ્ધિર્દેહાદાબુત્પડ્યન્નાશમાત્મનઃ ॥

મિત્રાદિજિર્વિયોગં ચ, વિજ્ઞેતિ મરણાન્નિશમ્ ॥૭૬॥

શબ્દાર્થ—દેહાદિકને વિષે દૃઢ એવી આત્મબુદ્ધિવાલો બહિરાત્મા પોતાના મરણને જોતો ઠતો અને મિત્રાદિકના વિયોગને જાણતો ઠતો મૃત્યુથી ઘડું જાય પામે છે ॥૭૬॥

(૨૧૭)

આત્મન્યેવાત્મધીરન્યા, શરીરગતિમાત્મનઃ ॥

મન્યતે નિર્જયં ત્યક્ત્વા, વસ્ત્રં વસ્ત્રાંતરગ્રહમ્ ॥૭૭॥

શબ્દાર્થ—એક વસ્ત્રને ત્યજી દફ વીજા વસ્ત્રને ગ્રહણ કરવાની પેઠે આત્માને વિષે આત્મબુદ્ધિવાલો અંતરાત્મા જય રહિતપણે શરીરની પરિણતિને (વાલ્યાદિ અવસ્થાને) પોતાથી જૂદો માને છે. અર્થાત્ શરીરની ઉત્પત્તિ અને નાશના અવસરે પોતાની ઉત્પત્તિ અને નાશ નથી માનતો. ॥૭૭॥

વ્યવહારે સુષુપ્તો યઃ, સ જાગર્ત્યાત્મગોચરે ॥

જાગર્તિ વ્યવહારેઽસ્મિન્સુષુપ્તશ્ચાત્મગોચરે ॥ ૭૮ ॥

શબ્દાર્થ—પ્રવૃત્તિ નિવૃત્તિરૂપ વ્યવહારમાં જે સૂતેલો (અતત્પર) છે તે આત્મવિષયમાં જાગતો (તત્પર) છે અને જે પ્રવૃત્તિ નિવૃત્તિરૂપ વ્યવહારમાં જાગતો (તત્પર) છે તે આત્મવિષયમાં સૂતેલો (અતત્પર) છે. ॥ ૭૮ ॥

આત્માનમંતરે દૃષ્ટ્વા, દૃષ્ટ્વા દેહાદિકં વહ્નિઃ ॥

તપોરંતરવિજ્ઞાનાદન્યાસાદચ્યુતો જ્ઞેવેત્ ॥ ૭૯ ॥

શબ્દાર્થ—આત્માને અંદર જોઈ અને શરીરાદિકને બહાર જેને તે યજ્ઞેના જ્ઞેદ જ્ઞાનનો જ્ઞાવનાથી મુક્ત અવાય છે. ॥૭૯॥

પૂર્વં દૃષ્ટાત્મતત્ત્વસ્ય, વિજ્ઞાત્યુન્મત્તવક્ત્રગત્ ॥

સ્વન્યસ્તાત્મધિયઃ પશ્ચાત્કાષ્ટપાપાણરૂપવત્ ॥૮૦॥

શબ્દાર્થ—પ્રથમ આત્મતત્ત્વને જોનારા અર્થાત્ યોગારંજી પુરુષને આ જગત્ ઉન્મત્ત સમાન દેશાય છે અને પછી આત્મતત્ત્વનો મારી મંત્રે અન્યાસ કરનારાને કાષ્ટ અને પાપાણ સમગ્નું દેશાય છે.

શૃણ્વન્નપ્યન્યનઃ કામં, વદન્નપિ કલેવગત્ ॥

આત્માનં જ્ઞાવંપન્નિત્રં, યાવન્નાવન્ન મોક્ષજ્ઞાક ॥૮૧॥

(૨૧૧)

શબ્દાર્થ—ત્રીજા પાસેથી અત્યંત સાંજલતો અને પોતે બીજા ને કહેલો ઘતો પણ જ્યાંસુધી શરીરથી આત્માને જૂદો જાવતો નથી ત્યાંસુધી મોક્ષનું પાત્ર થતો નથી. ॥૮૧॥

તથૈવ જાવયેદેહાદ્—ઘ્યાવૃત્ત્યાત્માનમાત્મનિ ॥

યથા ન પુનરાત્માનં, દેહે સ્વમેઽપિ યોજયેત્ ॥૮૨॥

શબ્દાર્થ—દેહથી જૂદો કરીને આત્માને આત્માને વિષે તેવી રીતે જાવવો કે, જેથી તે ફરીથી સ્વપ્નામાં દેહને આત્મરૂપ ન માને.

અપુણ્યમવ્રતૈઃ પુણ્યં, વ્રતૈર્મોક્ષસ્તયોર્વ્યયઃ ॥

અવ્રતાનીવ મોક્ષાર્થી, વ્રતાન્યપિ તતસ્ત્યજેત્ ૮૩

શબ્દાર્થ—હિંસાદિક ચિકલ્પોથી પાપ અને અહિંસાદિક ચિ કલ્પોથી પુણ્ય થાય છે. તથા તે ઘત્તેનો ત્યાગ કરવાથી મોક્ષ થાય છે, તો મોક્ષના અર્થપિ હિંસાદિકની પેઠે પુણ્યાદિકને ત્યજી દેવા.

અવ્રતાનિ પરિત્યજ્ય, વ્રતેષુ પરિનિષ્ઠિતઃ ॥

ત્યજેતાન્યપિ સંપ્રાપ્ય, પરમં પદમાત્મનઃ ॥૮૪॥

શબ્દાર્થ—પ્રથમ હિંસાદિ અવ્રતોને ત્યજી દઈ પુણ્યાદિ વ્રતને વિષે સાવધાન થાય અને ષઠી આત્માના પરમ પદને પામીને અર્થાત્ વીતરાગવર્ણુ પામીને તે પુણ્યાદિ વ્રતને પણ ત્યજી દે. ૮૪

યદન્તરર્જલ્પસંપૃક્તમુત્પેક્ષાજાલમાત્મનઃ ॥

મૂલં દુઃખસ્ય તન્નાશો, શિષ્ટમિષ્ટં પરં પદમ્ ॥૮૫॥

શબ્દાર્થ—જે અંતર વચનના વ્યાપારે સદિત એવી ચિંતારૂપ જાલ તેજ આત્માને દુઃખનું મૂલ છે. માટે તે જાલનો નાશ થયે ૪૫, એવું પરમપદ પ્રાપ્ત થાય છે. ॥

અવ્રતી વ્રતમાદાય, વ્રતી જ્ઞાનપરાયણઃ ॥

પરાત્મજ્ઞાનસંપન્નઃ, સ્વયમેવ પરી જિવેત્ ॥ ૮૬ ॥

(૧૧૨)

શબ્દાર્થ-હિંસાદિ કરવાવાલો અવતી હિંસા ન કરવારૂપ
વ્રત લઈ અને પછી તે વ્રત લેનારો વ્રતી જ્ઞાનમાં તત્પર એવો થાય
ઠે. પછી તે ઝડકુટ્ટ એવા આત્મજ્ઞાનમાં લીન થઈને પોતેજ પરમા
ત્મા રૂપ થાય ઠે. ॥૮૬॥

લિંગં દેહાશ્રિતં દૃષ્ટં, દેહ એવાત્મનો જીવઃ ॥

ન મુચ્યંતે જીવાત્તસ્માત્તે યે લિંગકૃતાગ્રહાઃ ॥૮૭॥

શબ્દાર્થ-જટાધારણ અથવા નમ્રપણું એ વિગેરે લિંગ, દેહને
આશ્રિતે દેખાય ઠે અને દેહ એજ આત્માને સંસારરૂપ ઠે, માટે
જેઠ લિંગને ઘિપે આગ્રહ કરનારા ઠે તેઠ તે સંસારથી મૂકાતા નથી.

જાતિર્દેહાશ્રિતા દૃષ્ટા, દેહ એવાત્મનો જીવઃ ॥

ન મુચ્યંતે જીવાત્તસ્માત્તે યે જાતિકૃતાગ્રહાઃ ॥૮૮॥

શબ્દાર્થ-જાતિ એ પણ દેહને આશ્રિતે દેખાય ઠે અને દેહ
ઠે તે આત્માને સંસાર ઠે, માટે જેઠ જાતિમાં આગ્રહ કરનારા ઠે
તેઠ તે સંસારથી મૂકાતા નથી. ॥૮૮॥

જાતિલિંગયિકલ્પેન, યેષાં ચ સમયાગ્રહઃ ॥

તેઽપિ ન પ્રાપ્નુયંત્યેવ, પરમં પદમાત્મનઃ ॥ ૮૯ ॥

શબ્દાર્થ-જાતિ અને લિંગના જોડે કરીને જેઠને આગમ ઠે
પર આગ્રહ ઠે તેઠ પણ આત્માના પરમ પદને પામતા નથીજ.

યત્પ્રયાગાય નિવર્તન્તે, જોગેન્યો યદ્વાપ્રયે ॥

પ્રાંતિં તત્રેવ કુર્યંતિ, દ્વેષમન્યત્ર મોહિનઃ ॥ ૯૦ ॥

શબ્દાર્થ-જે ડાંગેરના નિર્મમલ્લને અર્થે પુણ્યની માલા અથ
વા સ્ત્રી વિગેરેથી નિવૃત્તિ પામે ઠે અથવા ઝનમ એવા ગીતગણ
પાનો પ્રાંતિને અર્થે નિવૃત્તિ પામે ઠે ત્યાં ને ડાંગેરને નિંપ પ્રાંતિ
નિંપ ને નિંપગણપણમાં જીવ કરે ઠે. તેઠને મોહવાલા જાણવા.

(૨૧૩)

અનંતરજ્ઞઃ સંધતે, દૃષ્ટિં પંગોર્યથાંધકે ॥

સંયોગાદૃષ્ટિમંગેઽપિ, સંધતે તદ્વદાત્મનઃ ॥૯૧॥

શબ્દાર્થ—જેમ પાંગલાની દૃષ્ટિ આંધલાને વિષે ધારણ કરાય છે તેમ શરીર અને આત્માને વિષે અજ્ઞેદનો આગ્રહ કરનારો પુરુષ દેહ અને આત્માના સંયોગથી આત્માનો આશય વેદને વિષે પણ ધારણ કરે છે. ॥ ૯૧ ॥

દૃષ્ટજ્ઞેદો યથા દૃષ્ટિં, પંગોરંધ્રે ન યોજયેત્ ॥

તથા ન યોજયેદ્દેહે, દૃષ્ટાત્મા દૃષ્ટિમાત્મનઃ ॥ ૯૨ ॥

શબ્દાર્થ—પાંગલાનો અને આંધલાનો જ્ઞેદ જાણનારો પુરુષ જેમ પાંગલાની દૃષ્ટિ આંધલાને વિષે ન ધારણ કરે તેમ દેહ અને આત્માનો જ્ઞેદ જાણનારો અંતરાત્મા પુરુષ આત્માની દૃષ્ટિ વેદને વિષે ન ધારણ કરે. ॥ ૯૨ ॥

સુપ્તોત્પન્નાદ્યવસ્થેય, ચિત્તમોઽનાત્મદર્શિનામ્ ॥

ચિત્તમોઽક્ષીણદોષસ્ય, સર્વાવસ્થાત્મદર્શિનઃ ॥૯૩॥

શબ્દાર્થ—ચિદિરાત્માર્તન સુપ્તાવસ્થાની પેઠે અને સ્વપ્નાદિ અવસ્થાનો પેઠે ચિત્તમ છે. તથા ચાત્રકૃમાગદિ લક્ષણવાલી સર્વ અવસ્થાને આત્મા એમ જાણનારા ચિદિરાત્માર્તન ચિત્તમજ્ઞ હોય છે.

વિદિતાદોષદ્યામ્ત્રોઽપિ, ન જાપદપિ મુચ્યંતે ॥

દેહાત્મદૃષ્ટિદ્વાંતાન્મા, સુપ્તોત્પન્નોઽપિ મુચ્યંતે ॥૯૪॥

શબ્દાર્થ—ચિદિરાત્મા સર્વ દ્યામ્ત્રને જાણવાને ક્ષીણ જાગતો બને પણ મુકાનો નથી અને ક્ષીણગત્યા મુક્તિ મુક્તિ બને પણ મુકાય છે. ॥ ૯૪ ॥

યદ્યદ્વાલિતર્થીઃ પુંગવઃ, શ્રદ્ધા નઃ

યદ્યપ્યશ્રદ્ધા, ચિત્તમનઃ ॥ ૯૫ ॥

(११६)

तान्यात्मनि समारोप्य, साक्षाद्यास्ते सुखं जम् ॥

त्यक्त्वारोपं पुनर्विद्वान्, प्राप्नोति परमं पदम् ॥१०४॥

शब्दार्थ—जन्म एवो बहिरात्मा इन्द्रियो सहित ते शरीररूप यंत्रोने आत्माने विषे आरोपण करी “ हुं गौरवुं, हुं तारां नेत्र वालो हुं. ” एम मानीने न सुख ठतां सुख माने ठे अने अंत रात्मा ते आरोपने त्यजी दइ मोक्षपदने पामे ठे. ॥ १०४ ॥

मुक्त्वा परत्र परबुद्धिमहधियं च,

संसारदुःखजननीं जननाद्विमुक्तः ॥

ज्योतिर्मयं सुखमुपैति परात्मनिष्ठ-

स्तन्मार्गमेतदधिगम्य समाधितंत्रम् ॥१०५॥

शब्दार्थ—संसारश्री मुक्त अने परमात्म स्वरूपनो जाण एयो पुरुष परमास्वरूपना जाणपणानां एकाग्रताने प्रतिपादन करनारा मोक्षमार्गना उपायरूप आ शास्त्रने पामीने शरीरादिक पदार्थमां परमात्म बुद्धिने अने संसारना दुःखने उत्पन्न करना री अर्दबुद्धिने त्यजी दइ ज्ञानमय एवां सुखने पामे ठे. ॥१०५॥

॥ इति समाधि शतकं संपूर्णम् ॥



(२१७)

॥ अथ सज्जनचित्तवल्लभ ॥

नत्वा वीरजिनं जगत्रयगुरुं मुक्तिश्चियो वल्लभं.

पुष्पेपुष्पनीतवाणनिवहं संसारदुःखापहम् ॥

वद्वये ज्ञव्यजनप्रबोधजननं ग्रंथं समासादहं,

नाम्ना सज्जनचित्तवल्लभमिमं शृण्वतुं संतो जनाः १

शब्दार्थ—अण जगत्ना गुरु, मुक्तिरूप लक्ष्मीना पति,
कामना वाण समूहने क्षय करनारा अने संसारनां दुःखने नाश
करनारा श्री वीर प्रभुने नमस्कार करीने ज्ञव्य माणसोने ज्ञान
प्रगट करनारा आ सज्जनचित्तवल्लभ नामना ग्रंथने संक्षेपश्री
कहुं वुं, तेने संत पुरुषो सांजलो ॥ १ ॥

रात्रिश्चंद्रमसा विनाशनिवहर्नो ज्ञाति पद्माकरो.

यद्वत्पंक्तिलोकवर्जितसजा दंतीव दंतं विना ॥

पुष्पं गंधविवर्जितं मृतपतिः स्त्री चेह तद्वन्मुनिः.

चारित्र्येण विना न ज्ञाति सततं यद्यप्यसौ शास्त्रवान् २

शब्दार्थ—जेम रात्री चंद्र विना, तलाव कमलोना समूह
विना, सजा पंक्तिलोक विना, हाथी दंत विना, पुष्प गंध विना
अने स्त्री पति विना नथी शोजतो तेम जोके शास्त्रनो जाण एवो
पण मुनि चारित्र्य विना शोजतो नथो ॥ २ ॥

किं वस्त्रत्यजनेन ज्ञो मुनिरसावेतावाता जायते,

द्वेमेन च्युतपन्नगो गतविषः किं जातवान् जूतले ॥

मूलं किं तपसः क्षमं जियजयः सत्यं सदाचारता—

रागादींश्च विजर्त्ति चेन्न स यत्तिलिङ्गी ज्वेत्केवलम् ३

शब्दार्थ—अरे ! वस्त्रने त्यजवाधो शुं ? आ पुरुष ए वस्त्रने
त्यजी देवाधी शुं मुनि थाय ? अर्थात् न थाय. विष खरी पहेलो

अर्थात् विष रहित एवो सर्पं शुं पृथ्वीने विषे थाय खरो? अर्थात् न थाय. तपनुं मूळ क्रमा, इन्द्रियजय, सत्य अने सदाचारपणुं ठे उता जो यति रागादिकने धारण करेवे तो ते यति नहि, परंतु लिंगधारी कहेवाय ॥ ३ ॥

किं दीक्षाग्रहणेन जो यदि धनाकांक्षा ज्वेचेतसि,
किं गार्हस्थ्यमनेन वेपथरणेनासुंदरं मन्यसे ॥

उप्योपार्जनचित्तमेव कथयत्यन्यंतरस्थांगजं,
नो चेदर्थपरिग्रहग्रहमतिर्जिह्वोर्न संपद्यते ॥ ४ ॥

शब्दार्थ—हे यति! जो धननी इच्छा थाय तो दीक्षा लेवाची शुं? कारणके, ए यतिवेपने धारण करवाची ग्रहस्थपणाने तुं शुं गोदो माने ठे? इत्य मेळववानुं चित्तज अंतरना कामने देवाडी आपं ठे अने जो अंतरनो कामविकार न होय तो साधुने धनने अने स्थान ग्रहण करवानी इच्छा थतीज नथो. ॥४॥

पापापंम्कगोविधर्जितपदे संतिष्ठ जिह्वो सदा,
जुक्ताद्वाग्मकारितं परगृहे लब्धं यथार्गंजवम् ॥
पदथायउपकमन्क्रियासु निरतो धर्मादिगगं वदन्.
माद्यं योगिजिगन्मपायनपरं ग्लनत्रपालंकृतेः ॥ ५ ॥

शब्दार्थ—हे माया! म्हा, जीव तया पशु चिनाना स्थानकने विषे निरंतर गे अने पारके घेर नहि करांवला तेमज अगमर प्रमाणे मतेना आदागने जेजने कर. वली आत्माची एविग्र तेमज ज्ञान, दर्शन अने चाग्रिग्र्य अण ग्गनेथी मुझांनित एया पांगी दुष्पेनी माये धर्मादि राग करतो उतो ठ प्रकाशनी आग्र्यग्र स्थाने विषे नय्य था. ॥५॥

(११७)

डुर्गंधं वदनं वपुर्मलगृहं जिह्वाटनाज्ञोजनम् ,
शया स्थंमिलजूमिषु प्रतिदिनं कट्यां न ते कर्पटम् ॥
मुंमं मुंमितमर्धदग्धशववत्त्वं दृश्यसे ज्ञो जनैः,
साधोऽद्याप्यबलाजनस्य ज्वतो गोष्ठी कथं रोचते ६

शब्दार्थ—मुख डुर्गंधवातुं, शरीर मलनुं घर, जिह्वा माग
वायो ज्ञोजन, प्रति दिवस पृथ्वीने विषे शयन, केम उपर वस्त्र
पण नहि एवुं, अर्धं शवनी पेटे माथुं मुंमेलुं. आ प्रमाणे आकृ
तीवाला तने हमेशां माणसो जूवे ठे ठता हे साधो! तने आज
सुयी स्त्रीयोनी साथे चातो करवी केम रुचे ठे? ॥६॥

अंगं शोणितशुक्रसंजवमिदं मेदोस्थिमज्जाकुलं .

बाह्ये माह्निकपत्रसन्निजमहो चर्मावृतं सर्वतः ॥

नो चेत्काकवृकादिजिर्वपुरहो जायेत जह्यं ध्रुवम् ॥

दृष्ट्वाद्यापि शरीरशब्दनि कथं निर्वेदना नास्ति ते ॥ ७ ॥

शब्दार्थ—आ शरीर रुधिर अने वीर्ययी उत्पन्न थयुं ठे. ते
मज ते चरवी, हाडका अने स्नायुयी जरपुर ठे. बली व्दारना
जागमां मांखीनुनी पांखोना मरखी चामडीयी चारे तरफ टंका
यलुं ठे. जो आ वर्णन करवा प्रमाणे शरीर न होय तो ते शरीर
कागना अने नार विगरे जीवोयी आश्चर्यकारी रीते जहण कराय ठे.
तेवा शरीरने जोशने पण तने ते शरीर उपर वैराग्य केम नथो थतो.
स्त्रीणां जावविलासविचमगतिं दृष्ट्वानुरागं मनाक्,

मागास्त्वं विषवृक्षपक्वफलवत्सुखादयंत्यस्तदा ॥

इत्यसेवनमात्रतोऽपि मरणं पुंसां प्रयत्नंति ज्ञो.

तस्मान् दृष्टिर्विपाहिवत्परिहर त्वं दूरतोऽमृत्यवे

शब्दार्थ—स्त्रीयांना दि विलासनो वि

ને જોડે તું જરા પણ રાગ ન કર. કારણકે, તે ફક્ત જોવાને થવ
સરે વિપવૃદ્ધનાં પાકેલાં ફલનો પેઠે ઉત્તમ સ્વાદવાળો દેખાય છે.
પરંતુ હે મુનિ! તે સ્ત્રી જરાપણ સેવન કરવાથી માણસોને મૃત્યુ
આપે છે, માટે તે સ્ત્રીઓને તું ત્હારા પોતાનાં જીવિતને માટે દૃષ્ટિ
વિષ સર્પનો પેઠે દૂરથી ત્યજી દે. ॥૬॥

यद्यद्वाञ्छसि तत्तदेव वपुषे दत्तं सुपुष्टं त्वया,
साध्वं नैति तथापि ते जन्मते मित्रादयो यांति किम् ॥
पुण्यं पापमिति द्वयं च ज्वतः पृष्ठेऽनुयायिष्यते,
तस्मात्त्वं न कृथा मनागपि महामोहं शरीरादिषु ॥७॥

શબ્દાર્થ—તું જે જે વસ્તુનો ઇચ્છા કરે છે તે તે વસ્તુ તેં શરીરને
આપોને તેને પુષ્ટ બનાવી લેઈ, તોપણ હે જન્મબુદ્ધિ! તે શરીર
ત્હારી સાથે આવવાનું નથી. બલો શું મિત્રાદિ આવવાના છે? અ
ર્થાત્ તેજ પણ આવવાના નથી. પરંતુ પુણ્ય અને પાપ એ બન્ને ત્હારી
પાઘલ આવવાના છે, માટે તું શરીરાદિકને વિષે ફોગટ એવા મહા
મોહ ન કર. ॥ ૭ ॥

अष्टाविंशतिज्जैदमात्मनि पुरा संरोप्य साधौ वृत्तं,
साक्षीकृत्य जिनान् गुरुनपि कियत्कालं त्वया पालितम्
जंक्तुं वाञ्छसि शीतवातविहतो जूत्वाधुना तद्वृत्तं,
दारिद्र्योपहः स्ववांतमसनं जुक्ते क्षुधातोंऽपि किम् ? १०

શબ્દાર્થ—હે સાધુ! તેં ઓ જિનેશ્વરને તથા ગુરુને સાક્ષી કરી
અઠાવિંશ જૈદવાલા સાધુ વ્રતને શ્રંગીકાર કરીને કેટલોક કાલ
પાલ્યું છે. બલો હવેનાં તે તું વિષયરૂપ વાયુથી દણાવ્યો છો અને
તેને જાંગવાનો ઇચ્છા કરે છે. પરંતુ દારિદ્ર્યથી દણાવેલો એવો
પણ જુલ્યો માણસ શું પોતાના ચમન કરેલા પદાર્થને ગ્વાય શ
રો? અર્થાત્ ન જાય. ॥૧૦॥

सौख्यं वाञ्छसि किं तथा गतजने दानं तपो वा कृतं,
नो चेत्त्वं किमिहैवमेव लज्जसे लब्धं तदव्रागतम् ॥
धान्यं किं लज्जते विनापि वपनं लोके कुटुंबीजनो-

देहे कीटकजक्षितेक्षुसदृशे मोहं वृथा मा कृत्याः ॥११॥

शब्दार्थ-हे साधु! तूं देह सुखनी इच्छा करे ठे? तो भुं ते प
रजने दान अथवा तप करयुं ठे? जो ते दान अथवा तप नथी
करयुं तो तूं आ जवमां भुं पामयानो ठे? अने सुख प्राप्त कर्या
नी इच्छाथो जे शुजाशुज कर्म करयुं ठे ते आ जवमां तनी मेनेज
प्राप्त थयलुं ठे. दृष्टांत कहे ठेके, लोकमां कणथी लोक भुं वाप्या
विना कपारेपण धान्य पामे खरा? मांटे कीडार्थी जहण करयानो
शरमोना सरखा देदने विषे वृथा मांद न कर. ॥११॥

यत्काले लघुज्जामंडितकरो ज्ञत्या परेषां गृहे,
जिज्ञार्थं क्षमसे तदापि जयतो मानापमाना नहि ॥

जिज्ञो तापसवृत्तिः कदशनात्किं तप्स्यमंस्तनिंशं.

श्रेयोर्थं किल सन्नते मुनिवर्गवाधा मुधाद्युज्जरा ॥ १२ ॥

शब्दार्थ-जे अजमरे न्हानां पात्रोथो मुनोजित तापरायो पर
लोकोनां घरने विषे जिज्ञाने मांटे जमे ठे थोर पण तने मान अरमा
न पतुं नथी, हे साधु! तो पढी तापस वृत्तिने लोथे बुद्धिने आतापनी
गतदिवस शा मांटे खेद करे ठे? कारण उत्तम मुनिउ वदयाने
मांटे जुग आदिथी उत्पन्न थयेथी बहु पीडातने निधे मदन करे ठे.
एकाकी विरहत्पनःस्थितबलिवर्ती यथा म्वेक्षया,

योपामध्यस्तस्त्वमेवमपि ज्ञात्यन्तवात्मयुचं यतं ॥

तस्मिंश्चेदज्जिलापता न जयतःकिं क्षाम्यमि मत्पदम्.

मध्ये साधुजनस्य तिष्ठति न किं कृत्वा मदाचारान् १३

શબ્દાર્થ—હે મુનિ! જેમ ગામીમાં જોમાયેલો એક વલદ પોતાનો મરજી મુજબ ક્રીમા કરે છે તેમ તું પણ પોતાના સમૂહને (મુનિ સમૂહને) ત્યજી દઈ સ્ત્રીઓના મધ્યમાં આસક્ત થયો હતો કોડા કરે છે. જો કદાપિ ત્હારે તે સ્ત્રીઓની ઇચ્છા ન હોય તો તું તે ઇના મધ્યે નિરંતર શા માટે ફરે છે અને સદાચાર પાલીને સાધુ ઇના સમૂહને વિષે કેમ નથી રહેતો? ॥૧૩॥

ક્રીતાન્નં જવતો જવેત્કદશને રોપસ્તદા શ્લાઘ્યતે,

જિહ્વાયાં યદવાપ્યતે યતિજનૈસ્તદ્ભૂજ્યતે સાદરાત્ ॥

જિહ્વો જાટકસદાસન્નિજતનોઃ પુષ્ટિં વૃથા મા કૃથાઃ.

પૂર્ણં કિં દિવસાયધૌ દ્વાપમપિ સ્થાતું યમો દાસ્યતિ ૧૪

શબ્દાર્થ—જો ત્હારે સ્વરાશ્વ જોજનમાં પણ વેચાથી અન્ન લાગુ પડતું હોય તો રોપ કરવો યોગ્ય છે, પરંતુ મુનિજનોએ જિહ્વામાં જે અન્ન મેલવાય તેજ આદરથી જોજન કરાવ છે, માટે હે જિહ્વ! જાહાના ઘર સગ્યા આ ઠગીરને તું વૃથા પોષણ ન કર. કારણકે, તે ઠગીરની અવધિ પૂર્ણ થઈ રહેશે ત્યારે તેને યમ ક્ષણ માથે પણ તેમાં રહેવા દેશે નહિ. ॥૧૪॥

સુધ્યાન્નં યદિ ધર્મદાનં વિપયે દાતું ન ચૈઃ શક્યતે,

શાગ્ધિપદ્મતાન્નથાપિ વિપયાશક્તિં ન મુચંતિ યે ॥

ધૃત્વા યે ચર્મા જિનેન્દ્રગદિતં તસ્મિન્ સદા નાદગ—

ન્નેષાં જન્મ નિર્ગ્યકં ગતમજાકંતે મ્તનાકાગ્યત્ ? ૭

શબ્દાર્થ—જો કે જે ગૃહસ્થો પોતાને મલેનું અન્ન ધર્મદાન કરવામાં આવી શકતા નથી, જેનું દરિદ્ર્યો દુણાયા હતા પણ વિશ્વદાશક્તિને મુક્તા નથી અને જેનું જિનગતિ કંઠતા પાશ્વિને દાસ્ય કરી તેને વિષે આદર કરતા નથી, તે સર્વનો જન્મ પર્ણ

(२२३)

ना कंठे रहेला स्तननो पेठे निष्फल गयो ठे. ॥१५॥

दुर्गंधं नवज्जिर्वपुः प्रवहति क्षौरैरिमं संततं.

संदृष्ट्वापि हि यस्य चेतसि पुनर्निवेदता नास्ति चेत् ॥

तस्माद्यज्ञुवि वस्तु किदृशमहो तत्कारणं कथ्यते,

श्रोखंमादिज्जिरंगसंस्कृतिरियं व्याख्याति दुर्गंधतां १६

शब्दार्थ—आ शरीर नवहारोथो हमेशां दुर्गंधनेज वहन क

रेठे; ते शरीरने जोशने जे पुरुषना चित्तमां जो वैराग्य नथो धयो

तो पढी आश्चर्य ठे के, तेने पृथ्वां उपर बीजी कइ वस्तु वैराग्यनुं

कारण कहेवाय ? आ प्रत्यक्ष श्रोखंमचंदन विगरेथी करेसी अंग

नी संस्कृती पण दुर्गंधनेज प्रगट करे ठे. ॥१६॥

शोचंति न मृतं कदापि वनिता यद्यस्ति गेहे धनं.

तन्नेत्रास्ति रुदंति जीवनधिया स्मृत्वा पुनः प्रत्यहम् ॥

कृत्वा तद्वहनक्रियां निजनिजव्यापारचिंताकुला—

स्तन्नामापि च विस्मरंति कतिज्जिःसंवत्सरैर्योपितः १७

शब्दार्थ—स्त्री जो घरने विषे धन होय तो मृत्यु पामेला प

तिनो शोक करती नथी अने जो धन नथी होतुं तो आजीविका

नी बुझिथी तेने दररोज बारंवार संजारीने रुदन करे ठे, यली ते

स्त्रीयो पतिनो उर्ध्वदेहिक क्रीया करीने पढी पोत पोतानां का

ममां आकुल व्याकुल अइ ठती केटलाक वषं तेनुं नाम पण

वितरी जाय ठे. ॥ १७ ॥

अन्येषां मगां जवानगायन्स्वस्यामरत्नं सदा.

दहिन चितपसीडियठिपवशी जूत्या

अथ स्यः पुनरगमिष्यति यमो न

तस्मादात्महितं कुरुत्यमगिराक्षमं

॥
१८

शब्दार्थ—हे देहधारी ! तूं बीजांतुनां मरणाने नहि गणकार
तो वतो हमेसां पोतानां अमरपणानो विचार करे छे अने तेथीज
तुं इंद्रियरूप दायींतुने वडा थड जटके छे; परंतु मृत्यु आज
आवडो अथवा काले आवडो ते तत्वथी जाणी शकातुं नथो,
मांडे तुं तरत पोताना हितकारक एवा जिनेश्वरे कहेला धर्मेने
आचरण कर. ॥ १८ ॥

देहे निर्ममना गुरौ विनयता नित्यं श्रुताच्यासता,
चारित्र्यो ज्यल्लता महोपशमता संसारनिर्वेदता ॥
अंतर्बाह्यपरिमल्यजनता धर्मज्ञता साधुता.

माधो माधुजनस्य लक्ष्णमिदं संसारविज्ञेदनम् ॥१९॥

शब्दार्थ—हे माधु! शरीराने गिरे निर्ममपणुं, गुरुने गिरे
विनयपणुं, निरंतर शास्त्राने गिरे अन्यासपणुं, चारित्र्यनुं उग्रत्व
पणुं, श्रोतुं उपशमपणुं, संगारमां नेराग्यपणुं, अंतर्गता अने या
हता परिमलने एजवापणुं, धर्मज्ञपणुं अने माधुपणुं. आ उपर
कहेले माधुजननुं गुरुण संगारमां नाश करुनामं छे. ॥१९॥

लक्ष्णं मानुषजातिमुनमकुलं रूपं च नीरोगतां,
शुद्धिं धीमनसंवनं गुणगणं श्रीमज्जिनं ज्ञातम् ॥

ज्ञातार्यं यमपुण्यं जेतुं निगमं मत्तं कायं मोक्षयाप नो.

देहिन् देहगुणैकं गुणानूर्तं जेतुं किमिच्छामि मे ७०

शब्दार्थ—हे देहधारी ! मनुष्यजातिने, मुनमकुलने, रूप
ने नेरोगपणने, शुद्धिने, धीमंतवी मनावे अने श्री जिनगत
कहेला चारित्र्यने शरीरामीने संगतने अथ धनन एजवा करुना
करुना मरु भुं ने अंदां मृगान मांडे गुणथी गुणं तवा आ
देहवा वदत नाने नाना नापतानी दागी द्या छे ? ॥२०॥

(११५)

वैतालाकृतिमर्धदग्धमृतकं दृष्ट्वा ज्वरं यते,

यासां नास्ति जयं त्वया सममहो जटपन्ति प्रत्युत्तरम् ॥

राक्षस्यो जुविनो ज्वरंति वनिता मामागता जङ्घितुं.

मत्तैवं प्रपलायतां मृतिजयात् त्वं तत्र मा स्थाःक्षणम् ॥

शब्दार्थ—हे यति! वैतालना सरखी आकृतीवाला अने अर्धदग्ध अथेला शव सरखा तने जोड जे स्त्रीपोने जय अतो नथी, तेज स्त्रीनु तमने उत्तर आपे वे. शुं ते स्त्रीयो पृथ्वीने विषे गरुसीयो न कहेवाय? अर्थात् कहेवाय. 'ते स्त्रीनु मने जक्षण कखा आवोवे.' एम मानो तुं मृत्युना जयथी नासी जा पण त्यां क्षणमात्र रहिडा नदि. ॥११॥

मागाम्त्वं युवतीगृहेषु सततं विश्वासतां संशयो—

विश्वासे जनवाच्यता ज्वरति ते न स्यात्पुमर्थं ततः ॥

स्वाध्यानुरतो गुरुक्तवचनं चित्ते समारोपयन्,

तिष्ठ त्वं विकृतिं पुनर्व्रजसि चेद्यासि त्वमेव क्षयम् १२

शब्दार्थ—तुं स्त्रीयोना घरने विषे निरंतर विश्वास्तपणुं न कर. कारणके, विश्वास करवाथी संशय अने लोकमां निंदा थाय वे अने तेथी त्दारो कांड पुरुषार्थ थवानो नथी. माटे तुं गुरुनां केहलां वचनने चित्तमां धारण करी जणवा जणाववामां आस थयां ठतो रहे. वलो जो तुं विकार पाप्मो तो निधे नाश पामीश. किं संस्कारशतेन विट् जगति जो कास्मीरजं जायते.

किं देहःशुचितां व्रजेदनुदिनं प्रक्षालनादेजसा ॥

संस्कारो नखदंतवक्रवपुषां साधो त्वया युज्यते,

नाकामो किल मंडनप्रिय इति त्वं सार्यकं मा कृथाः ॥

शब्दार्थ—द भुनि! जगत्तमां डंकडों उपायोथी पण शुं वि

छा दोय ते कंकु धाय खरुं? अग्रवा हमेशां झंकडोवार प्रयन्तव
 धोवाथी शरीर शुं पवित्रणणाने पामे? मांटे त्हांर नय्य उनारव
 दांत साफ करवा, मुख साफ राखवुं अग्रवा शरीर धोवुं निगे
 संस्कार करवा योग्य नथी? तो 'तुं शुं अकामी नथी? अग्रव
 मंमनप्रिय ठे?' ए वचनने तुं सार्थक न कर. ॥२३॥

आयुष्यं तव निज्यार्द्रमपरं चायुस्त्रिजेदादहो,

बालत्वे जरया कियद्यसनतो यातीति देहिन् वृथा ।

निश्चित्यात्मनि मोहपासमधुना संविद्य बोधासिना,

मुक्तिश्रीवनितावशीकराणसञ्चारित्रमाराधय ॥ २४ ॥

शब्दार्थ—हे देहिन्! त्हांर अर्धु आयुष्य निजामां चाढ्य
 जायठे अने बाकोनुं अर्धु त्रण जेदथी चाढ्युं जायठे ते त्र
 जेदमां केटलुंक बाढ्यावस्थामां, केटलुंक वृद्धावस्थामां अने के
 लुंक विषयादिव्यसनमां फोगट जायठे. आ प्रमाणे तुं आत्मां
 विषे निश्चय करी हवणां बोधरूप खड्गथी मोह पासने कापी न
 खी मुक्ति श्री रमणीने वशीकरण एवा उत्तम चारित्रने आराध
 वृत्तैर्विंशतिर्निश्चतुर्जिह्वैः सस्त्रहणो नान्वितः,

ग्रंथं सज्जनचित्तवत्स्रजमिमं श्रीमद्विप्रेणोदितम् ॥

श्रुत्वात्मैर्जियकुंजरान्समदतो रुद्रंतु ते दुर्जयान् .

विद्वांसो विषयाटवीषु सततं संसारविद्वित्तये ॥ २५ ॥

शब्दार्थ—श्री महिपेण गुरुए उत्तम लक्षणवाला चोवीस
 काव्योवरे कहेला आ सज्जनचित्तवत्स्रज नामना ग्रंथने सांजल
 ने ते पूर्वे कहेला संत पुरुषो संसारनो छेद करवा मांटे विषयरूप
 अरण्यमां जटकता एवा दुर्जय इंद्रियरूप गजोने वश करो. २५

॥ इति सज्जनचित्तवत्स्रज संपूर्ण ॥

॥ अथ श्री वीरजिन स्तवन ॥

जइका समणे जयवं, मदावीरे जिणुत्तमे ॥
 लोगनाहे सयंबुद्धे, लोगंतिय चिवोदिए ॥ १ ॥
 वधरं दिनदाणोदे, संपूरियजणामए ॥
 नाणत्तयसमानत्ते, पुत्ते सिद्धराइणो ॥ २ ॥
 चिच्चा रज्जं च रजं च, पुरं अंतैत्तरं तदा ॥
 निस्कमिन्ना आगारात्त, पवइए अणगारियं ॥ ३ ॥
 परोत्तदाणं नो जीए, जेरवाणं गवमाग्वमं ॥
 पंचदा ममिए गुत्ते, वंजयारी अकिंचणे ॥ ४ ॥
 निम्ममे निरहंको, अकोदे माणवाज्जाए ॥
 अमए लोत्तविमुक्के, पमंते छिन्नबंधणे ॥ ५ ॥
 पुस्कांवा अनेनेय मंग्वाइव निरंजणे ॥
 जीवेवा अर्पाग्ग्याए, गयणंन निरासए ॥ ६ ॥
 वात्तव्य अर्पाडवंडे, कुम्मांवा गुत्तईदिए ॥
 विप्पमुक्के विहंगव्व, स्वगिमिगंय एगमे ॥ ७ ॥
 जारंमेवा पमंनय, वमंवा जाय ग्रामए ॥
 कुंजगंडव मंमंति, मंमंवा दुद्धिस्सए ॥ ८ ॥
 मायगंडव गंमंति, चेदं इव सोमलेसए ॥
 सुमंवा दिन तेयइव, हेमंवा जाय रुवए ॥ ९ ॥
 मळं मंमं धरितिव्व, सायरंबुव्व सच्छेदे ॥
 सुद्धुइए ह्यासुव्व, जलमाणेय तेयसा ॥ १० ॥
 वासी मंदण कप्पेय, समणे सोढुं कंचणे ॥
 मंमं पूया वमाणसु, ममे मोखे, जवे तत्तां
 नाणेणं, देसणेणं च, चरितेण मज्झिमे ।
 अ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

लाघवेणं च खंतीए, गुत्ती मुत्ती अणुत्तरे ॥
 संजमेण तवेणंच, संवरेणं मणुत्तरे ॥ १३ ॥
 अणोग गुण सपाइमे, धम्म सुक्काण जायए ॥
 धाउस्सएण संजाए, अणंतवर केवली ॥ १४ ॥
 वोयराएय निग्गंघे, सव्वद्दु सव्वदंसणे ॥
 देविंद दाणविंदेहिं; निव्वत्तिप महामहे ॥ १५ ॥
 मज्ज ज्ञासाणुगाएय, ज्ञामाए सव्व संसए ॥
 जुगवं मज्जजोवाणं, विंदित्त निमगोयरे ॥ १६ ॥
 हित सुहेय निस्सेय, कारण मव्व पाणिणं ॥
 महन्नपाणि पंचेय, पणवित्ता सज्जावणे ॥ १७ ॥
 मंसाग्गायं बुद्ध, जंतुमंताण ताए ॥
 ज्ञाणुव्व देगियं तिम्र, संपत्ते पंगमं गइं ॥ १८ ॥
 मं गिने अयत्ते निघं, अरुणे अवशमरे ॥
 गम्मवपंचत्तुम्भुक्क, जण्यारं जएत्तिणे ॥ १९ ॥
 मं त्रिणे गळमाणय, महावीरं महायमं ॥
 अमंयदुक्क, गिग्राणं, अग्गहणं देत्त निज्जुइ ॥ २० ॥
 इय वम्म वमाया मंयुत्त वीरनाहो,
 वम्मवममहाणा देत्त तुद्धनणं मे ॥
 अमममुद्धुत्तमु मग्गमिद्धी जेवमु,
 कणयहयवग्गमु मत्तु मिंत्तमुवावि ॥ २१ ॥

॥ इति श्रीवीरजित स्तवन ॥

॥ अथ श्रीमंधरस्वामीनुं स्तवन ॥

केवलनाथ सणाहं, विदेहवासंमि संठियं घोरं ॥
 मुरमणुअनमियचलेणं, सीमंधरसामियं वंदे ॥ १ ॥
 जय सीमंधर सामिय, जवियमहाकुमुयवोहणमयंक ॥
 ममरामि ते महायस, इह विज्ज जारहे वासं ॥ २ ॥
 सीमंधरदेव तुमं, गामागेण्णदृणेणु विहरंतो ॥
 धम्मं कोहेसि जेसिं, सहलं चिय जीवियं तेसिं ॥ ३ ॥
 किं जयवं मह कम्मं, ममठियं ताग्निहेहिं पावेहिं ॥
 जं नहजातं जम्मो, तुह पयमूले मया कालं ॥ ४ ॥
 चिंतामणि साग्निओ, अहवा कण्ण मुअ मुहफलत्तं ॥
 अप्पुअ कामधेणू, नहु नहु ताणंपि अहोयरां ॥ ५ ॥
 उज्जड तुह सामिनं, तिदूयण मयंमि ननुण अमम्म ॥
 जम्हा एरिम रिओ, न हु दीसड सेसपुग्गिमम्म ॥ ६ ॥
 कडया हं सामि तुमं, सिंहामणमंठियं मपरिवारं ॥
 धम्मं वागग्माणं, पिच्चस्सं नियनयणेहिं ॥ ७ ॥
 पुज्जंतु ते मणेारह, निधं जे हिययमंठिया मय ॥
 पायड रंकोवि फलं, मंपत्ते कण्णरुखंमि ॥ ८ ॥
 निधं जाएमि अदं, तुह पयकमलंसु निम्मनं धोर ॥
 तह कुरु देव पसायं, जह दग्गिमायं ममं देमि ॥ ९ ॥
 ते धम्मा कपपुम्मा, देवा देवीय माणवा मध्ये ॥
 जे संसय कुण्ठयं, करंति तुहपायमूलंमि ॥ १० ॥
 अदयं पुअविदूणो, गणे गणंमि संमया यमिज्ज ॥
 इच्छामि विसुरंतो, उअमञ्जो नाणपरिहाणो ॥ ११ ॥
 कुणसु पसायं गुरुयं, वण्णोमंमयाण जह हो ॥
 जम्हा नहण्णु, वायव वज्जसा ॥

(११८)

लाघवेणं च खंतीए, गुत्ती मुत्ती अणुत्तरे ॥
संजमेण तवेणं च, संवरेणं मणुत्तरे ॥ १३ ॥
अणेग गुण सयाइन्ने, धम्म सुक्काण जायए ॥
धाइस्काएण संजाए, अणंतवर केवली ॥ १४ ॥
वीयरएय निग्गंथे, संब्वद्धं संब्वदंसणे ॥
देविंद दाणविंदेहिं; निव्वत्तिष महामहे ॥ १५ ॥
सव्व ज्ञासाणुगाएय, ज्ञासाए सव्व संसए ॥
जुगवं सव्वजीवाणं, विंदितं जिन्नगोयरे ॥ १६ ॥
हिए सुहेय निस्सेय, कारए सव्व पाणिणं ॥
महव्वयाणि पंचेव, पन्नविन्ता सज्जावणे ॥ १७ ॥
संसारमापरं बुद्धं, जंतुसंताण तारए ॥
जाणुव्व देसियं तिग्गं, संपत्ते पंचमं गइं ॥ १८ ॥
मे मिये अयलं निग्गे, अरुवे अयरामरे ॥
कम्मप्पपंचउत्तमुक्के, जणवीरे जणजिणे ॥ १९ ॥
मं जिणे वड्डमाणेय, महावीरे महायसे ॥
अमंयडुम्कविन्नाणं, अम्हाणं देव निव्वुड ॥ २० ॥
इय परम पमाया संश्रुतं वीग्गनाहो,
परमपरमदण्णा देव तुल्लनणं मे ॥
अमममुद्गुद्देमु मग्गमिद्धी जंवेमु,
कणयक्यवंगमु सत्तु मित्तमुवावि ॥ २१ ॥

॥ इति श्रीवीरजिन स्तवन ॥

॥ अथ श्रीमंधरस्वामोनुं स्तवन ॥

केवलनाण सणाहं, विदेदवास्तंमि संठियं घोरं ॥
 सुरमणुअनमियंचलणं, सोमंधरसामियं वंदे ॥ १ ॥
 जय सोमंधर सामिय, ज्ञवियमहाकुमुयवोहणमयंक ॥
 ममरामि ते महायस, इह ठिठ जारहे वासे ॥ २ ॥
 सोमंधरदेव तुमं, गामागरिपट्टणेसु विहरंतो ॥
 धम्मं कहेसि जेसिं, सहलं चिय जीचियं तेसिं ॥ ३ ॥
 किं जयवं मह कम्मं, समवियं ताग्गिमेहिं पावेहिं ॥
 जं नहजात जम्मो, तुह पयमूले मया कालं ॥ ४ ॥
 चिंतामणि सारिओ, अहवा कण्ण मुअ गुरुफलत्तं ॥
 अप्पुअय कामयेणू, नहु नहु ताणंपि अहीयरं ॥ ५ ॥
 उज्जड तुह मामिनं, तिदूयण मयंमि नत्तण अन्नस्स ॥
 जम्हा एरिस रिओ, न हु दोमड तेसपुग्गिस्स ॥ ६ ॥
 कइया हं सामि तुमं, सिंहासणमंठियं सपरिचारं ॥
 धम्मं वागरमाणं, पिअस्सं नियनयणेहिं ॥ ७ ॥
 पुज्जंतु ते मणोरह, निअं जे हिययसंठिपा मय ॥
 पायड रंकोवि फलं, संपत्ते कण्णरुखेमि ॥ ८ ॥
 निअं जाएमि अदं, तुह पयकमलंसु निम्मलं धोर ॥
 तह कुरु देव पसायं, जह दरिमायं ममं वेसि ॥ ९ ॥
 ते धन्ना कयपुग्गा, देवा देवीय माणवा मल्ले ॥
 जे संसय बुधेयं, करंति तुहपायमूलंमि ॥ १० ॥
 अदयं पुअविदूणो, गाले गणंमि संसया वस्सि ॥
 इअमि विसूरंतो, उअमओ नालपरिहीणो ॥ ११ ॥
 कुणसु पसायं गुरुयं, यअत्तोसंमयाण जह होड ॥
 जम्हा महाणुजावा, सरणायय यअत्ता हुंति ॥ १२ ॥

(७२८)

लाघवेणं च खंतीए, गुत्ती मुत्ती अणुत्तरे ॥
संजमेण तवेणं च, संवरेणं मणुत्तरे ॥ १३ ॥
अणेग गुण सयाइने, धम्म सुक्काण जायए ॥
घाइस्काएण संजाए, अणंतवर केवली ॥ १४ ॥
वीयरारुण निग्गंघे, संब्वंनु संब्वदंसणे ॥
देविंद दाणविंदेहिं; निव्वत्तिप महामहे ॥ १५ ॥
सव्व जासाणुगाएय, जासाए सव्व संसए ॥
जुगयं सव्वजीवाणं, विंदित्त जिन्नगोयरे ॥ १६ ॥
हिण सुहेय निस्सेय, कारण सव्व पाणिणं ॥
महव्वयाणि पंचेव, पन्नविन्ता सजायणे ॥ १७ ॥
मंमात्मायं बुद्ध, जंतुसंताण तारए ॥
जाणुअ देसियं तिष्ठ, संपत्ते पंचमं गइं ॥ १८ ॥
मे मिंये अयले निशे, अरुंये अयरामरे ॥
कम्मपपंचत्तम्मुक्के, जणवीरे जएजिणे ॥ १९ ॥
मे जिणे वडमाणेय, महावीरे मदायमे ॥
अमंमडुम्फगिघ्राणं, अम्हाणं देत्त निव्वुइ ॥ २० ॥
इय परम पमाया मंशुत्त वीरनाहो,
परमपममहाणा देत्त तुल्लनणं मे ॥
अमममुहडुहेमु मग्गमिद्धी जंवेरु,
कणयइयवंगु मनु मिंनेमुवावि ॥ २१ ॥

॥ इति श्रीवीरजिन स्तवन ॥

॥ अथ श्रीमंधरस्थामीनुं स्तवन ॥

केवलनाण सणाहं, विदेहवासंमि संठियं धीरं ॥
 सुरमणुअनमियचलणं, सीमंधरसामियं वंदे ॥ १ ॥
 जय सीमंधर सामिय, ज्ञवियमहाकुमुयवोदणमयंक ॥
 ममरामि ते महायस, इह विउ जारहे वासे ॥ २ ॥
 सीमंधरदेव तुमं, गामागण्णद्वेणु विहरंतो ॥
 धम्मं कहेसि जेसिं, महलं चिय जीवियं तेसिं ॥ ३ ॥
 किं ज्ञयवं मह कम्मं, समठियं तारिमेहिं पायेहिं ॥
 जं नहजाउ जम्मो, तुह पयमूले मया कालं ॥ ४ ॥
 चिंतामणि सारिओ, अहया कण्ण मध्य मुहफलत्त ॥
 अण्णुअ कामधेणु, नहु नहु ताणंपि अहीयंगे ॥ ५ ॥
 उज्जुड तुह सामिनं, तिहूयण मयंमि नउण अन्नम्म ॥
 जम्हा एरिम रिओ, न हु दोमड सेसपुग्गिम्म ॥ ६ ॥
 कइया हे सामि तुमं, मिंहाअणमंठियं सपग्गियारं ॥
 धम्मं वागग्गमाणं, पिच्छम्मं नियनयणेहिं ॥ ७ ॥
 पुज्जंतु ते मणोरह, निशं जे हिययमंठिया मय ॥
 पायड रंकांवि फलं, संपने कण्णमत्तंमि ॥ ८ ॥
 निशं जाएमि अदं, तुह पयकमलंसु निम्मलं धार ॥
 तह कुरु देव पसायं, जह दग्गियायं ममं देमि ॥ ९ ॥
 ते धमा कयपुमा, देवा देवीय माणवा मध्ये ॥
 जे संसय पुंछयं, करंति तुहपायमूलंसि ॥ १० ॥
 अदयं पुअविहूणो, ठाणे ठाणंसि संसया वमिउ ॥
 उछामि विसुरंतो, उअमहो नाणपरिहीणो ॥ ११ ॥
 कुणसु पसायं गुरुयं, वअनोसंमयाण जह होइ ॥
 जम्हा महाणुजाया, सरणागय वट्ठला हुंनि ॥ १२ ॥

कम्मवसेणय अहयं, नारहवासंमि जइवि चिणमि ॥
 तहवि तुमं महियए, रयणायर चंदणाएण ॥ १३ ॥
 तं पडु तं मघ्न गुरु, तं देवो वंचवो तुमं चेव ॥
 गुरु संसारगणां, जीवाणं हुळु तं सरणं ॥ १४ ॥
 संसारजलदिमखे, निबुडुमाणेहिं जव्व सत्तेदिं ॥
 पइदिवसं समरिळ्ळइ, सीमंधर सामि पयकमलं ॥ १५ ॥
 जइ इच्छह परमपयं, निव्वंन्ना तइय जम्ममरणाणं ॥
 ता समरह जिणनाहं, विदेहवासंमि विहरंतं ॥ १६ ॥
 जो निच्चं जव्वाणं, विदेहवासंमि सामि विहरंतो ॥
 स कम्मदेसणाए, मिच्चत्त पणासणं कुणइ ॥ १७ ॥
 पञ्चूत्ते मच्चणे, संजा समयंमि सव्वकालंमि ॥
 सीमं धर तिष्ठपरं, वंदेहं परम जत्तोए ॥ १८ ॥
 पंच धणुस्सय माणो, चउरात्ती पुव्वलख वरिसाळ ॥
 सो सीमंधरनाहो, अणंतनाणी सया जयन्तु ॥ १९ ॥
 मुणिसुव्वय नमि तिष्ठपर, अंतरे रळ्ळलच्छि विच्छइं ॥
 छंभिय पव्वन्नदिस्कं, सीमंधर सामियंवंदे ॥ २० ॥
 इय सीमंधरनाहो, शुभ मए जत्तिरायकलिएणं ॥
 सासय सुदक जणत्तं, जयनाहो होत्त जवियाणं ॥ २१ ॥

॥ इति श्रीमंधरजिन स्तवनं ॥

॥ अथ श्रीगुरु पदकृपा ॥

गोअम सुहम्म जंघू, पञ्चवो सिङ्गजवाइ आयरिआ ॥
 अमेवि जुगप्पहाणा, पइं दिठे सुगुरु ते दिठा ॥ १ ॥
 अऊ कयछो जम्मो, अऊ कयछं च जीवियं मय ॥
 जेण तुह दंसणामय-रसेण सत्ताइं नयणाइं ॥ २ ॥
 सो देसो तं नगरं, तं गामो सोअ आसमो धन्नो ॥
 जञ्च पटु तुम्हपाया, विहरंति सयावि सुपसन्ना ॥ ३ ॥
 हठा ते सुकयछा, जे किङ्कम्मं कुणंति तुह चरणे ॥
 वाणो बहुगुण खाणो, सुगुरु गुणा यन्निआ जीए ॥ ४ ॥
 अवपरिया सूरधेणू, संजाया महगिदे कणबुद्धे ॥
 दारिदं अऊगयं, दिठे तुह सुगुरु मुदकमले ॥ ५ ॥
 चिंतामणि सारिछं, समनं पावियं मए अऊआ ॥
 संसारो दूग्गिछं, दिठे तुह सुगुरुमुदकमले ॥ ६ ॥
 जा रिद्धो अमरगणा, नुंजंता पियतमाई संजुत्ता ॥
 सापुण किन्नियमिता, दिठे तुह सुगुरु मुदकमले ॥ ७ ॥
 मणवयकाएहिं मए, जं पावे अऊजियं सया जयवं ॥
 तं सव्वं अऊ गयं, दिठे तुह सुगुरुमुदकमले ॥ ८ ॥
 डल्लदो जिणिंदधम्मो, डल्लदो जीवाण माणुसो जम्मो ॥
 लेखिपि मणुअजम्मे, अऊ डल्लदा सुगुरु सामग्गी ॥ ९ ॥
 जञ्च न दीसंति गुरु, पच्चसे उट्ठिएहिं सुपसन्ना ॥
 तञ्च कहं जाणिऊड, जिणवयणं अमिअसारिछं ॥ १० ॥
 जइ पानुसंमि मोरा, दिणयर उदयंमि कमलवणसंता ॥
 विहसंति तेमतच्चिय, तह अम्हे दंसणे तुम्ह ॥ ११ ॥
 जऊ सरइ मुरदि वड्डो, वसंतमासं च कोईला सरई ॥
 वंऊं सरई गइंदो, तह अम्म मणं तुमं सरई ॥ १२ ॥

अहं न विदुः, अहं न विदुः, अहं न विदुः ॥ १० ॥
 अहं न विदुः, अहं न विदुः, अहं न विदुः ॥ ११ ॥
 अहं न विदुः, अहं न विदुः, अहं न विदुः ॥ १२ ॥
 अहं न विदुः, अहं न विदुः, अहं न विदुः ॥ १३ ॥
 अहं न विदुः, अहं न विदुः, अहं न विदुः ॥ १४ ॥
 अहं न विदुः, अहं न विदुः, अहं न विदुः ॥ १५ ॥
 अहं न विदुः, अहं न विदुः, अहं न विदुः ॥ १६ ॥
 अहं न विदुः, अहं न विदुः, अहं न विदुः ॥ १७ ॥
 अहं न विदुः, अहं न विदुः, अहं न विदुः ॥ १८ ॥
 अहं न विदुः, अहं न विदुः, अहं न विदुः ॥ १९ ॥
 अहं न विदुः, अहं न विदुः, अहं न विदुः ॥ २० ॥

॥ अथ जीवानुशास्ति कुलक ॥

रेजीव किं न बुध्यसि, चन्द्रगडसंस्तारमायरे घोरे ॥
 जमीत अणंतकाले, थरहट धडिब्व जलमध्वे ॥ १ ॥
 रेजीव चिंतसि तुमं, निमिन्नमिन्नं परो हवइ तुय ॥
 असुदपरिणामजणायं, फलमेयं पुव्वकम्माणं ॥ २ ॥
 रेजीव कम्मजरिअं, उवएसं कुणसि मुठ विवरिअं ॥
 दुगयगमणमणायं, एसजिय हियइ परिणामो ॥ ३ ॥
 रेजीव तुमं सोत, सवणा शकण सुणसु महवयणं ॥
 जं सुखं नइ पाविसि, ता धम्मविवज्जिन्नं नूणं ॥ ४ ॥
 रेजीव मा विसायं, जाहितुमं पिच्छिऊण पररिखी ॥
 धम्मरहियाण कुत्ता, संपजाइ निवइसंपत्ती ॥ ५ ॥

(२३३)

रेजीव किं न पिबसि, जिज्ञातं जुब्बणं धणं जीअं ॥
 तहविहु मिग्घं न कुणसि, अप्पहियं पवरजिणघम्मं ॥ ६ ॥
 रेजीव माणवजिअ, साहस परिहोण दोण गयलज्ज ॥
 अत्रासि किं वोसन्नो, नहु धम्मे आयरं कुणसि ॥ ७ ॥
 रेजीव मल्लयजम्मं, अरुयत्तं जुब्बणं च वोत्तोणं ॥
 नय चित्रं उग्गतवं, नय सत्तो माणिआ पवरा ॥ ८ ॥
 रेजीव किं न कात्तो, तुच्च गत्तं परमुहं नीयंतस्स ॥
 जं ण्णिअं न पत्तं, तं अस्तिघारावयं चरसु ॥ ९ ॥
 इपमामुहं सुमणेणं, तुच्च निरी जा परस्स आइना ॥
 ता थापरेण गिन्दसु, मंगोय विदिपयत्तेण ॥ १० ॥
 जोवं मरजेसत्तमं, उरुद्धं जुब्बणं सद जराए ॥
 ण्हिं विणात्तं मदिआ, हरिस्स वित्तात्तं नय थापन्नो ॥ ११ ॥
 ॥ इति जीवानुशास्ति पुत्तक रामात्त ॥



॥ श्री प्रकरणमाला समाप्त. ॥

शुद्धिपत्र.

पृष्ठ.	लोटी.	अशुद्ध.	शुद्ध.
८	५	गम्रायां	गम्रया
१४	६	य	
१६	४	अनुष्टुम	अनुष्टुप्
२८	१४	मागणा	मार्गणा
४९	२३	अमत्रोस	अडतालोस
५४	१	पाच	पाच
७७	२१	ववे ने	वमो
१४५	१३	इध्या	इध्रा
१४०	१	शयेला	शयेलानी
१४९	२२	धन	धना
१६४	३	देमको	देमको
१७३	१६	अेसी	अेसी
१८३	९	सील	ओल
१८७	८	निझा	निझाना
१८७	११	कियद्बुवे	कियद्बुवे
१९०	८	रहदि	हदि
१९०	८	बलि	बली
१९१	८	श्रीयम्	श्रीयम्
१९२	१९	समाहितातः	समादितांतः
१९९	८	यतोऽनीत	यतोऽनीत
१९९	१२	जय	अजय
२११	२	कदेतो	कदेतो
२२०	१८	तद्बुतं	तद्बुतं

આ પુસ્તક મલવાના ઠેકાણાં.

- શા. જોગીલાલ તારાચંદ ઠેળ હાજાપટેલની પોલમાં ત્રાંચેમર.
શા. વાલાજાઈ શ્રીકમલાલ ઠેળ મીચીરોડ ઉપર પુસ્તકોની ડુકાને
પા. કાચેરજાઈ ઉમેદજાઈ ઠેળ રાંચીગેર ઉપર પુસ્તકોની ડુકાને
શા. જેઠાલાલ દલસુખજાઈ ઠેળ દેવગાને પામે.

અમદાવાદ.

આ પુસ્તક મલ્લવાના ઠેકાણાં.

શા. જોગીલાલ તારાચંદ ઠેળ દાજાપટેલની પોલમાં લાંબેસર.

શા. બાલાજીશ્રી ત્રીકમલાલ ઠેળ રીચીરોડે ઉપર પુસ્તકોની ડુકાને

પા. શ્રવેરજીશ્રી ઉમેદજીશ્રી ઠેળ રીચીરોડે ઉપર પુસ્તકોની ડુકાને

શા. જેઠાલાલ લલસુખજીશ્રી ઠેળ દેવશાને પાને.

અમદાવાદ.

આ પુસ્તક મલવાના ઠેકાણાં.

- શા. જોગીલાલ તારાચંદ ઠેળ દાજાપટેલની પોલમાં લાંબેસર.
શા. વાલાજાઈ શ્રીકમલાલ ઠેળ રીચીરોડ ઉપર પુસ્તકોની ડુકાને
પા. જ્ઞાવેરજાઈ ઇમેદજાઈ ઠેળ રીચીરોડ ઉપર પુસ્તકોની ડુકાને
શા. જેઠાલાલ લલસુખજાઈ ઠેળ દેવશાને પાને.

અમદાવાદ.

આ પુસ્તક મલવાના ઠેકાણાં.

શા. જોગીલાલ તારાચંદ ઠેં રાજાપટેલની પોલમાં લાંબેસર.
શા. વાણનાડ શ્રીકમલાલ ઠેં રીચીરોડ ઉપર પુસ્તકોની દુકાને
પા. શ્રવેજનાડ ઉમેદનાડ ઠેં રીચીરોડ ઉપર પુસ્તકોની દુકાને
શા. જોગીલાલ રામસુખનાડ ઠેં દેવશાને પામે.

અમદાવાદ.

આ પુસ્તક મલવાના ઠેકાણાં.

- શા. જોગીલાલ તારાચંદ ઠેઠ હાજાપટેલની પોલમાં લાંબેસર.
શા. વાલાજાઈ શ્રીકમલાલ ઠેઠ રીચીરોડ ઉપર પુસ્તકોની ડુકાને
પા. ફાવેરજાઈ ઉમેદજાઈ ઠેઠ રીચીરોડ ઉપર પુસ્તકોની ડુકાને
શા. જેઠાલાલ દલસુખજાઈ ઠેઠ દેવજાને પાને.

અમદાવાદ.

આ પુસ્તક મલવાના ઠેકાણાં.

- શા. જોગીલાલ તારાચંદ ઠેળ હાજાપટેલની પોલમાં લાંબેસર.
શા. બાલાજીજી ત્રીકમલાલ ઠેળ રીચીરોડે ઉપર પુસ્તકોની ડુકાને
પા. ફાવેરજીજી ઉમેદજીજી ઠેળ રીચીરોડે ઉપર પુસ્તકોની ડુકાને
શા. જોગીલાલ દલસુખજીજી ઠેળ દેવશાને પાને.

અમદાવાદ.

